

সর্বদেবেভ্যোঃ নমঃ ।

বৃহৎ তরঙ্গার লড়াই ।

দ্বিতীয় খণ্ড ।

অর্থঃ ২

নানাবিধ পুরাণ শাস্ত্র ও কাব্য সম্বলিত পদ্যছন্দে

মহাকবি শ্রীমুক্ত ঈশ্বরচন্দ্র দাস সাতরার দ্বারা

প্রণীত

শ্রীযত্ননাথ দত্ত কর্তৃক

প্রকাশিত ।

কলিকাতা ।

শ্রীমুক্ত বেণীমাধব ভট্টাচার্য্যের

জেনারেল প্রিন্টিং প্রেসে মুদ্রিত ।

৬৮ নং ৩ নিমাইচাঁদ গোস্বামীর লেন ।

সন ১২৮০ সাল ।

মূল্য ১১/০ দশ আনা ।

সূচীপত্র

নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক ।	নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক ।
সর্বদেব বন্দনা		পাল্টা সূর্য্যের নামের জবাব	৪৬
রাম রাবণের মাটি ও রুমের		কপালেতে জন্ম তাহার জবাব	৪৯
শীতার নামের জবাব		কাটা মুণ্ড গর্ভে জন্মায় তাহার	
বন্দনা	৫	জবাব	৫২
মহাদেবের জন্মের জবাব	৬	উরুতে দল তাহার জবাব	৫৫
সতকের দশ কথার জবাব		ত্রিকৃষ্ণের তিন বকের জবাব	৫৮
ত্রিকৃষ্ণের মস্তকে পদ্ম যাভের		ত্রিরাহার কালি রূপ ধারণের	
জবাব	১০	জবাব	৬০
তিন নারির গর্ভে এক পুত্র		নারদের জন্মের জবাব	৬৩
তাহার জবাব	১৭	একাদশ কল্পের নামের জবাব	৬৬
গকড়ের জবাব	২০	ময়ূরের জবাব	৬৯
মহিরাবণের জবাব	২৩	ত্রিরাহার পুত্রের নামের জবাব	৭২
হুমানের ছেলের জবাব	২৬	বসুদেবের অষ্ট পুত্রের	
সূর্য্য দেবের মস্তকে শৃগাল		নামের জবাব	৭৫
ভাকে তাহার জবাব	২৯	গরুড়ের নব্বা রূপ ধারণের	
মহাদেবের লেজের জবাব	৩৩	জবাব	৭৭
নারায়ণের লেজের জবাব	৩৬	মদনের পঞ্চ বাণের নামের	
মস্তকে নপুর বাজে তাহার		জবাব	৮০
জবাব	৩৯	মহাদেবের ছয় পুত্রের জবাব	৮৩
সুলের নপুর বাজে তাহার		গোবর্ধ	৮৮
জবাব	৪১	তারকনাথের মহিমা বর্ণন	৯০
দ্বাদশ সূর্য্যের নামের জবাব	৪৪	ইতি সূচীপত্র সমাপ্ত ।	

সর্ব সাধারণ জন গণ সম্মিথানে জ্ঞাত করা যাইতেছে। যে এই বহুং তরঙ্গার লড়াই দ্বিতীয়ও আমার অসুস্থতি ব্যতিরেকে যিনি ছাপাইবেন তিনি ইংরাজী ১৮৪৭ সালের ২০ আইনের মর্ম্মাচুসারে ঐ আইনের অধিন হইতে হইবে।

॥জহুনাথ দত্ত

বৃহৎ তরঙ্গার লড়াই ।

দ্বিতীয় খণ্ড ।

সর্ব দেব বন্দনা ।

বন্দ প্রভু সর্ব জ্ঞানদাতা মহেশ্বর । তন্ত্র আদি দেবগুরু
শিব দিগাম্বর ॥ বন্দ দেব নারায়ণ মুক্তির কারণ । যাহার
শরণে ভববন্ধ বিমোচন ॥ বন্দ দেব বিধাতা বিখ্যাত যার
নাম । অনাদি অনন্ত প্রভু না হইও বাম ॥ বন্দ দেব ভাস্কর
ব্রহ্মণ পরাৎপর । সর্ব দিক শোভা করে রাষ্ট্র চরাচর ॥
বন্দ দেব হুতাশন যাহার কারণ । যজ্ঞ সব পূর্ণ করে যত
দেবগণ ॥ বন্দ গঙ্গা বিশ্বমাতা ত্রিলোক তারিণী । হরি-
পদে উদ্ভব মর্ত্যে সুরধুনী ॥ বন্দিলাম বরুণ দেব শুন সর্ব
জন । বন্দিলাম কুবের আর ঈশান পবন ॥ বন্দিলাম তা-
হার পরে দিকপালগণে । বন্দিলাম ভক্তিভাবে যত মুনি
গণে ॥ বন্দ নবদ্বীপে অবতার গৌরহরি । প্রকাশিলে সং-
কীৰ্তনে জীবে রূপা করি ॥ গুরুপদ বন্দিলাম সংসারের সার
দিব্য চক্ষু দিল গুরু মূল কর্ণধার ॥ সর্ব দেবময় গুরু শিবের
বচন । গুরু হইতে অধিক না হয় কোন জন ॥ আগে গুরু
পশ্চাতে অবশ্য দেব জানি । অতএব তাহার জন্য গুরু শ্রেষ্ঠ

মানি ॥ অভীষ্ট হইলে রুষ্ট গুরু আজ্ঞা করে । গুরু ক্রুদ্ধে
নষ্ট স্পর্শ বলে যাই তোমারে ॥ সিরশী মহত্ৰ দলে গুরুর
চরণ । পরাংপর বস্ত্র ভবে যে করে তারণ ॥ বন্দ গ্রহ যোগ
তিথি নক্ষত্র করণ । যত প্রেত রুদ্র ভদ্র ভৈরব চরণ ॥ দিবা
সন্ধ্যা নিশি সিন্ধু বন্দিলাম এখন । নদ নদী অঙ্গুরা বিদ্যা-
ধরী যত জন ॥ যোগিনী ডাকিনী বন্দ জলদ সাগরে । বন্দি-
লাম মনসা মাতৃকা অতপেরে ॥ বন্দ দিক দশ মহাবিদ্যা
অবতার । দেব দেবীগণ বত বন্দিলাম এবার ॥ যাড়ে তিন
কোটি তীর্থ করিলাম বন্দন । চতুর্দশ মুনি ঋষি আর যোগী-
গণ ॥ বন্দ কবি বেদব্যাস বাল্মীকি চরণে । তাহার পরে
বন্দিলাম বন্ধু বত জনে ॥ বন্দনা করিতে যদি দেবতা এড়ায়
লক্ষ লক্ষ প্রণাম করি সেই দেবের পায় ॥ এক্ষণেতে বন্দনা
মোর সাক্ষ হয়ে গেল । আবার বৃদ্ধ শতাসহ হরি হরি বল ॥

রাম রাবণের সাক্ষ ।

বৃন্দের পিতার নামের জবাব ।

আমি রাবণ রাজা মহাতেজা জানে সর্বজন । বাহুবলে
জিনেছি হে এতিন ভুবন ॥ ব্রহ্ম রাক্ষস বলে আমার কল্ল
উপহাস । বৈকুণ্ঠেতে ছিলেম আমি স্বয়ং বিষ্ণুর দাস ॥ জন-
নী রাক্ষসী মম ব্রাহ্মণ মম পিতা । প্রপিতামহী ছিল মম
ব্রহ্মার ছহিতা ॥ বিদ্যুৎ বরণী তিনি ব্রহ্মার কুমারী । ও

তার ব্রহ্মশাপে পতি হইল রাক্ষস ছুরাচারী ॥ সুকেশ
 নামে তার গর্ভে পুত্র জন্মাইল । পর্বতে ফেলিয়া শিশু
 দেশান্তরে গেল ॥ পর্বতে পড়িয়া শিশু করেন রোদন ।
 শিব দুর্গা সেই স্থানে করেন গমন ॥ হৈমবতী দেখে তারে
 রূপা করে ছিল । শিব বরে সেই পুত্র মহাধীর হলো ॥
 অঙ্গার নামে গুপ্তকর্ষ যে ছিল এক জন । তাহার কন্যা বিভা
 কৈল অতি বিচক্ষণ ॥ পতি সঙ্গে সহবাসে থাকে দুই জন ।
 ক্রমেতে জন্মিল তার তিনটি নন্দন ॥ তিন পুত্র কিবা নাম
 সভামাঝে বলি । সুমালি আর মাল্যবান আর হইল মালি
 সেই মাল্যবানের কন্যা হয় আমার জননী । তাহার পুত্র
 রাবণ আমি পরম সন্ধানি ॥ আমার বাণের জোরে স্বর্গপুরে
 ইন্দ্র করে শঙ্কা । আমি কুবের জিনে কেড়ে নিলাম কনক
 পুরী লঙ্কা ॥ আমি বায়ু বরুণ কুবের জিনি দেব পুরন্দর ।
 হুতাশন সমন জিনি দ্বাদশ ভাস্কর ॥ আমায় দেব শনি নিত্য
 আসি বস্ত্র কাচি দেয় । পূর্ণিমার চন্দ্র আসি নিত্য উদয় হয়
 দেখ যমরাজা মহাতেজা ঘোড়ার ঘেসেড়া হলো । অগ্নি
 আসি আমার গৃহে রক্ষন করিল । ছুরারেতে দ্বারী
 আমার ছিলেন অরুণ । মন্দির মার্জ্জনা করে পবন বরুণ ॥
 আমার লঙ্কায় নাহিক শঙ্কা মহামায়া রয়েছে । আমার
 মতন এসংসারে দিগ্বিজয় কে আছে ॥ সকল দেবতায় আমি
 করিয়াছি জয় । তোমায় জয় করে যাব দশরথ তনয় ॥

আজ বলে ছলে সভাস্থলে করে যাব জয় । কেমন করে জিন্বে
আমায় দেখে দয়াময় ॥ ব্রহ্ম রাক্ষস ব্রাহ্মণ পুত্র মিথ্যা
কথা নয় । তোমার ভগ্নীপতি হয়ে কিন্তু তোমার জন্ম দেয়
বিভাগুকের পুত্র দেখ স্ব্যশৃঙ্গ মুনি । অযোধ্যায় আসি ছ-
ভাগ চরু করেন তিনি ॥ ভাল জন্ম হলো তোমার মা
খেয়েছে চরু । বাবা বলে ডাকবে কারে বুদ্ধি তোমার সরু
দশরথ তোমার পিতা কেমন করে হলো । স্ব্যশৃঙ্গ মুনি
তোমার জন্ম দিয়ে ছিল ॥ আমি চেমন কি তুই চেমন এই-
বার জানা যাবে । এলি ধারা পরিচয় দিতে আমায় হবে ॥
স্ব্যশৃঙ্গ জন্ম দিল মিথ্যা কথা নয় । আমি রাবণ রাজা
মহাতেজা রাষ্ট্র জগতময় ॥ বেটা আমার মতন এমন ছেলে
বল কেবা আছে । নিজে চেমন হয়ে বেটা আমারে বল-
তেছে ॥ বেটা গুণের গুণি মহাজ্ঞানি মিথ্যা কথা নয় । আর
একটা কথা কিছু শুন মহাশয় ॥ রাজার ছেলে হয়ে বেটা
যুদ্ধ চুরি করে । অন্যায় যুদ্ধ করে বেটা বালি রাজা মারে ॥
চোরা বাণে কি কারণে বালিরে মারিলে । তার শাপে
মনস্তাপে অতি কষ্ট পেলে ॥ বালি বধে স্ত্রীবেরে তার।
• সতী দিলে । ধর্ম জ্ঞান নাইক তোমার এমন কর্ম করিলে ॥
ও সব কথা আজ হেথা নাহিক প্রয়োজন । চাপান দিয়ে
গেছ তাহার শুন বিবরণ ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে বৃন্দের
পিতার কথা । বেদে গাঁথা নয় অন্যথা বলে যাব বথা ॥

ব্রহ্মার পুত্র জাম্বুবান মিথ্যা কথা নয় । তাহার কন্যা মহা-
ধন্যা বৃন্দে সতী হয় ॥ শঙ্খাসুর দেখে তারে বিবাহ করিল ।
ক্লেশ শাঁপে তুলসী হয়ে নারায়ণ পাইল ॥ এক্ষণেতে তো-
মার তরজার জবাব হয়ে যায় । আমার একটা কথা কিছু
শুন মহাশয় ॥ দেবের দেবমহাদেব দেব ত্রিলোচন । মহা-
দেবের জন্ম কথা कह বিবরণ ॥ কাহা হইতে মহাদেবের
জন্ম হয়ে ছিল । কিবা নাম ধরে সেই সভার মাঝে বল ॥
যদি বল শক্তি গর্ভে শিবের জন্ম হলো । সে কথাটি ঈশ্বর
চন্দ্র নমস্যাং করে গেল ॥ ঈশ্বর বলে সভাস্থলে জবাব
ইহার চাই । হরি হরি বল তবে বিদায় হলেম ভাই ॥

বন্দনা ।

দেব ত্রিপুরারি প্রণাম করি বন্দ বোবম ভোলা । রাম
নাম জপেন সদা শ্মশানে একেলা ॥ বন্দ অন্ধচন্দ্র লাগায়
ধনু ললাট উপরে । কিবা শোভা মনোলোভা ত্রিনয়নী ধারে
বন্দ ধুতুরা ফুলে সভাস্থলে বন্দ তিন ফণি । তাহার উপর
বিরাজ করে আপনি সুরধুনী ॥ বন্দ হাড়মালা দোলে এক
শত আট নাম । যে করেছে দেহ পাল্ট বসে প্রভুর বাম ॥
বন্দ আকন্দ ফুল নহে বাবু ভুল মিথ্যা কথা নয় । কোন
রাজার ছেলে গলে দোলে কিবা শোভা পায় ॥ বন্দ শিঙ্গা
ডম্বুর বাজায় শঙ্খ কৈলাস শিখরে । রাম নামে নৃত্য করে

দেখ গিরিপুরে ॥ বন্দ ত্রিশূলেরে সভা ভিতরে বন্দিলাম
 এখন । যে ত্রিশূলে ব্রহ্মার মাথা কাটে ত্রিলোচন ॥ বন্দ
 সিদ্ধির ঝুলি সভায় বলি আঁখি ঢুলু ঢুল । ভাং খেয়ে মত্ত
 হয়ে মজায় কুচনীর কুল ॥ বন্দ বাঘাম্বর দিগাম্বর করেন
 ধারণ । বাঘমূর্তি হয়ে ছিলেন আপনি ত্রিলোচন ॥ বন্দ
 রূষোপরে বিরাজ করে শঙ্কর শঙ্করী । কিবা শোভা গন্তিরিতে
 আহা মরি মরি ॥ বন্দনা করিতে অনেক রাত্র হয়ে যায় ।
 একে একে বলি আমি শুন সমুদয় ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম ক্ষান্ত
 বন্দনা ফুরাল । ছুবাছ তুলে বন্ধু সকলে হরি হরি বল ॥

মহাদেবের জন্মেয় জবাব ।

রাবণ রাজা মহাতেজা দর্প করে গেল । বলে ঋষ্যশৃঙ্গ
 মুনি তোদের জন্ম দিয়ে ছিল ॥ ওরে সামান্যে কি আমার
 জন্ম শুন রাক্ষসা বলি । ব্রাহ্মণের ছেলে হয়ে সভার লোক
 হাসালি ॥ আমার জননী রাজরাণী দশরথ গৃহিণী । তারা
 যজ্ঞ করে চক্রে খেলে দেখ তিন রাণী ॥ কৌশল্যার গর্ভেতে
 আমার জন্ম হইল । কৈকেয়ীর গর্ভে ভরত আসি জন্ম লইল
 স্নিগ্ধা জননী আমার দুই অংশ পেয়েছে । সেই দুই অংশে
 লক্ষ্মণ শত্রুঘ্ন জন্মেছে ॥ সেই তিন গর্ভে চারি জন
 জন্ম হইল । আমার পিতা দশরথ কোলে তুলে নিল ॥
 আসিয়া শিশু মুনি দীক্ষা করাইল । ধনু বিদ্যা আদি

করি শাস্ত্র পড়াইল ॥ তাহার পরে বিশ্বামিত্র মুনি যে
 আসিল । দুই ভাই সঙ্গে করি আশ্রমে চলিল ॥ তাড়কা
 রাক্ষসী এক সেই স্থানে ছিল । আমার বারণে সেই বনে
 ভস্ম হইয়া গেল ॥ তাহার পরে মুনি সঙ্গে সুবাহু বধেছি ।
 সেই স্থানে মারিচেরে জ্বল করে দিছি ॥ সেইখান হতে
 বিশ্বামিত্র সঙ্গে লয়ে যায় । দেখি পতি শাপে আছে
 সতী পাষণ হৃদয় ॥ গোতমের ভার্য্যা তিনি মিথ্যা কথা
 নয় । আমার পদ ঠেকে তিনি উদ্ধার হয়ে যায় ॥ তাহার
 পরে বিশ্বামিত্র দুই সহোদরে । উপনীত হইল গিয়া
 মিথিলা নগরে ॥ দেখে শিবদত্ত ধনুক এক মিথিলার ছিল ।
 সেই ধনুক ভাঙ্গতে সেথা রাবণ বেটা গেল ॥ ওরে
 তিন চমেনে ঘর যার সাধ্য কি সে পারে । ওরে জাননারে
 স্বয়ং লক্ষ্মী জনকের ঘরে ॥ অপমান হয়ে বেটা লক্ষ্মাপুরে
 গেলি । যত ক্ষমতা আছে তোর দেখেছি সকলি ॥ ওরে
 আমার ক্ষমতার কথা কিছু শুন্নে বলি তোরে । ধনুক
 ভাঙ্গিতে সীতা দান করিল মোরে ॥ চার কন্যা কৈল দান
 জনক রাজন । উন্মীলা করিল বিভা অনুজ লক্ষ্মণ ॥ ভরতে
 মাণ্ডবি কন্যা দান যে করিল । সতকীর্ত্তি নামে কন্যা
 শত্রুঘ্নে দিল ॥ বিভা করি চলিলাম অযোধ্যার পথে ।
 দৈবযোগে দেখা হইল পরশুরামের সাথে ॥ তাহার দর্প
 চূর্ণ করি অযোধ্যায় যাই । শাস্ত্রের কথা অন্যথা তোমা

দের জানাই ॥ এইবার তোমার জন্মের কথা দিব পরি-
চয় । রাক্ষস গর্তে জন্মে বেটা ব্রাহ্মণ কব্‌লায় ॥ ভাব
কোন রাজার সঙ্গে বল নিকষা বুড়ী ছিল । ব্রাহ্মণ ছেড়ে
রাক্ষস ছেড়ে রাজা খেতাব হলো ॥ আ'ম চেমন কি তুমি
চেমন দেখ্‌ বেটা মনেতে । কয় জেতে ঘর হলো বেটা বলে
যা সভাতে ॥ খাটি খাটি পরিপাটি এসব কথা চাই । পড়েছ
আমার হাতে নিস্তার পাবে নাই ॥ দিগ্বিজয় করে বেড়ায়
জানেন সর্ব জন । তোমার তরজার দিব জবাব শুনে যাও
এখন ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে মহাদেবের কথা । বেদে
গাঁথা নর অন্যথা বলে যাব যথা ॥ শক্তি গর্তে মহাদেবের
জনম হইল । সভার কাছে ঐ কথাটি নস্যাত্ন করে গেল ॥
কোন জন মহাদেবে জন্ম দিয়েছিল । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক
যথার্থ শুনগো সকল ॥ গোলোকে থাকিয়া প্রভু সৃষ্টি প্রকাশ
করে । বাম পার্শ্বে সৃজিলেন দেখ মহেশ্বরে ॥ পঞ্চমুখ
দেখ তার হইল দিগাম্বর । কিবে ছটা রূপের ঘট মাথায়
জটা ভার ॥ ত্রিনয়ন হইল ত্রিশূল দিল করে । সকলের
গুরু জিনি এতিন সংসারে ॥ মৃত্যুপতি হয় সদাশিব মৃত্যুঞ্জয়
মহাজ্ঞান দাতা মহাজ্ঞানী যারে কয় ॥ ব্রহ্মতেজে তেজো-
ময় বৈষ্ণব প্রধান । করযোড়ে ক্লেশে স্তব করেন ঈশান ॥
আজ্ঞা পায়ে নারায়ণে করিয়া সন্তাষ । রত্ন সিংহাসনে
বসিলেন কৃতিবাস ॥ মহাদেবের জন্ম দেখ দিলেন নারায়ণ ।

খাটি খাটি পরিপাটি শুন বিবরণ ॥ দিলেম জবাব অহে
নবাব শুনলে সর্ব জন । একটি শাস্ত্রের কথা বলে যাব
জবাব দেও এখন ॥ ছেলে বেলা লেখা পড়া সকলে করেছে ।
শতকের দশ কথা কিছু বলি দশের কাছে ॥ এক চন্দ্র কোন
চন্দ্র জিজ্ঞাসি তোমারে । দুই পক্ষ কোন্‌কোন্‌ পক্ষ বলিবে
আমারে ॥ তিন নেত্র কাহার নেত্র কহত দেখি শুনি ।
চার বেদ কোন্‌ কোন্‌ বেদ কহিবে আপনি ॥ পঞ্চবাণ
কোন্‌কোন্‌ বাণ বুঝিতে না পারি । ছয় ঋতু কোন্‌কোন্‌
ঋতু কহ শীঘ্র করি ॥ সপ্ত সিন্ধু কোন্‌কোন্‌ সিন্ধু বলে
যাও আশরে । অষ্টবসু কোন্‌ কোন্‌ বসু জিজ্ঞাসি তো-
মারে ॥ নব গ্রহ কোন্‌কোন্‌ গ্রহ কহতো দেখি ভাই ।
দশ দিকের কথা আমি শুনব তব ঠাই ॥ শতকের দশ
কথা বারু জবাব দিতে হবে । শাস্ত্রের কথা নয় অন্যথা
বুঝে পড়ে লবে ॥ এইবারেতে আশর হতে বিদায় হয়ে
যাই । ঢুলি দাদা বাজাও ঢোল হরি বল ভাই ॥

শতকের দশ কথার জবাব ।

রঘুপতি আজ সম্প্রতি জিজ্ঞাসা করে যাই । তোমার
হেমলতা ভগ্নীর কথা তোমারে জানাই ॥ তোমাদের বড়
ঘরে ছোট কথা ঘটিল বিষম দায় । তোমার জ্যেষ্ঠাভগ্নী
কুলের কামিনী অঙ্গদেশে বায় ॥ লোমপাদ রাজা ছিল

ত্রিজগতে জানি। তোমার ভগ্নী হয়ে হলো তাহার নন্দিনী ॥
 যুবকাল হইল তার বিভা নাহি হলো। আইবড়তে তোমার
 ভগ্নীর কমল ফুটেছিল ॥ তোমার ভগ্নীর কথা আজ হেথা
 রাই হয়ে যায়। পুরাণেতে আছে লেখা না কহিলে নয় ॥
 তোমার বাপ লোমপাদ সত্য করেছিল। তার জন্য তোমার
 ভগ্নী সেই স্থানে গেল ॥ আইবড়তে দেখ তার কমল ফুটিল
 লোমপাদ রাজ্যে তখন অনার্য্য ছিলো ॥ শস্য আদি নাহি
 হলো ভাবেন প্রজাগণ। কিসেতে বাঁচিবে প্রাণ বল হে
 রাজন ॥ ভাবনা করিয়া রাজা মন্ত্ৰণা করিল। বিভাগকের
 পুত্র আন্তে রাজাজ্ঞা হইল ॥ লুচীর পাতা মণ্ডার ফল বৃক্ষ
 যে করিল। চিনীরপানা জল করি নৌকাতে তুলিল ॥
 কতকগুলি যুবা নারী নৌকা বেয়ে যায়। যে দেশেতে স্বাধ্য-
 শৃঙ্গ উপনীত তথায় ॥ ছলে বলে যুবতীরা ভুলাইল তারে।
 রঙ্গ রসে আসে সবে নৌকার উপরে ॥ কত বুঝাইয়া তারে
 নৌকাতে তুলিল। লোমপাদ রাজ্যে আসি উপনীত হলো
 স্বাধ্যশৃঙ্গে দেখি রাজা বড় খুসি হয়। তোমার ভগ্নীকে রাম
 বিভা তারে দেয় ॥ তোমার ভগ্নীকে যদি মুনি বিভা কৈল
 তাহার পরে তোমার জন্ম সেই মুনি দিল ॥ মিথ্যা কথা
 নয় মহাশয় মিথ্যা কথা নয়। আদ্যকাণ্ডে আছে ইহা দেখ
 সমুদয় ॥ আবার একটা কথা রাম মনে পড়ে গেল। তোমার
 বাপ পরশুরামের ধনুক বয়ে ছিল ॥ সেই পরশুরামের ধনুক

যে টাক পড়ে গিয়েছে। টাকপড়ার ছেলে এসে তরজা
 য় গাইতেছে ॥ ক্ষত্রি হয়ে এমন কর্ম কেবা করে ছিল ।
 অন্ধ মুনির পুত্র সিদ্ধু তোর পিতা মারিল । অন্ধের পুত্র
 মরে তোর বাপের কিবা হলো । অন্ধমুনি তোর বাপে
 প্রতিশাপ দিল ॥ সেই শাপেতে তোর বাপ বাসিমড়া
 হয়েছে । আতবচাল পেলে নাকো বালির পিণ্ড খেয়েছে
 পুত্র হয়ে পিতার কার্য্য যে বেটানা করে । এমন জন্ম জন্মে
 ছিল কেন তার ঘরে ॥ পুত্র হয়ে পিতার কার্য্য নাইক
 করিলি । তারি জন্য চেমনা ছেলে সভার মাঝে বলি ॥ তো-
 দের জন্মের ধারা চমৎকারা কত আর বলিব । সাত চেমনে
 ঘর তোদের কত বুঝিয়ে যাব ॥ জেনেছি জেনেছি রাম জে-
 নেছি হে ভাল । একটী শাস্ত্রের কথা বলি হেথা শুনহ
 সকল ॥ স্বয়ং ব্রহ্ম রাম নাকি পুরাণেতে শুনি । এসেছ আ-
 মার কাছে শ্রণ করিতে তুমি ॥ রাম রাবণের হবে যুদ্ধ অতি
 বিচক্ষণ । কেবা হারে কেবা জিনে দেখবে সর্ব্ব জন ॥ শুন
 শুন ওহে রাম শুন বিবরণ । শতকের দশ কথার জবাব
 দিয়ে যাই এখন ॥ এক চন্দ্র উদয় হয় গগণ মণ্ডলে । দুই
 পক্ষ শুরপক্ষ কুবৎসপক্ষ বলে ॥ তিন নেত্র শিবের নেত্র মিথ্যা
 কথা নয় । চারি বেদের কথা কিছু শুন সমুদয় ॥ সাম যজু-
 ঋক অথর্ব্ব চারি হয় । পঞ্চ বাণ মদনের জানিবে নিশ্চয়
 ছয় ঋতুর কথা কিছু শুন সর্ব্ব জন । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ

বলে যাই এখন ॥ শিত হেমন্ত বসন্ত আর কহি সভার কাছে । গ্রীষ্ম বরষা শরৎ ঋতু ছয় আছে ॥ সপ্ত সিন্ধু কোন কোন সিন্ধু শুন বলে যাই । দধি দুগ্ধ ঘোল ঘৃত নবন সমুদ্র ভাই ॥ ক্ষীরোদ আর মধু দেখে সপ্ত সমুদ্র হলো । অষ্ট বসু গঙ্গার পুত্র জানিবে সকল ॥ ধপ ধুপ সম অহ অনিল অনল । প্রিত্যুষ প্রভাত অষ্টবসু যে লিখিল ॥ নবগ্রহের কথা আমি কহি সভার স্থানে । রবি সোম মঙ্গল বুধ জানে সর্ব জনে ॥ বৃহস্পতি শুক্র আর শনি দেখে হয় । রাহু কেতু নবগ্রহ শাস্ত্র মতে কয় ॥ দশ দিগের কথা বারু এবারে বলিব । খাটি খাটি পরিপাটি জবাব দিয়ে যাব ॥ পূর্ব উত্তর পশ্চিম দক্ষিণ চারিদিগ হয় । নৈঋত ঈশান বায়ু অগ্নিদিক চারি কর ॥ স্বর্গ মর্ত্য আদি করি দশ দিক লিখিল শতকের দশ কথা মহাশয় জবাব হয়ে গেল ॥ শুন শুন ওহে রাম শুন বিবরণ । দেবের দেবতা হন দেব নারায়ণ ॥ নন্দের নন্দন কৃষ্ণ জানে সর্বজন । হেন অনাচার কর্ম কৈল কোন জন ॥ কৃষ্ণের মস্তকে কেবা পদাঘাত করিল । তার কোথায় ধাম কিবা নাম সভার মাছে বল ॥ বৃন্দে তুলসী বলতে মনের মধ্যে ছিল । তাহা নয় মহাশয় আর কেবা ॥ বল যদি বল ত্রীরাধাকে মস্তকে করেছে । নদ্যাং করে যাই গো আমি বলি দশের কাছে ॥ ঈশ্বরচন্দ্রের দোষ নাই শুন গো ভবানী । অস্তিমকালে দিও আমায় চরণ দুখানি ॥

ইহার জবাব দিবে প্রাণ যুড়াবে শুনবে সর্ব জন । ঢুলি দাদা বাঁজাও ঢোল বিদায় হই এখন ॥

শ্রীকৃষ্ণ মন্তকে পদাঘাতের জবাব ।

দশরথ পুত্র আমি অজ রাজার নাতি । সূর্য্যবংশে জন্ম আমার জগৎ খেয়াতি ॥ পিতার সত্য পালিবারে বনেতে এসেছি । পঞ্চবটীর বনে আসি বাস করে আছি ॥ সঙ্কেতে জানকী আর অনুজ লক্ষ্মণ । কিছুকাল করি বাস বনে তিন জন ॥ কিছুকাল সেই বনে করিলাম বসতি । উপনীত হইল সূর্ণগন্ধা মায়াবতী ॥ তোমার ভগ্নী গেল সেথা মিথ্যা কথা নয় । একে একে আমার কাছে শুন সমুদয় ॥ গুরুপ সমান নোক সূর্ণগন্ধা নাম । জানে কত নানা মায়া রঙ্গ রসে ঠাম ॥ ছুড়ি আসি মধুর বাক্যে পুরুষ ভুলায় । চন্দ্র বেশে বনে বনে ফিরে সর্বদয় ॥ মনের মতন পুরুষ পেলে আলিঙ্গন করে । কুচ্ছিত পুরুষ হলে পেটের ভিতর ভরে ॥ এইরূপে নানা হলে করেন ভ্রমণ । জিনিয়া উর্বশী রক্তা রূপ সুলক্ষণ ॥ আমারে দেখিয়া ছুড়ি হাসিয়া হাসিয়া । খুলে খালে বলিলেন লজ্জা তেয়াগিয়া ॥ আমারে করিবে পতি এই ছুড়ির মন । নিকটে বসিল আসি সহায় বদন ॥ সদা কয় মিষ্ট কথা কুলটার ধর্ম । কত হলে কত বলে কে বুঝে তার মর্ম ॥ আলু খালু হয়ে ছুড়ি আমারে জানায় । কোথা তোমার বাড়ী প্রাণ বলনা আমায় ॥ জিজ্ঞাসীল পরিচয়

ছল করে আমারে। কি জন্য এসেছ তোমরা বনের ভি
 তরে ॥ কাননে রমণী সহ কিসের কারণ। দেখিতেছি এক
 নারী পুরুষ দুই জন ॥ ছুড়ি কাচলি আটা জুলপি কাটা
 কত সাজ সেজেছে। কামে মত্ত হইয়া ছুড়ি ঘুরিয়া পড়-
 তেছে ॥ রূপসী রাক্ষসী তোর ভগ্নী ছুড়ি ছিল। লক্ষ্মণ
 আসিয়া তার নাক কাণ কাটিল ॥ কামের জ্বালা নিবারিতে
 শুড়াতে জীবন। নাকের জ্বালায় ছুটে পালায় ভাবে মনে
 মন ॥ নাক কাণ কাটা গেল খাঁদা ছুড়ি হলো। খাঁদা
 নাকে নোলক দেয় সাজে নাক ভাল ॥ যেমন কশ্ম তেমনি
 ফল লক্ষ্মণ দিয়েছে। এমন ধারা তোমার ভগ্নী কতকগুলি
 আছে ॥ পতি ছেড়ে বনে বনে ফেরে দিবানিশি। মায়াতে
 মাতিয়া বেড়ায় যেন কাল শশি ॥ আমার ভগ্নী মুনি পুত্র
 বিভা যে করিল। এমন করে নাক কাণ কেবা কেটে ছিল ॥
 আমার ভগ্নী পরম সতী মুনি কুলে আছে। তোমার ভগ্নী
 কত লোকে ধরিয়া খেতেছে ॥ আর এক ভগ্নী তোমার না
 কি মধুদৈত্য নিল। কয় জেতে ঘর বেটা শীঘ্র করে বল ॥
 তোমার জন্ম আইবড়তে তাহা আমি জানি। আমার
 কাছে চেপ্তা পনা আর কোরনা তুমি ॥ আর কি অধিক কব
 তোরে শুনরে বেটা বলি। এসেছি তোমাদের আমি দিতে
 জলাঞ্জলি ॥ শুন শুন শুন বেটা শুন বিবরণ। একটা শাস্ত্রের
 কথা বলি হেথা মন দিয়া শুন ॥ যে কথা বলেছ তুমি মিথ্যা

কথা নয় । তোমার জবাব দিব প্রাণ যুদ্ধাব শুন মহাশয় ॥
 জিজ্ঞাসা করেছ মোরে শ্রীকৃষ্ণের কথা । শাস্ত্রে আছে
 নয় মিছে বলে যাব যথা ॥ কৃষ্ণের যন্তকে কেবা পদা-
 যাত করিল । বিন্দে তুলসী আমায় নগ্যাং করে গেল ॥
 রাধিকার কথা মহাশয় বাদ দিয়ে গিয়েছে । খাটী খাটী
 পরিপাটি বলিব দশের কাছে ॥ শিবিরেতে গিয়া যুধিষ্ঠির
 মহাশয় । কহিল গোবিন্দ প্রতি করিয়া বিনয় ॥ পীতামহ
 করিলেন সমস্ত নিধন । এবে কি উপায় করি কহ নারায়ণ ॥
 অর্জুন বলেন শুন ধর্ম নৃপবর । অমঙ্গল চিন্তা কেন কর
 নিরন্তর ॥ তীর্থ পর্য্যটনে আমি যাইলাম যখন । ভ্রমিতে
 ভ্রমিতে বাই দ্বারকা ভুবন ॥ সুগন্ধি কণক পদ্ম গন্ধ মৌন-
 হর । সত্রাজিত স্নাতাকে দিলেন দামোদর ॥ দেখিয়া হইল
 যুগ্ম কৃষ্ণগীর মন । শরীর ত্যজিব হেন করিলেন পণ ॥
 কৃষ্ণগীর বাক্য শুনি দেব নারায়ণ । আমারে করিল আজ্ঞা
 পুষ্পের কারণ ॥ আমি কহিলাম পুষ্প আছে কোন স্থানে ।
 হরি কহিলেন আছে কদলী উদ্যানে ॥ সেইক্ষণে ধনুর্বাণ
 অর্জুন লইল । কদলী উদ্যানে গিয়া উপনীত হলো ॥
 ভ্রমিতে ভ্রমিতে দেখে পুষ্প মনোহর । রক্ষক চারিটি আছে
 মরকট বানর ॥ পুষ্প তুলিবারে আমার মন যে হইল ।
 দেখিয়া তাহারা মোরে নিষেধ করিল ॥ না শুনিয়া পুষ্প
 আমি তুলি নিজ মনে । অর্জুনে ধরিতে তারা গেল চারি

জনে ॥ হনুমাণে কহিলেন শুন সমাচার। আমাণে আসিয়া
তোমরা ধরিলে সত্বর ॥ হনু বলে দেবগণ আসিতে না
পারে। কোন সাহসে কিরাত চোর আইলি ভিতরে ॥
এত বলি দুই জনে তর্ক যে বাধিল। দুই জনে গালাগালি
তখন হইল ॥ ক্রোধে হনু বলে শুন কিরাত অধোম।
নাহি জান কেমন ছিল শ্রীরাম লক্ষ্মণ ॥ সমুদ্র বান্ধিয়া
রাবণ বিনাশ করিল। তাহার পূজার পুষ্প তুলিলে সকল ॥
অর্জুন কহেন তখন শুনহ বচন। গাছ পাথর দিয়া সিন্ধু
করিলে বন্ধন ॥ বাণে বাণে সমুদ্রকে বান্ধিবারে পারি।
পাণ্ডব পুত্র বৃথা আমি অর্জুন নাম ধরি ॥ হনু বলে বাণে
বাণে করিবেন পোল। চলিয়া যাইক পোলে দেখিবে সকল
হনুমান নাম আমার পবন নন্দন। কেমন দেখিব আজ পা-
ণ্ডব অর্জুন ॥ শ্রীকৃষ্ণ বলিয়া অর্জুন গাণ্ডীব ধরিল। বাণে
বাণে সমুদ্রকে ছাইয়া ঢাকিল ॥ পাণ্ডবের মান রাখতে হরি
কুর্ম মূর্তি ধরে। আসিয়া রহিল তিনি পুলের ভিতরে ॥ কুর্ম
রূপ ধরি হরি পুল যে ধরিল। জয় রাম বলি হনু উঠিয়া
দাঁড়াল ॥ এক পদ দুইপদ হনুমান দেয়। পোলের নীচেতে
দেখে কুর্মের ভেসে যায় ॥ যাইয়া দেখিল হনু এ আর কে-
মন। চরণে ধরিয়া পূজে কমললোচন ॥ দুই জনে হরি পদে
কহিতে লাগিল। নারায়ণের মস্তকেতে হনু পদ দিল ॥
কৃষ্ণের মস্তকে হনু পদাঘাত করেছে। খাটী খাটী পরিপাটি

বলি দশের কাছে ॥ এক্ষণেতে তোমার তরজার জবাব হয়ে
 গেল । আমার একটা কথা বারু শুনলেত হয় ভাল ॥ এক
 শাস্ত্রের কথা বলি হেথা কোরনাক হেলা । এক দিবসে
 তিন নারীর হইল রজশ্বলা ॥ গেলে হয় পাপ গো না গেলে
 হয় পাপ । তিন নারীর গর্ভে পুত্র কে হবে তার বাপ ॥ তিন
 নারীর গর্ভে এক পুত্র জন্মাইল । সেই পুত্রের কিবা নাম
 সভার মাঝে বল ॥ তিন নারীর গর্ভে বল কোন পুত্র জন্মেছে
 জবাব দিবে প্রাণ যুড়াবে বলবে দশের কাছে ॥ ঈশ্বরচন্দ্র
 লাগায় ধন্ধ বলে যান্ন এবে । ঋতী খাটী পরিপাটি জবাব
 দিয়ে যাবে ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম ক্ষান্ত রাধাকান্ত স্মরি ।
 তোমরা আবাল বৃদ্ধ সভাপুঙ্গব বল হরি হরি ॥

তিন নারীর গর্ভে এক পুত্র তাহার জবাব ।

আমি রাবণ রাজা মহাতেজা রাষ্ট্র চরাচরে । চেমনা
 ছেলে আমায় বল লজ্জা নাই তোমারে ॥ দেখ বিশ্বশ্রবার
 পুত্র আমি মিথ্যা কথা নয় । পৌলস্তের নাতি কিন্তু শুনু সন্মু
 দয় ॥ রাক্ষসী জননী বটে সভায় বলে যাই । বারে বারেকত
 আমি বুঝাব গো সাধু ॥ আমার সনে আজগের রণে পারবে
 নাক তুমি । পরাভব করবো তোমায় বলেছি হে আমি ॥
 পিতার কাছে বর নিতে গোল মোর জননী । বিশ্বশ্রবা বর
 হৃদলে শুন গুণমণি ॥ প্রথমেতে বর দিতে আমার জন্ম
 হলো । দ্বিতীয় বরতে দেখ কুন্তকর্ণ হলো ॥ তৃতীয়তে

বিভীষণ হলো মহাশয় । চতুর্থতে সূপর্ণধা জন্মিল নিশ্চয় ॥
 তাহার পরে তিন জনে তপস্শ্রাতে যাই। ব্রহ্মা আসি দিলেন
 বর তোমাতে জানাই ॥ সেই বরে এ সংসারে দিগ্বিজয়
 করি। ময়দানবের ঘরে বিভা করি মন্দোদরী ॥ সে সব
 কথা বেদে গাঁথা মিথ্যা কথা নয়। আমায় চেমনা ছেলে
 কেমন করে বল্লে মহাশয় ॥ আমার ভগ্নী সূপর্ণধা তোমার
 কাছে যায়। অন্য ভেবে যায় নাক শুন মহাশয় ॥ রামের
 চরণ পাবে বলে মনে আশা ছিল। তারি জন্য সূপর্ণধা
 তোমার কাছে গেল ॥ তারে অভয় চরণ দিলে নাক আবস্তা
 করিলে। নারী বধের পাপ রাম আপনি ঘটালে ॥ সেই
 পাণ্ডোতে তোমার দেখ দুর্দশা ঘটেছে। তাতেই তোমার
 ভাই দেখ দূর করে দিয়েছে ॥ জেনেছি তুমায় জেনেছি
 হে ভাল। তোমাদের বংশে দেখ চেমনা ছেলে হলো ॥
 ভগীরথ নামে ছিল দিলিপনন্দন। নারী হতে হলো জন্ম
 শুন বিবরণ ॥ কেলে দিয়েছিল তারে মিথ্যা কথা নয়।
 মুনি বরে অস্থি হলো শুন মহাশয় ॥ চেমনা ছেলে অনেক
 গুলি তোমাদের হয়েছে। আমার কাছে ওহে রাম বাকী
 নাহি আছে ॥ সে সব কথা আজ হেতা চাপা দিয়ে যাই।
 তিন নারীর কথা কিছু জবাব দিব ভাই ॥ আমায় তুমি
 জিজ্ঞাসীলে তিন নারীর কথা। তিন গর্ভে এক পুত্র বলে
 যাব যথা ॥ তিন গর্ভে এক পুত্র কোন জন জন্মিল। তার

বিশেষ তত্ত্ব ঠিক বথার্থ বলে যাই সকল ॥ দক্ষযজ্ঞে সতী
 যখন পরাণ ত্যজিল । সতী শোকে মহাদেব ভাবিতে
 লাগিল ॥ সতী শোকে সদাশিব ভাবেন মনে মন । স্বর্গ মর্ত্য
 পাতাল আদি করিল ভ্রমণ ॥ পূর্বের দেখ এক কন্যা উৎপত্তি
 করিল । বিধাতার মানস কন্যা শুন গো সকল ॥ সকলার
 অংশ সেই কন্যাকে দিয়াছ । সেই কন্যা কাননেতে তপস্যা
 করিছে ॥ হেনকালে মহাদেব তার কাছে বায় । সতী সতী
 বলি তারে ধরিবারে চায় ॥ সতী বলে সদাশিব তাহারে
 ধরিল । সদাশিবে সেই নারী অভিষাপ দিল ॥ হেন অনা-
 চার কর্ম কৈলে শূলপাণি । নরজনিতে হবে জন্ম শাপ
 দিলাম আমি ॥ তাহার শাপেতে শিবের ভাবনা হইল ।
 বিশেষ তত্ত্ব ঠিক বথার্থ শুনহ সকল ॥ অবনীমণ্ডলে রাজা
 পৌশনামে ছিল । তিন নারি সেই রাজার শুনগো সকল ॥
 সেই রাজার দেখ বাবু পুত্র নাহি হয় । তপস্যা করিতে
 রাজা কাননেতে যায় ॥ বিধাতা আদিয়া তারে এক ফল
 দিল । সেই ফল লয়ে রাজা গৃহেতে আইল ॥ সেই ফল
 মহারাজা তিন অংশ করিল । তিন রাণীর প্রতি তখন
 কহিতে লাগিল ॥ এই ফল লয়ে তোমরা করহ ভক্ষণ ।
 হস্ত পাতি তিন রাণী করিল ধারণ ॥ সেই ফল তিন রাণী
 ভক্ষণ করিল । সেই দিবসে তিন নারী গর্ভবতী হলো ॥
 তাহার পরে সেই তিন নারী প্রসব হয় । তিন অংশ হয়ে

পুত্র ভূতলে পড়য় ॥ তিন অংশ লয়ে তখন একত্র করিল ।
 কান্দিয়া উঠিল পুত্র শুনগো সকল ॥ চন্দ্রশিখর নাম সেই
 পুত্রের রাখিল । তিন নারীর গর্ভে দেখ মহাদেব জন্মিল ।
 এই তোমার কথার জবাব এখানেতে হলো । আমার একটা
 কথা কিছু শুনলেত হয় ভাল ॥ শাস্ত্রের কথা বলি হেতা
 শুন মহাশয় । কোন শাস্ত্রে আছে কে দেখেছে দেওনা
 পরিচয় ॥ গরুড় মহাবীর দেখ কশ্যপনন্দন । বাহুবলে
 জিনেছিল এতিন ভুবন ॥ স্বর্গ মর্ত্য পাতালে যাইতে গরুড়
 পারে । কি লাগিয়া যায় না গরুড় কালিদয় তীরে ॥
 কালিদয়ে গরুড় যেতে কে করিল মানা । হেন শাপ দিল
 ভারে বল কোন জনা ॥ কি কারণে গরুড় বীরে অভিশাপ
 টকিল । কিবা নাম ধরে তিনি সভার মাঝে বল ॥ ঈশ্বরচন্দ্র
 মোনের সন্ধ কতু নাহি যায় । পড়েছি সংসার কুপে কি
 করি উপায় ॥ এক্ষণেতে আশ্রয় হতে বিদায় হয়ে বাই ।
 হরি হরি বল সবে আর কেহ নাই ॥

গরুড়ের জবাব ।

বারে বারে রাবণ রাজা বুঝেত বুঝেনা । চেমনা ছেলে
 স্বপ্নেতে আমায় একান্ত ছাড়েনা ॥ জগতের নাথ আমি শুন
 বিবরণ । মর্ত্য পুরে তোমার তরে লইলাম জনম ॥ জান-
 নারে ও রাক্ষসা শুন্নে তোরে বলি । ওরে বিধাতার কাছে
 স্বখন বর নিতে গেলি ॥ বিধাতা স্বখন তোরে বর দিতে

এলো । অমর বর চাইলি বেটা শুমরে সকল ॥ অমর বর
নাহি দিল রাই চরাচরে । মনের মতন বর নিলি বলে যাই
তোমারে ॥ মনের মতন বর নিলি সভার বলে যাই । তিন
ভায়ে একত্রে বিধাতার ঠাঞি ॥ নর বানরের কথা বল্তে
মনে আশ হলো । ধরিয়া খাইব মোরা শুনগো সকল ॥
জাননারে ওরে রাবণ জাননারে তুমি । নর রূপে বধ করিতে
এসেছিরে আমি ॥ বানর হইল যত দেবতা সকলে । রুদ্র
অবতার শিব পবন পুত্র বলে ॥ তাইতে দেখ তোমার লক্ষ্য
ছারখার করেছে । অবশেষে তোমার মটুক কেড়ে নেছে ॥
বেটার নাইক বিচার শুন সমাচার কাণ্ডজান নাই । ভাইপো
বধু কৈল হরণ লজ্জা হলো নাই ॥ নলকুবেরর ভার্য্যা
দেখ হরণ করিল । এমন কর্ম কেবা কোথা করেছে গো
বল ॥ বেটার কুলের মধ্যে এক জন ধার্মিক হয়েছে ।
বিভীষণের জোরে বেটা বেঁচে বেরয়েছে ॥ রাক্ষস বংশ
করবো ধ্বংস শুন বলে যাই । পড়েছ আমার হাতে নিস্তার
পাবে নাই ॥ সূৰ্পণখা তোমার ভগ্নী আমার কাছে এলো ।
ছল করিতে তোমার ভগ্নীর নাক কাণ কাটা গেল ॥ মুনি
কূলে আমার ভগ্নী মান্য তিনি পাবে । তোমার ভগ্নীর নাক
কাণ কিলে যোড়া যাবে ॥ ছুড়ি খাদা নাকে কেমন করে
পুরুষ ভুলাবে । ঠিক বথার্থ করে অর্থ সভার মাঝে কবে ॥
এই অবধি তোমার কাছে কহিব আর কত । আমার রণে

আজ এখানে পাবি মনের মত ॥ যে কথা বলেছ আমায়
 মিথ্যা কথা নয়। গরুড়ের কথা কিছু শুন সমুদয় ॥ মহাবীর
 গরুড় দেখ কশ্যপ নন্দন। বাহুবলে জিনেছিল এতিন
 ভুবন ॥ কালিদয়ে জায়না গরুড় যাহার কারণ। তাহার
 ব্রতান্ত কিছু শুন দিয়া মন ॥ একদিন গরুড় বীর কালিদয়ে
 যায়। বৃক্ষমূলে গিয়া গরুড় বসিলেন তথায় ॥ কালিদয়ে
 শোল মংস্ত্র পোনা পিষ্ট করি। কিবা শোভা মনলোভা
 আহা মরি মরি ॥ বসিয়া দেখেন গরুড় বৃক্ষের উপরে।
 পাকশাট দিয়ে যায় মংস্ত্র ধরিবারে ॥ বসিয়া আছেন তথা
 মুনি তপোধন। গরুড়ের প্রতি মুনি কহিল তখন ॥ মংস্ত্র
 ধর নাই গরুড় শুনহ বচন। বৃক্ষেতে আসিয়া গরুড় বসিল
 তখন ॥ পোনা লয়ে সেই মংস্ত্র জলেতে বেড়ায়। উড়িয়া
 গরুড় বীর ধরিলেন তায় ॥ মংস্ত্র ধরি গরুড় বীর গগনে
 উড়িল। গরুড়ের প্রতি শাপ কাবেরী মুনি দিল ॥ আমার
 বাক্য না শুন পক্ষ করিলি লঙ্ঘন। কালিদয়ে এলে তোমার
 হইবে মরণ ॥ পুনরায় যদি গরুড় কালিদয়ে আসিবে।
 আসিবা মাত্রেতে তোমার মরণ হইবে ॥ তারি জন্য গরুড়
 যেতে কালিদয়ে মানা। বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ জেনে কি
 জাননা ॥ এই তোমার কথার জবাব এখানেতে হলো।
 আমার একটা কথা কিছু শুনিলে হয় ভাল ॥ পুরাণ তত্ত্ব
 ঠিক যথার্থ শুন সর্বজন। তোর রাক্ষস কুলের কথা কিছু

করি জিজ্ঞাসন ॥ তোর পুত্র মহীরাবণ জানে সর্বজন ।
 পাতালেতে বাস করে রাষ্ট্র ত্রিভুবন ॥ পূর্ব জন্মে মহীরাবণ
 ছিল কোন জন । কি কারণে তোমার ঘরে হইল জনম ॥
 পূর্ব জন্মে মহীরাবণ কিবা নাম ধরে । কাহার শাপে
 জন্ম নিল রাক্ষসের ঘরে ॥ কি কারণে হনুমান তাহারে
 বধিল । ভদ্রকালী কেন তারে নিদয়া হইল ॥ মহীপুরে
 ভদ্রকালী বিরাজ মান ছিল । কি জন্যতে ত্যজ্য করে বল
 তিনি গেল ॥ এসব কথা বেদে গাঁতা মিথ্যা কথা নয় ।
 খাটী খাটী পরিপাটি বলনা নিশ্চয় ॥ আমার কাছে আজ-
 কে দেখ জারি জুরি খাটবেনা । জান যদি এসব কথা সভাতে
 বলনা ॥ ঈশ্বর কয় মহাশয় কালী পদমার । এ পাপ
 সংসারে তারা কর গো উদ্ধার ॥ আর কেহ নাই জননী আর
 কেহ নাই । অন্তিম কালে যেন মাগো চরণ আমি পাই ॥
 এই পর্য্যন্ত হলেম খ্যান্ত রাধাকান্ত স্মরি । চুলিদাদা
 বাজাও ঢোল বল হরি হরি ॥

মহীরাবণের জবাব ।

শ্রীগুরু চৈতন্য পদে মজরে আমার মন । রাম রাবণে
 কিবা যুদ্ধ দেখ বিচক্ষণ ॥ কিবা সান্ন রঘুনাথ জয় কর হে-
 রণে । কুন্তকর্ণের যুদ্ধে যখন সশঙ্কৃত প্রাণে ॥ কুন্তকর্ণ ভাই
 আমার বীর অবতার । তাহার হাতেতে কার নাহিক নি-
 স্তার ॥ সেই কুন্তকর্ণ রণে রাম কান্দিতে লাগিলে । তো-

মার জন্য ব্রহ্মা আসি বস্লে ন বৃক্ষ মূলে ॥ কুন্তকর্ণ বিনা-
 শিতে স্তব আরম্ভিলে । এক জন উপরে তোমরা দশ জন
 পড়িলে ॥ ভক্তি পরায়ণ বিধি মহা সিদ্ধ কূলে । [রোদন
 করেন ব্রহ্মা বসি বৃক্ষ মূলে ॥ শ্রীরামের জয় হেতু রাবণ
 নিপাত । দেবী শুভ্র মন্ত্রে পূজি করেন প্রণিপাত ॥ পুনঃ
 পুনঃ চতুর্মুখে করেন স্তবন । যত কাল বেদ উক্তি অমৃত
 বচন ॥ নমস্তে অনন্ত মূর্তি দুর্গে বিশ্বধার । আগম প্রণিত
 অশ্বে নাশ শত্রু ভার ॥ কোটি চন্দ্র মুখি চণ্ডী বিমল বদন ।
 আগম প্রণিত দুর্গে পত্র হস্তি রণ ॥ ব্রহ্মাণ্ড প্রসূতা তুমি
 সূক্ষ্ম রূপ কালি । আগম প্রণিত চণ্ডী চণ্ড মুণ্ড মালি ॥
 ব্রহ্মা বিষ্ণু রুদ্র রাম ইচ্ছা রূপে অংশ । ইচ্ছারূপে লহ পূজা
 কর শত্রু ধংশ ॥ সর্ব বেদান্তরা গোঁরী দেবী নারায়ণী ।
 বিলু বৃক্ষে অস্থিষ্ঠাজী তৃতা প হারিনী ॥ নীচে কর উচ্চ
 মাগো উচ্চে নীচ কর । চন্দ্রে কর সূর্য্য সূর্য্যে কর নিশাচর
 পিপীলা গো মধুকর হয় তব বলে । ভেকে কর সমুদ্র পার
 করুণা কোশলে ॥ ক্ষুদ্র কর সমুদ্র সমুদ্র ক্ষুদ্র হয় । বাম-
 নেতে ধরে চন্দ্র তোমার রূপার ॥ মুষিকে ভুজঙ্গ নাশে
 ভেকে সিন্ধু তরে । মুষক মাতঙ্গে রণ করে তব বরে ॥ পঙ্কু-
 তে লজ্জায় গিরি মা তব দয়ায় । মাতঙ্গে কুরঙ্গে নাশ অস-
 ত্তব নয় ॥ বেদাগমে বলে মাতা তুমি মূলাধার । তব মায়া
 মহামায়া বুঝে সাধ্য কার ॥ কি কব তোমার লীলা শুন

গো জননী । পড়েছি রামের হাতে রক্ষা কর তুমি ॥ দশরথের
 পুত্র বেটা চাপান দিয়ে গেছে । কেবা ছিল মহীরাবণ বল-
 বে দেশের কাছে ॥ পূর্ব জন্মে মহীরাবণ ছিল কোন জন ।
 তাহার বৃত্তান্ত কিছু শুন দিয়া মন ॥ শত্রুধনু শিশু তনু
 গন্ধর্বেয়র ছেলে । বিষ্ণুর সভাতে তিনি নৃত্য খেলা খেলে ॥
 তাহার গানে তুষ্ট হইল দেব নারায়ণ । অষ্টবক্র মুনি
 গেল বিষ্ণু সন্তোষণ ॥ মুনি দেখি পরম খুসি শিশুর বাড়ে
 রঙ্গ । নিত্য করে নৃত্য গান তাল হলো ভঙ্গ ॥ ক্রোধ
 করি মুনি কয় সভা বিদ্যমানে । আমার দেখে ব্যাঙ্গ কর
 তুমি আজ এখানে ॥ আমার দেখে হাসলি বেটা দুর্ভরে
 দুর্ভক্তি । দিলাম শাপ হও পাপ রাবণ সন্ততি ॥ চেন
 না আমার তুমি চেন না এখন । অভিশাপ দিলাম তোরে
 রাখে কোনজন ॥ শাপ শুনি শিশু তখন কান্দিতে লাগিল ।
 মুনির চরণে আসি উপনীত হলো ॥ কি হবে উপায় ঋষি
 বল গো আমারে । কত দিনের পরে বল আস্ব স্বর্গপুরে ॥
 মুনি বলে শুন শিশু আমার বচন । অযোধ্যায় জন্ম লবেন
 রাম নারায়ণ ॥ পিতার সত্য পালিবারে রাম জীবেন বন ।
 রামের সীতা হরে লবে লঙ্কার রাবণ ॥ রামের বাণে দশা-
 নন সবংশে মরিবে । অবশেষে মহী বলে তোমারে ডাকিবে ॥
 পিতার বাক্যে হরে লবে শ্রীরাম লক্ষ্মণ । উদ্ধার করিতে
 যাবে পবননন্দন ॥ শ্রীরাম লক্ষ্মণে লয়ে বলিদান দিবে ।

খড়া লয়ে হনুমান তোমারে কাটিবে ॥ ত্যজ্য করে ভদ্র-
 কালী তোমায় ছেড়ে যাবে । তাহার পরে স্বর্গপুরে তুমি
 রে আসিবে ॥ মিথ্যা কথা নয় বাছা শুন রে শত্রুধনু ।
 যাহার হস্তে হবি বধ নাম তার হনু ॥ পূর্বজন্মে মহীরাবণ
 শত্রুধনু ছিল । মূনি শাপে পাতালপুরে রাক্ষস জন্মিল ॥
 শুনিলে সবল কথা মিথ্যা কভু নয় । আমার একটি কথা
 কিছু শুন সমুদয় ॥ শুন শুন ওহে রাম শুন বিবরণ ।
 তোমার ভক্ত হনুমান রাক্ষ ত্রিভুবন ॥ হনুমানের কথা কিছু
 বলে যাই এখানে । হনুমানের ছেলের কথা শুন সব্বজনে ॥
 হনুমানের ছেলে বল কোন খানে হইল । কাহার গর্ভেতে
 পুত্র জন্ম লইল ॥ হনুমানের ছেলে বল কিবা নাম ধরে ।
 বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ বলে যাও এবারে ॥ হনুমানের
 ছেলের কথা সভায় বলে যাবে । আমার কাছেতে আজ
 নিস্তার নাহি পাবে ॥ ঈশ্বর বলে সভা স্থলে কোথায় গো
 ভবানী । অস্ত্রিম কালে দিবেন দেখা চরণ দুখানি ॥ এক-
 গেতে আশোর হতে বিদায় হয়ে যাই । তুলি দাদা বাজাও
 ঢোল হরি বল ভাই ॥

হনুমানের ছেলের জবাব ।

রাবণ রাজা মহাতেজা ভাল বলে গেল । ওর ভাই
 আমায় না কি বান্দিয়া গো ছিল ॥ কুন্তকর্ণ মহাবীর
 ওর ভাই হয় । আমার হাতে মলো বেটা জানিবে নিশ্চয় ॥

আমার হাতে মরে বেটা উদ্ধার হয়ে গেল । গাপীষ্ঠ রাবণ
বেটার কুবুজি ঘটিল ॥ শুন শুন ওরে রাবণ শুন বলি
আমি । আমার কাছেতে আজ জিনে যাবে তুমি ॥
আদ্যশক্তি ভগবতী হরের গৃহিণী । তার পতী পশুপতি
দেব শূলপাণি ॥ জগৎ মাতা হন তিনি জগৎ সংসারে ।
পূজিব আজ বিল্লদলে বলে যাই তোমারে ॥ কোথা গো
অভয়া তুমি এসো মা আশরে । রাক্ষসের হাত হইতে
উদ্ধার আমারে ॥ কত মায়া কত ছায়া লোকে প্রকাশিলে ।
সুবর্ণ গোদীকা রূপে বেধেরে ছিলিলে ॥ সৃষ্টিছিন্ন করিদ্ভিন্ন
করাও যাতায়াত । কমলে কামিনী তুমি বেদান্ত সাক্ষাত ॥
সন্তবা সন্তব কিবা জানিব অভয়া । সেই অসন্তব বাহে
আছে তব দয়া ॥ পুরাণেতে বলে মাগো চৈতন্য রূপিণী ।
কালে সৃষ্টি কালে স্থিতি সংহার কারিণী ॥ দুর্ব্বার দলনী
হুর্গে হের রূপাদৃশ্যে । বিনাশ ত্রিলোকচক্র রাবণ পাপীষ্ঠে ॥
প্রসন্ন হইয়া মাগো কর রণজই । বিল্লরূক্ষে অধিষ্ঠাত্রী
মাতা ব্রহ্মমই ॥ হইলেন তুমি দেবী রামের বচনে । প্রবোধ
পাইল চণ্ডী প্রসন্ন বদনে ॥ শতদলে পূজি মাগো চরণ
কমলে । মনোবাঞ্ছা বর মাগো দেহ সভাস্থলে ॥ অকালে
পাইলে বোধ আমার বোধনে । সর্ব্ব জীব হিত হেতু রাক্ষস
নিধনে ॥ শুন গো অভয়া বলি শুনবিবরণ । সমরকঠর মাঝে
হুর্জ্জর রাবণ ॥ যাতনা হইবে ক্ষয় সহ বজ্রগণ । তাবত

পূজিবে ছুর্গে ও রাঙ্গা চরণ ॥ নিপাত কর গো ছুর্গে রাঙ্গ-
 সের কুল । দিন দিন দয়ামই হও সানুকুল ॥ রামচন্দ্র
 ডাকিছেন ছুর্গতিদলনী । কহিতে লাগিল মৃদুস্বরে সোনা-
 তনী ॥ শুন রাম মর্ম্ম কথা কহি সারোদ্ধার । পূর্বেতে
 রাবণ বধের আছে অধিকার ॥ অদ্য সংগ্রামেতে কুন্তকর্ণ
 হবে ক্ষয় । বীর আদি বহু সৈন্য মরিবে নিশ্চয় ॥ ইহাতে
 সন্দেহ কিছু নাহি রঘুবর । দিন দিন তনু ক্ষীণ যত নিশা-
 চর ॥ অমাবস্যা ঘোর নিশী শুন মহাশয় । রাবণ পুত্র
 মেঘনাদ মরিবে নিশ্চয় ॥ বিনাশ তত্ত্ব মহামায়া সকলি
 বলিল । ক্রোধ করি রঘুনাথ ধনুক যুড়িল ॥ এসো এসো
 ওরে রাবণ শুনরে বেটা বলি । বারে বারে আমায় বেটা
 দিচ্ছ গালাগালি ॥ মারিব সবংশে তোরা রাখবো না এক
 জন । বসে বসে দেখ বেটা করি কি এখন ॥ সে সব কথা
 থাক এখন শুন বিবরণ । হনুমানের কথা কিছু শুন দিয়া
 মন । হনুমানের ছেলে হলো যাহার কারণ । রামের চরণে
 শরণ লইল জখন ॥ যে দিবসে তোমার ভগ্নীর নাক কাণ
 কাটিল । পঞ্চবটীর বনে আমার সীতারে হরিল ॥ সীতা
 শোকে ভ্রমি বনে ভাই দুইজন । হনুমানের সঙ্গে দেখা
 হইল জখন ॥ সীতা অন্যায়নে হনু গমন করিল । হাতের
 অঙ্গুরি লয়ে মন্তকে রাখিল ॥ অঙ্গুরি লইয়া হনু সমুদ্র
 পারে যায় । সমুদ্রে পড়িল সেই অঙ্গুরি নিশ্চয় ॥ ক্রোধ

করি হনুমান সমুদ্রে ডুবিল । সমুদ্রের মাঝে এক কুস্তিরিণী ছিল ॥ হনুমান বলে ওহে শুন কুস্তিরিণী । অঙ্গুরী রেশেছ তুমি দেও না এখনি ॥ কুস্তিরিণী নাহি দিল অঙ্গুরী তখন । জোর করে ধরিলেন পবননন্দন ॥ সেই দিবসে কুস্তিরিণী ঋতুনভী ছিল । হনুমান পরশনে গর্ভ তাহার হলো ॥ সেই গর্ভে এক পুত্র জনম হইল । অঙ্গুরী লইয়া হনু গমন করিল ॥ মকরধ্বজ হইল নাম মিথ্যা কথা নয় । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হয়ে যায় ॥ এক্ষণেতে তোমার তরজার জবাব হয়ে গেল । আমার একটি কথা কিছু শুনলেত হয় ভাল ॥ দিবাকর নাম ধরে কশ্যপনন্দন । গগনে উদয় হয় রাষ্ট্র ত্রিভুবন ॥ সূর্য্যদেবের কাছে বল কেবা যেতে পারে । হেন সূর্য্যদেবের মাথায় শৃগাল গিয়া চড়ে ॥ সূর্য্যদেবের মস্তকেতে শৃগাল ডেকে ছিল । কোন সময় ডাকিল শৃগাল সভা মাঝে বল ॥ কেমনে উঠিল শৃগাল বুঝিতে না পারি । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ কবে শীঘ্রকরি ॥ ঈশ্বরচন্দ্র নাগায় ধন্ব এইবার জানা জাবে । ছেলের হাতে পীঠে নয় যে কেড়ে নিয়ে খাবে ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম কান্ত রাধাকান্ত স্মরি । তোমার আবাল বৃদ্ধ সভা শুদ্ধ বল হরি হরি ॥

সূর্য্যদেবের মস্তকে শৃগাল ডাকে তাহার জবাব ।

লঙ্কাপুরে বাস আনার নাম দশানন । বারে বারে আগায়

এশে বল কুবচন ॥ জাননা জাননা রাম জাননা আমারে ।
 যুদ্ধে জয় করে জাব বলতেছি তোমারে ॥ মনেতে করেছ
 আমায় পরাভব করিবে । পড়েছ আমার হাতে
 নিস্তার নাহি পাবে ॥ আমার ভাই বিভীষণ রাক্ষ
 ত্রিভুবন । বাপের কুপুত্র হলো বুঝিলাম এখন ॥ ভাল
 কথা বুঝাইতে তোমার কাছে গেল । তোমার কাছেতে
 গিয়া পরামর্শ নিল ॥ মনে করেছ যুক্তি করে আমারে
 মারিবে । আমার বাণে আজকেররণে কোথা হে পলাবে ॥
 শুন শুন ওহে রাম শুনহ বচন । শক্তিশেল যুড়িছিহে দেখনা
 এখন ॥ শক্তিশেল দেখে রামের পরাণ উড়িল । বলিতে
 বলিতে শেল রাবণ ছাড়িল । শক্তিশেলে রঘুনাথ যোড়
 হাতে কয় । আমার বৃকেতে শেল পড় হে নিশ্চয় ॥ শক্তি-
 শেল বলে রাম শুনহ বচন । অন্যের উপরে আমি ন
 জাব এখন ॥ নক্ষত্রের বৃকে আসি শক্তিশেল পড়িল ।
 মূর্ছাগত হয়ে ভূমে লক্ষ্মণ পড়িল ॥ হাহা কার করি
 শব্দ কান্দিয়া উঠিল । বিভীষণে ডাকি রাম কহিতে লাগিল
 ময়দানবের শেল তিনি মিথ্যা কথা নয় । যাহার উপরে
 মারে মরণ সংসয় ॥ পড়িল নক্ষত্র বীর উপায় নাহি আর ।
 নক্ষত্রের শোকে রাম হইল কাতর ॥ উঠ ২ ওরে ভাই
 প্রাণের লক্ষ্মণ । বুঝা করিলাম ভাই সমুদ্র বন্ধন ॥ সীতা
 তে কায নাই ভাই চল দেশে যাই । স্মৃতিহা মাতাকে গিয়া

কি বলিব ভাই ॥ এত বলি রঘুনাথ কান্দিতে লাগিল ।
 ভুমেতে পড়িয়া রাম অচৈতন্য হৈল ॥ বিভিষণ আসি রামে
 কহেন বচন । কি লাগিয়া কান্দ রাম কহ বিবরণ । সুবেণ
 আসিয়া কহে শুন রঘুমণি ॥ বিষল্য করণী আন বাঁচিবে
 এখনি ॥ এই কথা শুনি রাম সকলে কহিল । কে দিবে রে
 প্রাণ আমার লক্ষ্মণেরে বল ॥ বিভিষণ আসি তখন সকলে
 ডাকিল । কেবা যাবে সেই স্থানে বলহ সকল ॥ হনুমান
 বলে প্রভু করি নিবেদন । ঔষধ আনিয়া দিব কমল লোচন
 হনুমান চলিলেন ঔষধ আনিতে । শুনিলেন রাবণ রাজা
 বসিয়া লঙ্কাতে ॥ সূর্য্যদেবে আজ্ঞা দিলেন রাজা দশানন ।
 উদয় হইতে সূর্য্য করিল গমন ॥ নিশিযোগে উদয় হয় দেব
 দিবাকর । হনুমানের সঙ্গে দেখা হইল অতঃপর ॥ কো-
 থায় যেতেছ তুমি কহ বিবরণ । দিবাকর বলে উদয় হইব
 এখন ॥ হনুমান বলে তুমি কিবা নাম ধর । ভানু নাম
 ধরি আমি রাষ্ট্র চর ॥ ভানু নাম ধর তুমি হনু নাম
 ধরি । ছুজনায় মিতালি এসো কোলাকুলি করি ॥ ছুজনেত
 কোলাকুলি করিল তখন । কক্ষতলে সূর্য্য রাখে পবননন্দন ॥
 রামের জন্যেতে ভানু কক্ষেতে রহিল । দিবাকরে কেবা
 ধরে রাখ্তে পারে বল ॥ সেখান হইতে হনু করিল
 গমন । গন্ধমাদনেতে গিয়া দিল দরশন ॥ খুজিয়া বেড়ায়
 হনু চিনিতে না পারে । পর্ব্বত ধরিয়া তখন এক টান

মারে ॥ পর্বত উপাড়ে হনু মস্তকে তুলিল । বায়ুবেগে হনু
 মান গমন করিল ॥ হনুমান বলে আজ ভরত দেখে জাব ।
 কেমন ভরত বীর রামে গিয়া কব ॥ নন্দীগ্রামে আছে ভরত
 রাম পদ সেবে । পড়িল পর্বত ছায়া শুন বলি তবে ॥
 ভরত বুঝিল কোন পক্ষ বুঝি যায় । বাল্যকালের এক বাঁটুল
 মারিলেন তায় ॥ বাঁটুল লাগিল যদি হনুর হৃদয় । রাম
 বলে হনু পড়িল তথায় ॥ রাম নান শুনে ভরত আসিল
 তখন । জিজ্ঞাসা করিল তায় কহ বিবরণ ॥ হনুমান বলে
 আমি শ্রীরামের দাস । আমি না যাইলে লক্ষ্মণ হইবে
 বিনাশ ॥ ভরত বলেন হনু করহ গমন । হনু বলে উঠিতে
 না পারি যে এখন ॥ পর্বত তুলিয়া ভরত হনু মাতে দিল
 জয়গান বলে হনু উপনীত হলো । শ্রীরাম আসিয়া তখন
 সুষেণে কহিল । ঐষধ চিনিয়া নিবে চল হে সকল ॥
 সুষেণ যাইয়া ঐষধ আনিল তখন । নম্য করে দিলেন
 ঐষধ উঠিল লক্ষ্মণ ॥ আনন্দিত হইল সবে নাচিতে
 লাগিল । হনুমান সূর্য্যদেবে ছাড়িয়া যে দিল ॥ সূর্য্যের
 মস্তকে শৃগাল সেই কালে ডেকেছে । হনুমানের কক্ষে
 যখন সূর্য্যদেব আছে ॥ এইতো তোমার কথার জবাব
 এক্ষণেতে হলো । আমার একটা কথা কিছু শুন গো সকল ॥
 দেবের দেব মহাদেব দেব ত্রিলোচন । মহাদেবের লেজ
 হইল কিসের কারণ ॥ কোন স্থানে মহাদেবের লেজ হয়ে

ছিল। বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ সভার মাঝে বল ॥ এক্ষ-
ণেতে আশোর হতে বিদায় হয়ে যাই। তুলি দাদা কাজাও
ঢোল হরি বল ভাই ॥

মহাদেবের লেজের জবাব ।

দশরথের পুত্র আমি রঘুমণি নাম। অযোধ্যায় থাকি
আমি জগতে ব্যাখ্যান ॥ আমার কাছে রাবণ তুই করিস্
না জারিজুরি। সবংশে মারিব তোর যত লঙ্কাপুরী ॥ একে
একে আমার বাণে সকলে মরিবে। রাক্ষস বংশে বাতি
দিতে কেহ না থাকিবে ॥ পাতালেতে গিয়ে বেটা চেড়ির
অন্ন খেলি। বালীরাজার কাছে বেটা অপমান হলি ॥
বালীরাজা লেজে বেঁধে সমুদ্রে ডুবিয়েছে। ভাইকে কাকী
দিয়ে বেটা লঙ্কা কেড়ে নেছে ॥ বেহায়া লঙ্কার বেটা লজ্জা
হলো নাই। তোর ঐ মুখেতে কালি চুন আমি দিয়ে যাই
তোর কথা শুনে আজ এখানে অঙ্গজ্বলে গেল। এমন কথা
আর বেটা আমায় নাহি বল ॥ এই বায়েতে আমার কাছে
উচিতজবাব পাবি। দোশরা নাটধরে বেটা তরজা গেয়ে জাৰি
এসব নাটের কথা সকলে শুনিল। আর একনাটের তরজা এ
বার ধরিলে হয় ভাল ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে মহাদেবের
কথা। নয় অন্যথা বেদেগাঁথা বলে জাব যথা ॥ মহাদেবের
কোন স্থানে লেজ হয়ে ছিল। খাটি খাটি পরিপাটি
বলিব সকল ॥ তোমায় বিনাশীতে সবে মর্ত্যেতে এসেছে।

রুদ্র অবতার শিব বলি দশের কাছে ॥ রুদ্র অবতার যদি
 মহাদেব হলো । দেখনা তাহার পোড়ে লেজ হয়েছিল
 আর এক মতে আছে বাবু শুন সর্বজন । কেদারনাথ পা-
 হাড়ে যখন গেলেন ত্রিলোচন ॥ কেদারনাথ পাহাড়ে শিব
 বসরূপ ধরেছে । মিথ্যা কথা নয় মহাশয় পুরাণেতে আছে
 বসরূপে মহাদেবের লেজ হয়ে ছিল । আর একমতে আছে
 বাবু শুনবে সকল ॥ স্নানকরিতে যায় দুর্গা দিঘীসরোবরে ।
 দুবাই শঙ্খ দেখিলেন কুচনীর করে ॥ স্নান করি আসি দুর্গা
 শীঘ্র প্রতি কয় । শঙ্খ দিতে হবে আমায় কহিলাম তোমায়
 শিবের কাছেতে দুর্গা ষোড়় হস্ত করি । দুবাই শঙ্খ দেও
 আমায় চরণেতে ধরি ॥ শিব বলে কেমন কথা বলিলে
 আমারে । দুবাই শঙ্খ দেখে এলে কাহাদের করে ॥ স্নান
 করিতে গিয়েছিলাম দিঘীসরোবরে । দুবাই শঙ্খ দেখে
 এলাম কুচনীর করে ॥ ভাল শঙ্খ চাইলী গৌরী আমি হলেম
 একা । মিন্দে মরে ভিক্ষা করে মাগী চায় শেকা ॥ পুরুষের
 হাতে ধন থাকলে মাগীর বাড়ে মান । গীন্যাপণ করে তিনি
 যেতা সেতা যান ॥ আমার কাছেতে দুর্গা নাটকো পয়সা
 কড়ি । শঙ্খ পরা সাদ থাকে যাও মা বাপের বাড়ী ॥ দুর্গা
 বলে শুনলি পদ্মা বড়ার বচন । মা বাপের বাড়ী কেবা পরে
 আভরণ ॥ ক্রোধ করি পার্বতী শিব প্রতি কয় । চলিলাম
 বাপের বাড়ী থাক হে হেথায় ॥ কোলে নিল কার্তিক আ-

টায় লম্বোদর । গোসা করে জান দুর্গা মা বাপের ঘর ॥
 বাহির হইতে দুর্গার মাথায় ঠেকে চাল । ডাইনে গেল কাল
 সর্প বামেতে শৃগাল ॥ ঘোল লবে লবে বলে গোয়ালী
 বলয় । নগরেতে ছুট মিম্লে বানর নাচায় ॥ শিব কন শুন
 দুর্গা শুন মোর কথা । এক পা বাড়িও যদি খাবে ভেয়ের
 মাথা ॥ দুর্গা বলে কেবা শুনে ভান্ডড় বুড়ার কথা । কুচনী
 লইয়ে ঘর কর তুমি হেথা ॥ কার্তিক গণপতি লয়ে পার্বতী
 চলিল । হিমালয়ের পথে দুর্গা গমন করিল ॥ সাত পাঁচ
 ভাবেন শিব করি কি উপায় । হেনকালে দেবস্বামি উপনীত
 হয় ॥ শিব কন এসো নারদ এসো বাছাধন । গোসা করে
 তোঁর মামী করিল গমন ॥ তোমার মামীকে যদি ফিরাইতে
 পার । কি হবে নারদ বাছা বুদ্ধি বল ধর ॥ নারদ বলেন
 মামা শুন গো বচন । আমার বুদ্ধিতে তুমি কর না গমন ॥
 মামী হলো বাগ্দিনী ভুনি হও গে বাগা । বড় বনে বাঘ
 হয়ে পথে কর দেখা ॥ নারদের কথায় শিব বাঘমূর্ত্তি হয় ।
 পথ মধ্যে গিয়া দেখা দিলেন তথায় ॥ বাহন বলিয়া দুর্গা
 চাপিবারে গেল । আড়ালে থাকিয়া নারদ হাসিতে লাগিল
 পার্বতী ফিরিতে শিবের লেজ হয়ে ছিল । এক্ষণেতে তো-
 মার তরজার জবাব হয়ে গেল ॥ আমার একটা কথা কিছু
 শুন দিয়া মন । দেবের দেবতা হন দেব নারায়ণ । বৈকু-
 ণ্ঠের নাথ দেব দেব চক্রপাণি । নারায়ণের হলো লেজ

পুরাণে তে শুনি ॥ নারায়ণের কোন স্থানে লেজ হয়ে ছিল
বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ বিচার করে বল ॥ এই পর্য্যন্ত
হলেম ক্ষান্ত রাখাকান্ত আরি । ঢুলি দাদা বাজাও ঢোল
বল হরি হরি ॥

নারায়ণের নিজের জবাব ।

নন্দ গেছে বাতানে যশোদা নাইক ঘরে । শূন্যগৃহ পেয়ে
ক্লম্ব ননী চুরি করে ॥ উপরে ভাঙ্গিল ভাণ্ড নীচে চন্দ্র মুখ ।
হেন কালে দেখেন ক্লম্ব জননী সম্মুখ ॥ কি কল্লি কি কল্লি
ক্লম্ব খেলি মায়ের মাথা । লুকায়ে রেখেছি ননী তুমি
পেলে কোথা ॥ তখন এতবলি নন্দ রাণী হাতে নিল বাড়ি ।
অবুর বালক তখন দিল রড়ারড়ি ॥ অণ্ডে যায় নীলমণি
যশোদা যায় পিছে । ধরধর বলিতে ক্লম্ব উঠে কদম গাছে ॥
গাছে না উঠিতে পারে নন্দের গৃহিণী । শুন শুন শুন
বাছা শুন নীলমণি ॥ নামিয়া এশোরে ক্লম্ব ক্ষীরসর দিব ।
ক্লম্ব বলে আমি মাতা নাহিক যাইব ॥ এইনে তোর তাড়
বালা লয়ে জাগ ঘর । তোর নবনীতে কড়ি হলো
আমি হলেম পর ॥ ডালেডালে যায় ক্লম্ব পাতায় পাতায়
যায় । শুনেছি কদম্বের ডাল ভেঙ্গে পড়ে গায় ॥ ধিরে
ধিরে নাব্বরে ক্লম্ব পেড়ে দিব ফুল । তিলেক বিলম্ব হলে
মযাবি গে কুল ॥ তাহা শুনি ক্লম্ব তখন নাশে ধিরে ধিরে ।
গাভি বাঁদা দড়ি লয়ে বান্ধে যুগল করে ॥ যশোদা বান্ধিতে

দড়ী না কুলার। হস্ত বাড়াইয়া দেয় নন্দের জনর।।
 বাক্ষিবাসে অশোমতী বন্দ্য যে হইল। দেখিয়া মায়ের মুখ
 জীহরি হাসিল।। বলে বেঙ্ক না বেঙ্ক না মা গো বন্ধন
 আশ্রয় মরি। এই দেখ মা যুগল কর কিরাইতে নারি।।
 কোথা রৈলে হিদায় সুবল দাদা গো বলাই। তোমরা
 সবে মিলে ননী খেলে আমি বাঁধা বাই।। কোথা রৈলে
 প্রিয়ে রাখে কোথা ব্রজগণ। কোথা রৈলে কালিন্দী যমুনা
 বৃন্দাবন।। কোথা রৈলে পিতা নন্দ কোথা মা রোহিণী।
 নবনীর তরে বাঁধে দেখ না জননী।। আশ্রয় আগে নন্দ
 পীতা মাগিব বিদায়। তুচ্ছ নবনীর তরে মায়ে মায়ে গো
 কায়।। ওমা জেনেছি জেনেছি মাগো জেনেছি একণে।
 আমারে বাক্ষিলে মাগো মিছে অকারণে।। সবে মিলে খেলে
 ননী আমার দোষ হলো। মায়ের মন ছলতে হরি আপনি
 বাঁদা দিল।। বন্ধন খসায় রাণী দিলেন তখন। নারায়ণের
 লেজ হয়েছে গুন বিবরণ।। জগৎ হরি বংশীধারির লেজ
 হয়ে ছিল। তাহার বৃত্তান্ত কথা গুন গো সকল।। সত্যযুগে
 হলেন দেখ মৎস্য অবতার। জলেতে ভাসিয়া থাকে লেজ
 হইল তার।। তাহার পরে কুর্মা রূপ হলেন নারায়ণ।
 পৃথিবী ধরিল পৃষ্ঠে সৃষ্টির কারণ।। সেই সময়ে দেখ তাঁর
 লেজ হয়ে ছিল। খাটি খাটি পরিপাটি জবাব হয়ে গেল।।
 আবার বলি লেজের কথা গুন বিবরণ। বরাহ রূপ হলেন

হরি রাউ জিভুবন ॥ এক্ষণেতে লেজের কথা শুনিবে সকলে ।
 নরসিংহ রূপে দেখ কশিপু বধিলে ॥ আর লেজের কথা
 বলি শুন দিয়া মন । বেদে গাঁথা নয় অন্যথা বলে যাই
 এখন ॥ রাধার সনে বৃন্দাবনে বিরাজ করেছিল । গোপী
 লইয়া সেই ঘরে ছুজনে আছিল ॥ হেনকালে দেখিলেন
 জটিলে আসিয়া । ঘরের ভিতরে কক্ষ কেন হে বসিয়া ॥
 দেখিলেন রাধার সনে পরিহাস কর্তেছে । জটিল যাইল
 ছুটে আয়ানের কাছে ॥ শুন শুন শুন দাদা করি নিবেদন ।
 কক্ষের সনেতে রাধা বসে কি কারণ ॥ এত শূনি ক্রোধে
 আয়ান ছুটিয়া আসিল । শ্রীরাধিকা দেখি ভয়ে কম্পিত
 হইল ॥ কি হবে উপায় হরি বল বংশীধারি । হাঁসিয়া কহেন
 কক্ষ ভয় নাই প্যারি ॥ শীঘ্রকরে মুখীকা রূপ করহ ধারণ ।
 বিড়াল হইল কক্ষ ঘরেতে তখন ॥ দরজা খুলিবা যাত্র ছুজনে
 পালালো । খাটী২ পরিপাটি লেজের জবাব হলো । আমার
 একটি কথা বলি শুন সর্বজন । চরণে বাজেন হুপুর রাউ
 জিভুবন ॥ মস্তকে হুপুর বলো কোন স্থানে বেজেছে । মস্তকে
 বাজিল হুপুর বল্বে দশের কাছে ॥ ঈশ্বর দাসে আজ প্র-
 কাশে অভয়পদ ধেয়াই । কক্ষধন বিনে ভাই আর কেহ
 নাই ॥ এক্ষণেতে আশোর হতে বিদার হয়ে যাই । হরিহরি
 বল সবে পরাণ মুড়াই ॥

মস্তকে হুপূর বাজে তাহার জবাব ।
 আমি বৃন্দে মতী আজ সম্প্রতি তোমারে সুধাই ।
 তুমি হরি বংশীধারী ত্রজের কানাই ॥ নবনী চুরির কথা
 ভাল বলে গেলে । আপনি খাইয়া কিন্তু পরের দোষ দিলে
 ভাণ্ড ভাঙ্গলে ননী খেলে পরের ভিতরে । পাঁচ জনে খেলে
 ননী বুঝলে মায়েরে ॥ তোমার মতন চুরি বিদ্যা কেহ জানে
 নাই । পরে পরে কর চুরি দেখি হে কানাই । জননী নি-
 কটে তুমি ধরা যে পড়িলে । বিনা দোষে সকলেই কেন
 দোষ দিলে ॥ এমনকরে ত্রজপুরে আর বলেনা ভাই । ননী
 চোরা নামটি তোমার হইল কানাই ॥ কেমন কথা বল্লে
 হেথা ওহে নারায়ণ । চরণে হুপূর বাজে জানে সর্বজন ॥
 উল্ট কথা বল্লে হেথা ভাব্তেছি হে মনে । জারীজুরি কর
 চাতরী খাট্বে না এখানে ॥ আমি বৃন্দে নাম ধরি স্পষ্ট
 বলে বাই । আমার কাছে ওস্তাদী আজ খাট্বে না গো-
 সাক্ষি ॥ যে কথা বলেছ তুমি মিথ্যা কথা নয় । খাটি খাটি
 পরিপাটি বলে বাই নিশ্চয় ॥ আমার তুমি জিজ্ঞাসিলে হুপু-
 রের কথা । মস্তকে বেজেছে হুপূর বলে জাব যথা ॥ এক
 দিন নারায়ণ প্রভাত সময়ে । গোচারণে গেল সব রাখাল
 গণ লয়ে ॥ হিদাম সুদাম দাদা বলরাম ত্রজের নন্দন ।
 ধেনুগণ লয়ে সবে করিল গমন ॥ বনের ভিতরে গেল রাখাল
 গণ সনে । চরাতে চরাতে ধেনু গেল গহন বনে ॥ নানা

জাতি কল মূল সকলে খাইল । একেলা নির্জনে হরি
 মসিয়া রহিল ॥ হাষা রবে ধেনুগণ উর্দ্ধ মুখে রয় । কালি
 দয়ের তীরে গিয়া উপনীত হয় ॥ কালিদয়ে ধেনুগণ জল
 পান করিল । সেই জল খেয়ে সবে চলিয়া পড়িল ॥ দেখিল
 আসিয়া ক্লম্ব সকলে পড়েছে । রাখালগণ ধেনুগণ মুচ্ছা
 হয়ে আছে ॥ ক্রোধ করি বংশীধারী জলে বাণ দিল ।
 কালিয়া নাগের মাথায় পদাঘাত করিল ॥ কালিয়া নাগেরে
 যখন পদাঘাত করিল । নাগের মস্তকে দেখে নুপুর বাজিল ॥
 ওহে হরি বংশীধারী জবাব করে যাই । তাহার পরে ধেনু
 গণে বাঁচালে কানাই ॥ আর এক মতে দিব জবাব শুন সর্ব
 জন । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক বখার্ব বলে যাই এখন ॥ সত্যযুগে
 বলীরাজা দৈত্য কুলে ছিল । বহুপুণ্য করে রাজা জানিলে
 সকল ॥ তাহার দর্প চূর্ণ কর্তে দেব নারায়ণ । মনে মনে
 মুক্তি হরি করিল তখন ॥ বামন রূপে জন্ম নিল কশ্যপের
 ঘরে । ভীক্ষা ছলে গেলেন হরি বলীরাজার দ্বারে ॥ দান
 আদি দেয় রাজা আপন কুতূহলে । হেনকালে নারায়ণ গেল
 সভার স্থলে ॥ সভার স্থলে গিয়ে বলে শুনহ রাজন । তিন
 পদ ভূমি দান করহ এখন ॥ রাজা বলে ভূমি লয়ে কি
 কাষ করিবে । তপস্যা কারণে রাজা তিন পদ দিবে ॥ তিন
 পদ ভূমি লয়ে তপস্যা করিব । রাজা বলে এক্ষণেতে তো-
 মায় আমি দিব ॥ সত্য করিবারে রাজা সভাতে উঠিল ।

শুক্রাচার্য্য মুনি তখন বারণ করিল ॥ নীনা শুনিল মহারাজা
ভূমি দান দিল । স্বর্গ মর্ত্য দুই পদ নারায়ণ নিল ॥ আর
এক পদ ভূমি রাজা দেহ দেখি আমায় । ঘোর বিপক্ষে
পড়ে রাজা অস্ত্রপুরে যায় ॥ তাহার সতী পরমযুবতী ব্রা-
জারে বুঝায় । সত্যার স্থলে চল রাজা ভূমি দিব তায় ॥
আর এক পদ দেখাও হরি ভূমি তবে দিব । বলিতে ২ পদ
নাভীতে উদ্ভব ॥ মস্তক পাতিয়া রাজা দিলেন তখন । বলীর
মস্তকে নূপুর বাজিল তখন ॥ বলীর মস্তকে দেখ নূপুর
বাজিল । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হয়ে গেল ॥ আমার
একটি কথা কিছু শুন দিয়া মন । ফুলেরো নূপুর বাজে কহ
বিবরণ ॥ চরণে ফুলের নূপুর কোথায় বেজে ছিল । বিশেষ
তত্ত্ব ঠিক যথার্থ সত্যার মাঝে বল ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম ক্রান্ত
রাধাকান্ত স্মরি । আবাল বৃদ্ধ সভাশুদ্ধ বল হরি হরি ॥

ফুলের নূপুর বাজে তাহার জবাব ।

শুন রুন্দে সতী আজ সম্প্রতি তোমায় বলে যাই । ননী
চোরা বলে আমায় নিন্দে কর ভাই ॥ আপনার ঘরে ননী
চুরি করে খাই । তোমাদের ঘরেত ননী চুরি করি নাই ॥
আমায় মিনদোষে করেজাও চোয়ের পেয়াতি । আমার মুখে
শুন তবে ওহে রুন্দে সতী ॥ মনেতে পড়েনা তোমার মনেতে
পড়েনা । আমার কথা কিছু রুন্দে জেনে কি জাননা ॥ জল
জীড়া কর তোমরা ধমুনার তটে । ধেনু লায় চরাইতার

তোমাদের নিকটে ॥ বস্ত্র রাখি জলক্রীড়া সকলে করিলে
 বস্ত্র লয়ে গিয়া ছিলাম কদম্বের ডালে ॥ তখন আমার
 কাছে সকলেতে বোড় হাত করিলে । বস্ত্র দেহ বস্ত্র দেহ
 বারম্বার বলিলে ॥ কত নাকাল হলে বৃন্দে মনে নাহি পড়ে ।
 কান্দিতে লাগিলে সবে কদম্বের আড়ে ॥ সে সব কথা বৃন্দে
 এখন ভুলে কি হে গেলে । ননী চোরা নামটি তুমি বদনামি
 করিলে ॥ বারম্বার এমন কথা আর তুমি বলোনা । তুমি
 অবটন ঘটতে পার জেনে কি জাননা ॥ আমি চোর তুমি
 সাধ কেমন করে হলে । চুরি বিদ্যা আমার বৃন্দে তুমিতো
 শিখালে ॥ তোমার আমার আর এখন তর্কেতে কায় নাই ।
 তোমার মূপুরের জবাব কিছু শুন বলে যাই ॥ রামরূপে
 জন্ম নিলাম দশরথের ঘরে । সীতা দেবী বিভা কৈলাম মি-
 ঠখলা নগরে ॥ রাজ্য ভার পাব আমি অযোধ্যা ভবনে ।
 মিত্র সত্য পালিবারে গেলেম আমি বনে ॥ বাস করেছিনু
 আমি পঞ্চবটীর বনে । আমার সীতা হরে নিল রাজা দশা-
 মনে ॥ কিঙ্কিণ্যার গিয়ে আমি বালী বধ করেছি । স্মৃতিবের
 সঙ্গে আমি মিত্রতা করেছি ॥ বানরগণ লয়ে আমি সমুদ্র
 বাহিনী । লঙ্কাপুরে সবে মিলে প্রবেশ করিনু ॥ রাবণের
 সঙ্গে আমার মহাযুদ্ধ হলো । একে একে আমার বাণে
 সবংশে মরিল ॥ রাবণ বধ করে বিভীষণে রাজ্য দিছি ।
 অশোক বন হইতে সীতা উদ্ধার করেছি ॥ সীতা উদ্ধার করে

দেখ অযোধ্যায় আসি । একে একে সকল কথা শুন প্রাণ-
 প্রিয়সী ॥ রাজা হলেম অযোধ্যায় শুন বলে যাই । বিশেষ
 তত্ত্ব ঠিক যথার্থ তোমারে জানাই ॥ এক দিন সীতা দেবী
 শয়ন করিল । রাবণ মূর্ত্তি সীতাদেবী ভূতলে আঁকিল ॥
 তাহা দেখি পুনর্ব্বার আমার ক্রোধ হলো । আমার বাক্যে
 সীতা সতী বনবাসে গেল ॥ বাল্মীকের তপোবনে লক্ষ্মণ
 রাখিল । বাল্মীকের নিকটেতে সীতা যে রহিল ॥ তাহার
 পরে অশ্বমেধ যজ্ঞ আমি করি । জয়পত্র লিখে ঘোড়া
 দিলেম আমি ছাড়ি ॥ অশ্বের সঙ্গেতে গেল অনুজ লক্ষ্মণ ।
 বাল্মীকের তপোবনে ধরে দুইজন ॥ সেই দুই পুত্র হয় সীতার
 নন্দন । পঞ্চমাস গর্ভ সীতা বনে যায় যখন ॥ বাল্মীক তাহা-
 দের দেখ ধনুবিদ্যা শিকালে । সেই দুই পুত্রে মোর ঘোড়া
 ধরে বলে ॥ লক্ষ্মণ তাহাদের রণে পরাণ ত্যজিল । তাহার
 পরে ভরত আর শত্রুঘ্ন গেল ॥ দুই ভাই দুইজনে বিনাশ
 করেছে । হনুমান আমি মোরে সংবাদ দিয়েছে ॥ রণ সজ্জা
 করি আমি যাইলাম তথায় । তিন ভাই পড়ে আছে দেখি
 লাম সেখায় ॥ রণ করিবারে তখন আইল দুই ভাই । কিবা
 শোভা মনলোভা ছুখে মরে যাই ॥ দুই ভাই দুই দিকে
 ধনুক মুড়িল । দুই ভায়ের চরণেতে ফুলের নুপুর ছিল ॥
 জিজ্ঞাসিলাম তাহাদের আমি হে যখন । ফুলের নুপুর
 তোমাদের দিলে কোনজন ॥ তারা বলে ফুলের নুপুর

জন্মদী দিয়েছে। সীতা মাতার বরে নৃপুৰ আপ্নি বাজিছে ॥
 ধব কুশের পদে দেখ ফুলের নৃপুৰ বাজিল। খাটী খাটী
 পরিপাটি জশাব হয়ে গেল ॥ এক্ষণেতে ওহে রুন্দে তোমার
 জবাব হলো। আমার একটি কথা কিছু শুনলেতো হয়
 ভাল ॥ এক সূর্য্য উদয় হয় গগনমণ্ডলে। দ্বাদশ সূর্য্যের
 নাম বাবে আমার বলে ॥ দ্বাদশ সূর্য্যের কিবা নাম বুঝিতে
 না পারি। আমার কাছে ওহে রুন্দে করোনা চাতুরী ॥
 ঈশ্বর দাসে আজ প্রকাশে বালাধানার বাড়ী। চুলি দাদা
 বাজাও ঢোল বল হরি হরি ॥

দ্বাদশ সূর্য্যের নামের জবাব।

ওহে হরি বংশীধারী কি কথা বলিলে। বস্ত্র চুরীর কথা
 তুমি সভায় বলে গেলে ॥ আমরা কুলবালা হই অবলা বস্ত্র
 রাধ কুলে। জলক্ৰীড়া করি মোরা আপন কুতূহলে ॥ তুমি
 যে করিবে চুরী মোরা নাহি জানি। কোন সরমে বস্ত্র চুরি
 কল্লে চক্রপানি ॥ চুরী করা সভাব তোমার কভু নাহি গেল।
 বস্ত্র চুরী করে তোমার কি লাভ হইল ॥ লজ্জা সরম ত্যাজ্য
 করে তোমার কাছে গেছি। গোপের নারী সারি সারি
 দাঁড়িয়ে রয়েছি ॥ তুমি কখন বলি স্পষ্ট শুন দয়াময়। কখন
 দুর্ব্ব কেমন করে দেখাব তোমায় ॥ তারি জন্য হস্ত চেপে
 সকলেতে ছিনু। বস্ত্র দেহ বস্ত্র দেহ এক হস্তে ডাকিনু ॥
 তাতেতো তোমার কিছু লজ্জা হলো নাই। দেখে বলে

গাছের ডালে ছিলে হে কানাই ॥ চুরী করা সভাব তোমার
কতু নাহি গেল । তারি জন্য যশোদা হে তোমার বেঁধেছিল
সেখানেতে আমাদের বদনাম করিলে । উল্টে বল চুরীকরা
মুন্দে হে শিকালে ॥ গোপের ঘরে পচা ঘোল তুমি বে
ধাইলে । পচা ঘোলের বকবা কিছু আমার দিয়েছিলে ॥
পচা ঘোল খেয়ে তোমার গলা ধরে গেল । সভাতলে কলে
কোঁশলে আমার নিন্দে বল ॥ ক্ষণেক কাল সরুর করে থাক
বংশীধারী । শ্রীরাধার কাছে তোমার ভাস্করো জারিজুরি ॥
আমি কুলবালা হই অবলা কিছু নাহি জানি । তোমার দ্বাদশ
সূর্য্যের জবাব আমি দেজাব এখনি ॥ দ্বাদশ সূর্য্যের নাম
মিথ্যা কথা নয় । বিশ্বকর্মার কন্যা বিভা করিল নিশ্চয় ॥
সন্যা নাম ধরে তিনি শুন বলে যাই । সূর্য্য ভেজ সইতে
নায়ে তিনি হে কানাই ॥ তাহার পরে পীতার কাছে স-
কলি বলিল । বিশ্বকর্মা সূর্য্যদেবে ডাকায় আমিল ॥
সামাকুদে সূর্য্যদেবে দ্বাদশ অংশ কৈল । সেই সময় সূর্য্যদে-
বের দ্বাদশ নাম হলো ॥ একে একে দ্বাদশ নাম প্রকাশ
করে যাই । পুরাণ কথা বেদে গাঁথা শুনহে কানাই ॥ প্রভা-
কর দিবাকর দিননাথ দিনমণি । আদিত্য ভাস্কর নাম
পুরাণেতে শুনি ॥ রবি সূর্য্য মিহীর আর বৈকর্তন নাম ।
তপন আর ভানু দেখ জগতে বাধান ॥ ওহে হরি বংশীধারি
করি নিবেদন । কাশী দাস রচে গেছে পুরাণ কথন ॥

বেদে গাঁথা নয় অন্যথা শুন বংশীধারি । পড়েছ আমার
কাছে ভাগব জারিজুরী ॥ আমি বৃন্দে নাম ধরি ভগতে
বিখ্যাত । খাটী খাটী পরিপাটি জেও শাস্ত্র মত ॥ আমার
কাছে ওহে হর মিথ্যা আজ বলোনা । উল্টা চাপান দিব
তোমার এইবার জাবে জানা ॥ খাতা কাতা তুমি বিধাতা
মিথ্যা কথা নয় । তুমি ব্রহ্মা তুমি বিষ্ণু শুন মহাশয় ॥ তুমি
স্বর্গ তুমি মর্ত্য তুমি হে পাতাল । তুমি শমন তুমি দমন
তুমি কালকাল ॥ বলো তুমি বলোতে পার করনা হে হেলা ।
বেদবিধি সৃষ্টি তুমি করেছ চিকোনকাল ॥ তোমার তো
দ্বাদশ সূর্য্যের জবাব হয়ে গেল । কালীসিংহীর মতে
এবার বলোত হয় ভাল ॥ কালীসিংহী দ্বাদশ নাম রচ
গেছে ভাল । দ্বাদশো সূর্য্যের নাম প্রকাশ করে বল ॥ কি
কি নাম ধরেছিলো কশ্যপ তনয় । খাটী খাটী পরিপাটি
জবাব যেন হয় ॥ ঈশ্বরচন্দ্রের মনের সঙ্ক এইবারে ঘুচবে ।
হুগা পদাম্বুজভজি বিপদে তরিবে ॥ কোথা গো জগৎমাতা
জগৎজননী । অল্লিমকালে দিও মাগো চরণ দুখানি ॥ এই
পর্য্যন্ত হলেম কান্ত রাধাকান্ত অরি । আবাল বৃদ্ধ সত্যশুদ্ধ
বল হরি হরি ॥

পাল্টা দ্বাদশ সূর্য্যের নামের জবাব ।

আমি কৃষ্ণ বলি স্পষ্ট শুন বৃন্দে দূতী । তোমার আমার

নাম জগতে খেরাতি ॥ তা বলে কি আমার তুমি ভৎসনা
 করিবে। ক্লম হুর্ব্ব কেমন করে আমার দেখাইবে ॥ এমন
 কথা আজ হেতা আমারে বলোনা। পতিতপাবন নামটি
 ধরি জেনে কি জাননা ॥ ভক্ত বাঞ্ছা পুরাইতে মর্ত্য
 পুরে আশা। বস্ত্র লয়ে ছিলাম কুল কলে তুমি গোশা ॥
 সে সব ছুঃখের কথা সকলি ভুলিলে। মধী বিকী
 করিবারে যমুনার গেলে ॥ তরি লয়ে আমি কাণ্ডারি
 যমুনা ধাকি। স্রীরাধার প্রিয় তুমি নাম বন্দে সখি ॥
 তোমরা গোপের নারী সারি সারি তরিতে উঠিলে। দিকিঃ
 সারি বিকি যমুনা গলীলে ॥ যমুনার মধ্যস্থলে তরি বেধাইল।
 যমুনার ঢেউ লেগে কাঁপিতে লাগিল ॥ তখন ভয় পেয়ে
 বিনয় করে আমারে বলিল। বড়াই বুড়ি ধরিঃ হাতেতে
 ধরিল ॥ বলে শীঘ্র করে কর পার শুনহে কাণ্ডারি। ও হে
 মধ্য স্থলে এসে কেন কাঁপে তব তরি ॥ হইল অনেক বেলা
 মথুরায় জাব। বেচে কিনে পুনরায় আমরা আসিব ॥ সেসব
 কথা আজ হেতা মনে কি পড়েনা। কত নাকাল হলো বন্দে
 জেনে কি জাননা ॥ পচা ঘোল খেয়ে কবে গলা ধরে গেছে।
 সভার মাঝে এমন কথা বলোনাক মিছে ॥ আমি হরি হই
 কাণ্ডারি মাকম মেরে খাই। অবশেষে তোমাদের ঘরের ভি-
 তর যাই ॥ কাঁচলি আটা জুলুপি কাটা দিয়েছ বাহার।
 কপালে সিঁদুরের কোটা জল্ভেছে তোমার ॥ রূপের হটা

কিবা ঘট। শুন বৃন্দেদুতী । পড়েছিলে আমার হাতে ষমুনায়
 সম্প্রতি ॥ নাকাল করে দিলাম ছেড়ে মনেতে পড়েনা ।
 হেনা ননীর কথা কিছু আমারে বলোনা ॥ আমি যে ঘোল
 ঘোলাই বৃন্দে তোমারে জানাই । সেই ঘোল লয়ে তুমি ঘরে
 দিওতাই ॥ তোমার প্রাণপতি আছে সতী ঘরের মধ্যেতে ।
 আমার ঘোল লয়ে তুমি দেও তারে খেতে ॥ যদি তোমার
 আর কেউ থাকে তারে গিয়ে দিবে । সেই ঘোল খেলে
 পরে পরাণ জুড়াবে ॥ এমন কথা বারে বারে আর তুমি
 বলো না । কিরে বারে এসে আমি দিব হে ঘোষনা ॥
 এই পর্যন্ত তোমায় আমার বাকী রেকে যাই । কালি
 সিংহের মতে কিছু জবাব করি তাই ॥ কালি সিংহ
 রচে গেছে পুরাণের কথা । কত পণ্ডিত হলো নাকাল
 বলে যাই যথা ॥ তবে একে একে সূর্য্যের নাম সভায়
 বলে যাই । দ্বাদশ সূর্য্যের নাম শুন দেখি তাই ॥ খাতা
 মৃত্যু অর্জ্যমা শুক্র বরুণ হয় । সবীতা আরতুর্কা বিশ্যা পুষ্যা
 নয় কয় ॥ স্থনী ত্রিণী একাদশ হয় মহাশয় । দিবাকর
 এই বার কহিলাম নিশ্চয় ॥ কালি সিংহ এইত নাম
 রচে গেছে ভাল । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হয়ে গেল ॥
 এইপর্যন্ত তোমার জবাব ওহে বৃন্দে হলো । আমার একটি
 কথা কিছু শুনলে তো হয় ভাল ॥ এক হুতন কথা বলি হেথা
 শুন মহাশয় । কিন্তু পুরাণ কথা নয় অন্যথা বলতেছি

নিশ্চয় ॥ গর্ভেতে জন্মায় পুত্র দেখ বিদ্যমান । কপালেতে কেবা হলো কহ না সন্ধান ॥ কপালে কাহার বলো জনম হইল । তাহার কোথায় ধাম কিবা নাম সভার মাঝে বল ॥ কপালে জন্মেছে বাবু কোন মহাশয় । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব যেন হয় ॥ আর কি অধিক কব আমি সবার সাক্ষাতে কাঁকি ফুকি আমার কাছে পারবে নাকো দিতে ॥ ঈশ্বর দাসে আজ প্রকাশে বালাখানায় বাড়ী । এই পর্য্যন্ত হলেম বিদায় বল হরি হরি ॥

কপালেতে জন্ম তাহার জবাব ।

কেমন কথা বলি হেথা ওহে বংশীধারি । তোমার কথা শুনে আজ এখানে ছুঁখে আমি মরি ॥ আমায় কোন কালে কলে কোঁশলে নাকাল করেছিলে । ইয়ে কাণ্ডারি বংশী-ধারি ভাল মন মজালে ॥ তুমি নন্দের পুত্র গলে সূত্র মিথ্যা কথা নয় । আমার জুপ্পী কাটা কাঁচলী আটা দিচ্ছি পরি-চয় ॥ আহীরি গোপের নারী রুন্দে নাম ধরি । তোমার কাছে নরকো মিছে করবো না চাতুরি ॥ মাকম মেরে আমাদের তুমি খেয়েছিলে । সে সব কথা আজ হেথা প্র-কাশ করে গেলে ॥ একি লজ্জার কথা হরি একি লজ্জায় মরি । ভাণ্ড ভেঙ্গে খেলে দখি তুমি বংশীধারী ॥ তোমার ঘোল মওয়া আমি ঘরে নিয়ে দিব । আমার পতিকে বুঝি সেই ঘোল খাওয়াব ॥ সেজে প্রাণপতি আমি যুবতী তো-

মায় বলে যাই। কেমন করে তোমার ঘোল খাওয়ার কানাই ॥ যদি তোমার ঘোল লয়ে হরি তারে দিতে হবে। তবে তাহার ঘোল আজকে হেথা তোমায় খেতে হবে ॥ প্রিত্যাবধি প্রাণপতি ঘোল ময়ে দেয়। ধিরে২ কেবা আমি বল ঘোল খায় ॥ তাহার ঘোল খেয়ে তোমার লোলা যে বেড়েছে। কোন সরমে আজ এখানে আমারে বলতেছে ॥ একটু খানি বলতে তোমার সরম নাহি হলো। বেহায়ার মতন কেন এমন কথা বলে ॥ আবার বল তোমার যদি আর কেউ থাকে। যের লয়ে এই ঘোল খেতে দিওতাকে ॥ ভাই বোনে কোন স্থানে ঘোল খেতে দেয়। লজ্জা হলো আজকে হেথা তোমার কথায় ॥ নিলজ্জ পুরুষ বটে জেনে হি হে ভাল। তোমাদের ঘরে ঘরে যেমন পিরিত হলো ॥ বলি তবে সে সব কথা শুন বংশীধারি। পড়েছ আমার হাতে ভাংব জারীজুরি ॥ একটু খানি কথার ভাবে তোমায় বলে যাই। ভাই বোনেতে কেমন পিরিত করিলে কানাই ॥ শুভদ্রা নামেতেদেখ তোমার ভগ্নি হলো। কাঁচলী আঁটা জুপ্পী কাটা রূপেতে বলমল ॥ কিবা রূপের ছটা তার গুণে পরিপাটি। সভা স্থলে তোমাদের করেছে হে মাটি ॥ যুবতী বয়েস হলো মিথ্যা কথা নয়। তোমাদের ঘরে বল এমন কণ্ঠ হয় ॥ বিভা নাহি দিলে তার তোমরা দুইভাই। তোমাদের কুলেত কুরু কিছু লজ্জা

নাই ॥ তোমরা ভাই ভাই ঠাই হই ঘটকালী করিলে । ছুই
 জনাতে যুক্তি করে ভাল মনমজালে ॥ ছুজনাতে ছুই পাত্র
 উপস্থিত করিলে । বলদেব দুর্ঘ্যোধনে সাজায়ে আনিলে ॥
 তুমি আবার মকস্থানে অর্জুনের প্রতি । চুরি করে দিলে
 তারে সেই ভদ্রা সতী ॥ অবশেষে ঘরে ঘরে দ্বন্দ্ব বেধে
 গেল । সেই ছুজনার সঙ্গে তোমার কি সুবাদ ছিল ॥ শুনেছি
 তোমার নাকি পিস্ততো ভাই হয় । কেমন করে বোনাই
 বল্বে দেও না পরিচয় ॥ কার্তিক মাসেতে যখন ফোটা
 দিতে আসিবে । অর্জুনে তোমাতে ক্লৃষ্ণ একান্তরে রবে ॥
 তখন কার কপালে দিবে ফোটা সেই ভদ্রা নারী । এই কথা
 টি বিচার করে বল বংশীধারি ॥ বিচার করে কবেন হরি
 বিচার করে কবে । শ্বেতচন্দন রক্তচন্দন কার কপালে
 দিবে ॥ বারে২ আর আমারে আর তুমি বলোনা । ভাল
 কিস্তি কল্লে তোমরা রাখলে হে ঘোষণা ॥ এই পর্য্যন্ত
 তোমায় আমার অম্পে২ যাই । কপালে হরেছে জন্ম জবাব
 দি গোসাঞি ॥ অনন্ত সন্ধ্যাতে যখন ছিলেন নারায়ণ । সৃষ্টি
 কল্লে আপনি হে ভুলে যাও কেমন ॥ লাভিতে হইল ব্রহ্মা
 মিথ্যা কথা নয় । বাম পাশে হইল বিষ্ণু শুন পরিচয় ॥
 মনেতে হইল আমার শুন নারায়ণ । কপালে হইল শিব
 রাক্ত ত্রিভুবন ॥ তোমার কপলে হরি মহাদেব জন্মিল ।
 খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হয়ে গেল ॥ আমি একটি

তোমার উপর চাপান দিয়ে যাই । কাটা মুণ্ড কাহার গর্তে
জন্মেছিল ভাই ॥ কাটামুণ্ড কাহার গর্তে কোথা জন্মেছিল ।
বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ সভার মাঝে বল ॥ ঈশ্বরচন্দ্র
লাগায় ধন্দ বাজাও ঢুলি ঢোল । ছুঁবাহ তুলে সবে মিলে
বল হরি বোল ॥

কাটা মুণ্ড গর্তে জন্মায় তাহার জবাব ।

আমি ভাবছি মনে আজ এখানে গোলবেদে যে গেল ।
আমায় কলে কোঁশলে সভা স্থলে কতই যে বলিল ॥ তুমি
বুন্দে সতী জগৎ খ্যাতি মিথ্যা কথা নয় । আমি জগৎপতি
শুন সম্প্রতি দিচ্ছি পরিচয় ॥ আমি ক্লৃষ্ণ বলি স্পষ্ট শুন
মহাশয় । কেবা কার মাতা পিতা কেবা কার হয় ॥ আজ
আশোরে হাত পা নেড়ে বুন্দে সতী গেল । বলে তোমার
ভগ্নী ভদ্রাদেবী কি কৰ্ম করিল ॥ আমার ভগ্নী ভদ্রাদেবী
মিথ্যা কথা নয় । অর্জুন করিল বিভা শুন পসিচয় ॥ সত্য
ত্রৈতা দ্বাপর দেখ তিন যুগ হলো । লীলা প্রকাশীতে আ-
মার জনম হইল ॥ সত্যযুগে আমার কাছে তপস্যা করেছে ।
মনের মতন সকলেতে বর মাগি নেছে ॥ জাননা জাননা
বুন্দে জাননা কি তুমি । ধাতা কাতা বিধাতা তো জগতে হে
আমি ॥ ওহে আমি ব্রহ্মা আমি বিষ্ণু আমি মহেশ্বর ।
শমনদমন বায়ু বরুণ দ্বাদশ ভাস্কর ॥ আমি স্বর্গ আমি
মর্ত্য আমি হই পাতাল । সৃষ্টি সংহারণ কর্তা আমি কাল ।

কাল ॥ জেনেছি যদি হে আমারি তুমি বৃন্দে দূতী । কেমন
কর আজ আশোরে কর হে অখ্যাতি ॥ তোমাদের গোপ
কূলে আয়ান মহাশয় । তপস্যা করিয়া লক্ষ্মী লয়েছে নি-
শ্চয় ॥ তপস্যার কলে লক্ষ্মী আয়ানের ঘরে । নতুবা কাহার
মাধ্যম যেতে সেথা পারে ॥ শ্রীরাধিকা নাম ধরে ভানুর
নন্দিনী । তাহার সঙ্গে মিলেছি হে শুন আমি বলি ॥ আয়া-
নের সঙ্গে রাখার কোন কার্য্য নাই । তারি জন্য আমি
গিয়ে ভাগু ভেঙ্গে খাই ॥ তোদের গোপের ঘরে রাত জু-
পারে কেবা যেতে পারে । আমি হরি বংশীধারি বলে ঘাই
তোমারে ॥ তোমরা বৃন্দাবনে জন্ম নিলে করিবারে লীলা ।
আমার ঠাট্টা করে আজ আশোরে দিলে ভাল জ্বালা ॥
সেবে ভদ্রা সতী পরম যুবতী মিথ্যা কথা নয় । অর্জুন
হইল পতি শুন সমুদয় ॥ যাহার পতি তাহার সতী মিলন
দেখ আছে । ছয় দিনে সেটার ঘরে কলোম মেরে দেছে ॥
অন্য জনে দিতে বিভা যদি চেক্টা হয় । বিধাতার কলোম
রদ হবে মহাশয় ॥ তারি জন্য ভদ্রাদেবী অর্জুন পাইল ।
অপমান হয়ে দেখ ছুর্যোধন গেল ॥ আমার বল কোন
কালে ভগ্নী কেবা হয় । ভক্তের মান রাখি আমি শুন পরি-
চয় ॥ তুমি বারে২ আজ আমারে ঠাট্টা কর নাই । বত গো-
পীর মনে তুমি কাননে যুটিয়ে দিলে ভাই ॥ ষত গোপীর
মনে গহন বনে করিলে ষটকালী । দিবানিশি করি নী

আমি বনমালী ॥ করে হিনালী তুমি সকলি দালালী ষট-
 কালী । রাধিকার কাছে গিয়ে কত কচুরি পেলি ॥ রাধার
 কাছে গিয়ে তুমি কচুরি হে খেলে । রাগ করোনা দেদো
 মোণ্ডা দিব হে সকালে ॥ রাগ করে আজ আশোরে আর
 তুমি যেও না । ক্ষীরপুলি দিব খেতে মনেতে ভেব না ॥
 যা চাহিবে তাহা দিব শুন বৃন্দে বলি । সকালবেলা ছাড়ারে
 কলা খাবে হে সকলি ॥ এই অবধি তোমায় আমার বকড়াতে
 কাজ নাই । তোমার কাটা মুণ্ডের কথার এবার জবাব দিয়ে
 যাই ॥ কাহার গর্তে কাটা মুণ্ড কিরূপে জন্মাল । তাহার
 রত্নান্ত কিছু শুন হে সকল ॥ কশ্যপ মুনি মহাজ্ঞানি সকল
 দেবের পিতা । দেব জননী তাহার গৃহিণী বেদে আছে
 গাঁথা ॥ অদিতির গর্তে হইল সকল দেবতা । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক
 স্বার্থ বলে জাব হেথা ॥ অদিতির গর্তে যখন পবন জন্মিল
 ত্রোদ করি ইন্দ্রদেব মারিবারে গেল ॥ অদিতির গর্তে দেখ
 পুনর্বীর জায় । নখাঘাতে পবন দেবে ছিড়িলেন তায় ॥
 উনপঞ্চাশ ধান দেখ ইন্দ্রদেব কৈল । কাটা মুণ্ড অদিতির
 গর্ত মধ্যে হৈল ॥ উনপঞ্চাশ পবন দেখ উৎপত্তি যে হয় ।
 মুণ্ড ছিড়েছিল ইন্দ্র দেখ না নিশ্চয় ॥ এক্ষণেতে কাটা
 মুণ্ডের কথার জবাব হলো । আমার একটি কথা এবার
 শুনলে তো হয় ভাল ॥ মনুষ্য দুর্লভজন্ম শুনি গো পুরাণে ।
 জিহ্বাতে আছেন দন্ত দেখ বিদ্যমানে ॥ অদন্তব কথা এক

শুনি মহাশয় । উরুতে হয়েছে দন্ত কাহার নিশ্চয় ॥
কোন পুরুষের উরুতেতে দন্ত হয়ে ছিল । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক
যথার্থ প্রকাশ করে বল ॥ ঈশ্বরচন্দ্র লাগায় ধন্দ বালাখা-
নায় বাড়ি । ঢুলি দাদা বাজাও ঢোল বল হরি হরি ॥ ১ ॥

উরুতে দন্ত তাহার জবাব ।

ওহে হরি বংশীধারি বলে গেলে তাল । তোমার কথা
শুনে আজ এখানে পরাণ যুড়াল ॥ তুমি ছল করে গোপের
ঘরে ননী যে খেয়েছ । রাত দুপরে চুরি করে ভাণ্ড যে ভে-
ঙ্গেছ ॥ আমি বৃন্দে নাম ধরি শুন মহাশয় । আমার কাছে
প্রবঞ্চনা খাট্বে না নিশ্চয় ॥ উচিত কথা বলতে তোমার
রুদ্ধ হয়ে গেলে । ঘরের মাগ পরকে দিয়ে কেবা মান রা-
খিলে ॥ লীলাতে কাষ নাই মহাশয় লীলাতে কাষ নাই ।
আপনার মাগ পরকে দিয়ে ধর্মরাখা ভাই ॥ আয়ান ঘোষ
যদি তোমার তপস্যা করিল । তপস্যা জোরেতে তোমার
লক্ষ্মী লয়ে ছিল ॥ ভক্তের মান রাখে হরি দিলে তার
ঘরে । কেমন করে রাতদুপরে আনলে তারে হরে ॥ কেমনে
মান রাখ্ব হরি তোমার আমি বল । সিধে পথে চল নাকো
উল্ট পথে চল ॥ পর ভার্যা মাতৃ তুল্য শাস্ত্রে হেন কয় ।
কেমন করে কলে হরণ তুমি মহাশয় ॥ উচিত কথা বলতে
গেলে পোঁদটি ফেটেবায় । ক্রোধকরে আজ আশোরে দেদো
মোণ্ডা দেয় ॥ তব আশীর্বাদে অনেক মোণ্ডা যে খেয়েছি ।

কিন্তু তোমার তরে যত্ন করে মধু যে রেখেছি ॥ তুমি প্রাণ
 ভ্রমরা মন চোরা নামটি সারোজ্জার । তিন দিনের পচা মধু
 খাও দেখি এবার ॥ যদি নাহি খেতে পার নাকে ডোল দিব ।
 উক্লত বয়ে পড়ছে মধু জিব্ দিয়ে চাটাব ॥ কোন সরমে
 বল হরি কলা আমায় দিবে । সেই কলা আজ সকাল তো-
 মায় দেওয়া জাবে ॥ কলা খেবো অভ্যাস তোমার আছে
 হরি ভাল । কলা ফেলে দেখ তোমায় ছোবা খাইয়ে ছিল ॥
 যদি বল কোন স্থানে ছোবা নাহি খাই । বিচুরের ষরত
 ছোবা খেয়েছিলে ভাই ॥ তোমাদের কলা দেখ তোমাদের
 আঁটে না । আমার কলা খেতে হরি আজ তুমি বলোনা ॥
 তোমায় আমায় ওহে হরি ঝকড়াতে কাষ নাই । তোমার
 কথার জবাব কিছু সভায় দিয়ে যাই ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞা-
 সিলে উক্লতেতে দন্ত । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ কহিব তদন্ত ॥
 উক্লতের উপরে দন্ত কোন স্থানে হইল । বলে যাই সে সব
 কথা শুন গো সকল ॥ সূর্য্যবংশে স্তম্ভিকুলে ভগীরত জন্মিল
 গঙ্গা আনিবারে তিনি গমন করিল ॥ বংশ উদ্ধারিবে বলে
 দিলীপনন্দন । তপস্যা করিল অনেক ব্রহ্মারে তখন ॥
 তপস্যা করিয়া শিশু গঙ্গা যে আনিল । শঙ্খধ্বনি করি শিশু
 অগ্রেতে চলিল ॥ স্বর্গ হইতে গঙ্গা দেবী মর্ত্যেতে আইল ।
 হেনকালে জাহ্নবুনি তাহারে ভক্ষিল ॥ উদরে রাখিল গঙ্গা
 নুনি গণ্ডুষেতে । ভগীরথ ভাবে গঙ্গা পাইব কি মতে ॥ কিছু

দিন সেই মুনির তৃপস্যা করিল। শিশু প্রতি মুনি তখন সদয় হইল ॥ কি করে দিব রে গঙ্গা ভক্ষণ করেছি। উদর ভিতরে গঙ্গা আমি যে রেখেছি ॥ সাত পাঁচ ভাবি মুনি উরুত চিরিল। সেই উরুত হইতে গঙ্গা বাহির হইল ॥ উরুতের মধ্যে দেখ দন্ত তখন হয়। যেমন হনুমান রাম নীতায় হৃদয়ে দেখায় ॥ বক্ষ চিরে হনুমান দন্ত দেখিয়ে ছিল। সেইরূপে আজ হেথা তোমার জবাব হৈল ॥ আর এক কথা বলি হেথা শুন মহাশয়। দৈত্যকূলে ছিল এক তাহার তনয় ॥ হিরণ্যকশিপু পুত্র প্রহ্লাদ গুণমণি। কৃষ্ণ ভক্ত হলো পুত্র বড় সতজ্ঞানী ॥ কৃষ্ণ ভজিবারে তারে বারণ করিল। বত ছুঃখ দেয় তারে কৃষ্ণ না ছাড়িল ॥ কৃষ্ণ ভজে সেই পুত্র ছুঃখ নাহি পায়। হেন কালে তার পিতা তাহারে স্মৃত্যায় ॥ কোথা আছে তোমার হরি বলনা এখন। শিশু বলে যেথা ডাকি সেইখানে তখন ॥ ডাক দেখি তোমার হরি আছে কি এখানে। ডাকিতে ডাকিতে হরি উপনীত সেইখানে ॥ নরসিংহরূপে হরি প্রকাশ হইল। কশিপু ধরিয়া তখন উরুতে রাখিল ॥ উরুতে রাখিয়া তারে চিরিয়া ফেলিল। দুই পাটি দন্ত তখন উরুতেতে ছিল ॥ এই ভো তোমার কথার জবাব ছুরকমে হলো। তিন খানি বক্ষ হরি তোমার কেন হলো ॥ তোমার তিন বক্ষে কেবা থাকে কহ বিবরণ। কিবা নাম ধরে তারা বল বিচক্ষণ ॥ এই পর্য্যন্ত

হলেম ক্ষান্ত শুন সর্বজন । হরি হরি বল সবে বিদায় হাঁ
এখন ॥

শ্রীকৃষ্ণের তিন বন্ধের জবাব ।

শুন সবে কাব্য ভাবে পুরাণ কথন । পুরাণের পুণ্যকথা
কল্পে জিজ্ঞাসন ॥ জিজ্ঞাসা করিলে তুমি যে সকল কথা ।
শাস্ত্রের কথা নয় অন্যথা বলে যাব যথা ॥ ওহে বৃন্দে আ-
মায় তুমি কলা খাইয়ে গেলে । সামান্য কি সেই কলা বিদুর
আমায় দিলে ॥ ভক্তিভাবে যে জন ডাকে তাহার আমি
হই । অভক্তিতে যাই না আমি স্পর্শ কখন কই ॥ প্রেমভক্তি
ভাবে বিদুর কলা ফেলে দেছে । ছোবা গুলি লয়ে দেখ
বদনে দিয়েছে ॥ শুন বৃন্দে তাতে কি মোর মান খোওয়া
গেছে । ভক্তের মান রাখি আমি বলি দেশের কাছে ॥ জগৎ
রাষ্ট্র আমি ক্লৃপ মিথ্যা কথা নয় । ভক্তিভাবে যেজন ডাকে
আমায় তিনি পায় ॥ ভক্তির জোরে অর্জুনের সারথি
হয়েছি । ভক্তির জোরে দ্রোণদীরে বস্ত্র দান দিছি ॥ ভক্তি
জোরে আয়ানের লক্ষ্মীতার ঘরে । ভক্তি জোরে মা বশোদা
বেঁধে ছিল করে ॥ ভক্তি জোরে বলি দ্বারে দ্বারি হলেম
ভাই । ভক্তি জোরে চণ্ডালের দেখ অনু খাই ॥ ভক্তি জোরে
শ্রব প্রহ্লাদ আমারে কিনিল । ভক্তি জোরে রাবণ রাজা
সীতারে হরিল ॥ ভক্তি ভাবে যুধিষ্ঠির আমারে বা-
কিল । ভক্তি জোরে ভৃগু মুনি পদাঘাত করিল ॥ ভক্তের

কথা নয় অন্যথা ভক্ত বড় হয় । ভক্তিতে আমাতে কিছু
 ভিন্ন ভেদ নয় ॥ জাননা জাননা বৃন্দে জাননা কি তুমি ।
 আজ ভালকরে ওহে বৃন্দে বুঝয়ে জাব আমি ॥ ভক্তিজোরে
 খেয়েছি কলা ওহে বৃন্দে বলি । যা মনে করি করিতে পারি
 শুন হে সকলি ॥ নন্দের বাধা বয়ে বেড়াই ভক্তির জন্যতে ।
 এসংসারে আমার বল কেবা মাতা পিতে ॥ যে কথা
 বলিলে আমায় মিথ্যা কভু নয় । তোমার জবাব দিব প্রাণ
 মুড়াব বলি হে নিশ্চয় ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে তিন বন্ধের
 কথা । তিন বন্ধ হয়েছিল বলে যাই যথা ॥ কদম্ব তলাতে
 গেলেম আমি আর বলাই । গলা ধরে ডাণ্ডাইলাম আমার
 জুইতাই ॥ চরণে বলায়ের পদ আমার ঠেকবে । হইলাম
 তিনবন্ধ বলে যাই তবে ॥ কেবা ছিল তিন বন্ধে শুন বিবরণ ।
 সামান্য কথা নয় বৃন্দে বলে যাই এখন ॥ এক বঁকে থাকে
 প্রেম তোমারে জানাই । আর এক বঁকে বিরাজ করে
 তোমাদের রাই ॥ আর এক বঁকে থাকে নিত্য শুন বৃন্দে
 তুমি । তিন বন্ধের কথা তোমায় বলে গেলাম আমি ॥
 প্রেম নিত্য রাধা তিন বন্ধে তিন জন । খাটীখাটী পরিপাটি
 জবাব দি এখন ॥ তোমার কথার জবাব বৃন্দে এক্ষণে
 হলো । আমার একটি কথা তবে শুনলেন হয় ভাল ॥
 দেখ ব্রজেশ্বরী রাই কিশোরী তানুর নন্দিনী । আশ্চর্য
 কথা বলি হেথা পুরাণেতে শুনি ॥ একোত্তরে থাক সব

মিথ্যা কথা নয়। কোন সময়ে রাধা বল কালী মূর্তি হয় ॥
 কোন স্থানে রাধা বল কালী হয়ে ছিল। সকল তত্ত্ব জান
 বৃন্দে ভেঙ্গে চুরে বল ॥ বেদের কথা নয় অন্যথা শুন বৃন্দে
 বলি। কি জন্যেতে শ্রীরাধিকা হয়েছিল কালী ॥ বিশেষ
 তত্ত্ব ঠিক যথার্থ বলে যাও এখন। বৃন্দে নাম ধর তুমি রাক্ষ
 ত্রিভুবন ॥ খাটীখাটী পরিপাটি জবাব দিয়ে জাবে। কাঁকি
 দিয়ে যেও না হে ঠিক কথা কবে ॥ তোমায় আমায় আজ
 আশোরে ঝকড়াতে কাষ নাই। মিলে জুলে দুজনাতে তরজা
 গেয়ে যাই ॥ দুজনাতে মিল করিয়ে তরজা যদি গাই। আজ
 আশোরে নেচে কুদে মান রেখে যাই ॥ দুজনাতে কল্ল
 ঝকড়া ভাল হবে নাই। পাল্টা বারে তোমার তরজার জবাব
 দিব ভাই ॥ ঈশ্বরচন্দ্র বলে বাবু আর কেহ নাই। দশজনের
 চরণেতে প্রণাম করে যাই ॥ অভয়পদ করি সাধ কত দিনে
 পাব। সেই পদ মনসাধে হৃদয়ে ধরিব ॥ একান্ত বাসনা
 আমার ঐ পদ ভরসা। তব পদ বিনে আমার কিছু নাহি
 আশা ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম দ্বান্ত রাধাকান্ত স্মরি। হুবাছ
 তুলে বন্ধু সকলে বুল হরি হরি ॥

শ্রীরাধার কালী রূপ ধারণের জবাব।

কোথায় হরি বংশীধারি শ্রীমধুসূদন। তোমার কথা
 শুনে আজ এখানে যুড়াল জীবন ॥ যে কথা বলিলে হরি
 ওহে বংশীধারি। ভক্তের বাঞ্ছা পূর্ণ করেন গোলকবেহারী

আমি বৃন্দে তব পদে প্রণাম করে যাই । যুগে যুগে ঐ পদ
যেন আমি পাই ॥ ভক্তে তোমায় দিলে ছোবা মান্য করে
খেলে । পচা ঘোল খেতে কেন রাগ করেছিলে ॥ আমাদের
কাছেতে হরি প্রবঞ্চনা কর । গোপের নারী বলে তাই কঁাকি
দিয়ে সার ॥ আমরা কুলবালা অবলা জানি নাকো কিছু ।
তারি জন্যে তোমার মোরা বেড়াই পিছু ॥ প্রাণ মন
তব প্রতি সকলি সপেছি । গৃহবাস ত্যজ্য করে ঐ চরণ
ভেবেছি ॥ দেখ দেখ দেখ হরি দেখ বংশীধারি । তব আশা
করে ভরসা যেন আমরা মরি ॥ জেনেছি তোমারে হরি
জেনেছি হে ভাল । যত গোপের কুলবালা মজালে সকল ॥
আমরা আহিরিণী অনাথিনী হয়েছি এখন । কলঙ্ক ঘটালে
মোদের তুমি নারায়ণ ॥ আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে রাধা
কালীর কথা । মিথ্যা কথা নয় অন্যথা বলে জাব যথা ॥
রাধার জোরে আজ আশোরে জবাব দিয়ে জাব । কিরূপে
হইল কালী সকলি বলিব ॥ বিশেষ কথা বলি হেথা শুন
নারায়ণ । আগে তোমার কথা বল্ব হেথা রাষ্ট্র ত্রিতুবন ॥
তুমি যে হইলে কালী তাহা আমি জানি । একেই সকল
কথা বলিব এখনি ॥ শ্রীরাধিকার কাছে তুমি যাইলে যখন ।
দুজনাতে ছিলে ঘরে জানে কোন জন ॥ হেনকালে
এলো জটিলে রাধারে দেখিতে । চুপটি করে বসে ছিলে
ঘরে দুজনাতে ॥ তাহা দেখি জটিলের ক্রোধ যে বাড়িল ।

তাড়াতাড়ী আয়ানেরে ডাকিবারে গেল ॥ আয়ান নিকটে
 গিয়া সকলি বলিল । ঘরের ভিতরে ক্রুঞ্চ দেখ না সকল ॥
 এত শুনি আয়ান তখন ছুটিয়া আসিল । বপাটে লাগান
 খিল দেখিতে পাইল ॥ শ্রীরাধিকা তব প্রতি মধুস্বরে কর ।
 এ বিপদে রক্ষা হরি কর হে আমার ॥ শ্রীরাধিকার কথা
 শুনে মনেতে চিন্তিলে । আপনি হইলে কালী রাধা যে
 পূজিলে ॥ হাতের বাঁশী হলো অসি মিথ্যা কথা নয় । বন-
 মালা মুণ্ডমালা গলেতে নিশ্চয় ॥ কালীরূপে দাঁড়াইলে ওহে
 চক্রপাণি । পুষ্পাঞ্জলী দেয় পদে রাধা বিনোদিনী ॥
 ঘরের দ্বার খুলে গেল আয়ান দেখিল । কালীপূজা করছে
 রাধা অগ্নি ফিরে গেল ॥ রাধার মান রাখলে তুমি কালী
 মূর্তি ধরে । রাধাকালীর কথা হরি জিজ্ঞাসিলে মোরে ॥
 কি জন্যেতে রাধাকালী হয়েছে তা বলি । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক
 যথার্থ শুন বনমালী ॥ সব সখী মিলে মোরা কাননেতে
 হাই । নানাজাতী পুষ্প তুলি শুন হে কানাই ॥ একোত্তরে
 সবে মিলে কাননেতে বসি । নানা কথা বলিতেছি হয়ে হাসি
 খুসি ॥ কহিতে কথ্য জিজ্ঞাসিলাম আমি । ঘরের ভিতর
 কালীপূজা করেছিলে তুমি ॥ কিরূপ ধরিয়া ক্রুঞ্চ কালী
 হয়েছিল । কিরূপেতে পাদপদ্ম পূজিলে গো বল ॥ তখন
 রাধা বলে সত্যস্থলে শুন বৃন্দে বলি । আমার মান রাঙে
 কালী হলো বনমালী ॥ তখন জোর করে শ্রীরাধারে সবে

মোরা বলি। সেইরূপ দেখাও একবার হয়ে তুমি কালী ॥
 হাসিরা উঠিল রাখে বৃন্দের কথা শুনে। কৃষ্ণপদ ভেবে
 কালী হলো ততখনে ॥ শ্রীরাধিকা হলেন কালী দেখিলাম
 নয়নে। পুষ্পাঞ্জলী দিলাম মোরা শ্রীরাধার চরণে ॥ আমা-
 দের মাম রাক্তে রাধাকালী হয়েছিল। খাটীখাটী পরিপাটি
 জবাব হয়ে গেল ॥ এক্ষণেতে ওহে কৃষ্ণ জবাব তোমার
 হলো। আমার একটি কথা কিছু শুনহ সকল ॥ বীণা যন্ত্রে
 গান করে নারদ তপোধন। কাহার গর্ত্তে নারদের হইল
 জনম ॥ কাহার গর্ত্তে দেবশ্বশি নারদ জন্মিল। কেবা তার
 মাতা পিতা প্রকাশ করে বল ॥ ঈশ্বর দাসে এই প্রকাশে
 বালাখানায় বাড়ী। ঢুলি দাদা বাজাও ঢোল বল হরিঃ ॥

নারদের জন্মের জবাব ।

শুন শুন শুন বৃন্দে শুন বলে যাই। তোমাদের প্রধান ।
 যটে কমোলিনীরাই ॥ কমোলিনী রাজনন্দিনী বৃন্দাবন মাঝে
 যা মনেকরে কর্ত্তে পারে সকলি তার সাজে ॥ একদিন কমো-
 লিনী আমারে কহিল। কোথায় গিয়াছিলে হরি আমার
 কাছে বল ॥ সত্য করিলাম আমি তাহার নিকটে। বিশ্বাস
 নাহি করে মোরে ধরে মটেপটে ॥ চন্দ্রাবলীকূতহলি সাজয়ে
 বাসর সজ্জা। গেল সবরি ওহে হরি লুটে এলে মজা ॥
 জেনেছি জেনেছি তোমায় জেনেছি হে ভাল। এখান
 হতে সেই স্থানেতে বাও হে চিকণকাল ॥ চন্দ্রাবলীর কুঞ্জে

হরি রাত কাটিয়ে দিলে । সকালবেলা আমার কাছে জ্বালাতে হে এলে ॥ আমার কত কথা বলে রাধা বাহির করে দেছে । মিথ্যা কথা নয় হে বৃন্দে বলি তোমার কাছে ॥ উপায় কিবা হবে বৃন্দে উপায় কিবা বল । অঘটন ঘটতে পার তুমি হে সকল ॥ তোমা বিনে কোন জনে সাধ্যকার নাই । রাধা বিনে প্রাণ যায় শুন বলি ভাই ॥ একবার যাও বৃন্দে শ্রীমতীর কাছে । অধোমুখ হয়ে রাধে বসিয়া রয়েছে ॥ রাধার মান ভাংতে বৃন্দে আমার নাথ্য নয় । চন্দ্রাবলীর কুঞ্জে কিন্তু যাবনা নিশ্চয় ॥ সত্য করে বলি তোমায় শুন সমাচার । কুঞ্জের বাহির করে দিলে আমারে এবার ॥ তোমায় বিনয় করি হাতে ধরি আমার কথা রাখ । শ্রীরাধার কাছে গিয়ে জানাও এ সব দুঃখ ॥ তোমার হরি বংশীধারির দোষ কিছু নাই । তব ছাড়া তিলেক মাত্র কোথা নাহি যাই ॥ বদন তুলে কও না কথা ওহে বৃন্দে সখি । রাধায় ছেড়ে তোমার মান অতিবড় দেখি ॥ রাগের উপর দ্বিগুণ রাগ তোমাদের হলো । কেমন করে তোমাদের মান ভাংব আমি বলো ॥ তোমরা গোপের নারী সারিসারি রাগেতে রহিলে । আমার প্রতি একেবারে নিদয় হইলে ॥ রাগের কর্ম নয় কো বৃন্দে রাগের কর্ম নয় । ছাই ফেলতে ভাঙ্গা কুল পেয়ছ নিশ্চয় ॥ নতুবা তোমাদের কুঞ্জে নাহিক আসিব । আজ পর্য্যন্ত হলেম ক্ষান্ত চন্দ্রার

কাঁহে জাব ॥ তাতে কিবা ক্ষতি আছে শুন বৃন্দে বলি ।
 শ্রীরাধাকে বল গিয়ে গেছেন বনমালী ॥ এই অবধি তোমা-
 দের ছাড়াছাড়ি হলো । তোমার নারদের জন্ম কথা শুন
 হে সকল ॥ স্কিরূপে জন্মিল দেখ নারদ তপোধন । তাহার
 বৃত্তান্ত কিছু শুন দিয়া মন ॥ সামান্যে কি নারদের জনম
 হইল । অঘটন ঘটতে পারে দেখ না সকল ॥ ব্রহ্মার পুত্র
 নারদ মুনি মিথ্যা কথা নয় । কঠোতে উৎপত্তি হইল শুন
 সমুদয় ॥ এক মতে নারদ ঋষি ব্রহ্মার নন্দন । আর এক
 মতে আছে তাহার জনম কখন ॥ আর এক মতে নারদের
 জন্ম বলে যাই । খাটী খাটী পরিপাটি শুন তবে ভাই ॥
 মংসার করিতে ব্রহ্মা তারে আজ্ঞা দিল । পীতার বাক্য
 দেবঋষি নাহিক শুনিল ॥ নারদের প্রতি ব্রহ্মা ক্রোধ যে
 বাড়িল । ক্রোধ করি নারদ প্রতি অভিশাপ দিল ॥ বেশ্যার
 গর্ভেতে তোমার জন্ম দেখ হবে । আমার বাক্য দেব ঋষি
 মিথ্যা নাহি পাবে ॥ সেই শাপে নারদ তখন গমন করিল ।
 বেশ্যার গর্ভেতে তাহার জন্ম দেখ হলো ॥ কলাবতী নাম
 তার মিথ্যা কথা নয় । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হইবে
 স্বায় ॥ ছুরমকে দিলাম জবাব নারদের কথা । আমার একটি
 কথা কিছু শুনে যাও যথা ॥ পুরাণের পুণ্য কথা করি জিজ্ঞা-
 সন । একাদশ রুদ্র হয় কাহার নন্দন ॥ একাদশ রুদ্র তারা
 কিবা নাম ধরে । কোথায় জন্মিল তারা কহ সত্য করে ॥

কার পুত্র একাদশ রুদ্র মহাশয় । খাটি খাটি পরিপাটি
জবাব যেন হয় ॥ একাদশ রুদ্রের কথা সভার মাঝে চাই ।
পড়েছ আমার হাতে ছাড়ব না কো ভাই ॥ ঈশ্বরচন্দ্র দাসে
বলে কোথা গো ভবানী । অস্ত্রীম কালে পাই বেন চরণ
স্থানি ॥ এক্ষণেতে আশোর হতে বিদায় হয়ে যাই । হরি
ধ্বনি বল সবে আর কেহ নাই ॥

একাদশ রুদ্রের নামের জবাব ।

ওহে ক্লম্ব বলি স্পষ্ট মিথ্যা কথা নয় । তুমি যেমন
নাগর 'মোরা' জেনেছি নিশ্চয় ॥ রাগ করে আছি মোরা
মনেতে ভাবিলে । আপনার মান তুমি আপনি খুয়ালে ॥
যত ভালবাসে তোমায় যত গোপের বালা । লম্বা চোড়
কর্ত্তে গেলে আপ্নি চিকণকাল ॥ জারিজুরি বাবুগিরি
নাহিক খাটিবে । পড়েছ রাধার কোপে নিস্তার নাহি পাবে
কসে যে রাজনন্দিনী কমোলিনী মানি বড় হয় । কেমন করে
তাহার মান ভাংবে মহাশয় ॥ চন্দ্রাবলীর কুঞ্জে হরি
কেন গিয়ে ছিলে । নিশী ভোর করে বুঝি সকালবেলা
এলে ॥ সারারাত্রি কমোলিনী জাগিয়া রহিল । চলিতে ২২ রাই
পড়িয়া যাইল ॥ জাননা এমন কর্ম্ম কেন হে করিলে । গুপ্ত
কথা প্রকাশ হলো জানিল সকলে ॥ চন্দ্রাবলী তোমায়
কিছু বেশী খেতে দেয় । আমাদের কাছেতে বুঝি কম কম
হয় ॥ জেনেছি হে ভাল মনে ওহে বংশীধারি । আমাদের

কাছেতে আর করো না চাতুরী ॥ আমার হাতে ধল্লৈ এখন
আমি কি করিব । কেমন করে শ্রীরাধারে বল হে বুঝাব ॥
ক্রোধ ভরে বসে আছে কমোলিনী রাই । কেমন করে তা-
হার কাছে জাব হে কানাই ॥ তোমার উপর চটেছে হে
আমাকে চটাবে । একুল ওকুল দুকুল বুঝি শেষকালে
হারাবে ॥ তোমার কচুকেপোনা স্বভাব ক্লম্ব এখন গেলনা ।
একদেশে ছেড়ে একদেশে আনা গোনা ॥ এখন
সেই চন্দ্রাবলী তোমার কোথায় রহিল । ডেকে আন গিয়ে
তারে দেখিবে সকল ॥ এখন হাতে ধরে পায়ে পড়ে তো-
মার প্রাণ টা গেল । মজা করে চন্দ্রাবলী কুঞ্জেতে রহিল ॥
এমন সময় মিলন করে কার সাধ্য বল । সেই চন্দ্রাবলীর
কুঞ্জে হরি এক্ষণেতে চল ॥ আর এখানে হাতে ধল্লৈ বল
কিবা হবে । চন্দ্রাবলীর কাছে গিয়া হেনা মাখম থাকে ॥
চন্দ্রাবলী ভাল করে তোওয়াজ করিবে । বাসর সজ্জা করে
ধনী তোমারে শোওয়াবে ॥ ওহে মসলা ভরা দিবে পান
থাবে বনমালী । আলবোলাতে টান্বে তামাক হয়ে কুতু-
হলী ॥ অর্গোর চন্দন তোমার অঙ্গেতে মাখাবে । ফুলের
পালঙ্ক করি তাহাতে বসাবে ॥ আমাদের কমোলিনী কিছু
জানে নাই । এখান থেকে বিদায় হয়ে চলে যাও কানাই ॥
তব মুখ দেখে নাকো কমোলিনী রাই । তাহার মান ভাংতে
আজকে আমি পারব নাই ॥ ও সব কথাতে এখন আর

কাজ নাই । বলে গেছ চাপান আমায় জবাব দিয়ে যাই ॥
 আমায় তুমি জিজ্ঞাসিলে পুরাণের কথা । বল্বে হেঁথা নয়
 অন্যথা বেদে আছে গাঁথা ॥ একাদশরুদ্র দেখ কাহার পুত্র
 হয় । কিবা নাম ধরে তার শুন পরিচয় ॥ শুন তবে ওহে
 ক্লৃষ্ণ করি নিবেদন । দিব জবাব কিসের অভাব বলে যাই
 এখন ॥ দেখ স্মৃতি কর্তা বিধাতা স্মৃতি প্রকাশিল । প্রথমেতে
 ছয় পুত্র উৎপন্ন করিল । ছয় পুত্রের কিবা নাম সভায়
 বলে যাই । মরিচি অত্রি অঙ্গিরা হইল তিন ভাই ॥ পোলস্ত
 পৌলহ ক্রতু ছয় জন জন্মিল । আর এক পুত্র দেখ শানু
 নামে হলো ॥ শানু নামে মহা তেজস্বী বিখ্যাত সংসারে ।
 একাদশ রুদ্র জন্মাইল তার ঘরে ॥ একাদশ রুদ্র নাম সভায়
 বলে যাই । মহাতেজস্বী মৃগ সর্প হইল তিন ভাই ॥ নিরুত্তি
 অর্জ্যকপাৎ পঞ্চজন হলো । অহি ধ্রুব পীণাকি সপ্তম
 নিখিল ॥ ঈশ্বর দাহন কপালী ভগো একাদশ হয় । কালী
 সিংহী রচে গেছে মিথ্যা কথা নয় ॥ একাদশ রুদ্রের নাম
 সভার মাঝে হলো । খাটী খাটী পরিপাটি জবাব হয়ে
 গেল ॥ আমি একটি কথা ক্লৃষ্ণ করি জিজ্ঞাসন । বিশেষ তত্ত্ব
 ঠিক যথার্থ বলিবে এখন ॥ বনমালী সভায় বলি হেরি হে
 কানাই । আহা সখা ময়ূর পাখা মাথে দেন্তে ঝাই ॥
 কিবা পুণ্য কৈল ময়ূর না জানি কারণ । মস্তকে ধরিলে
 কেন দেব নারায়ণ ॥ পূর্ব জন্মে ময়ূর বল ছিল কোনজন ।

কিসের জন্যেতে পুচ্ছ করিলে ধারণ। ময়ূরের কথা কিছু
বুঝিতে না পারি। বিশেষ তত্ত্ব ঠিক যথার্থ বলে জাবে হরি ॥
ঈশ্বর কর মহাশয় হরি পদ সার। হরি হরি বল সব চলে
যাই এবার ॥

ময়ূরের জবাব ।

আমায় ছল করে সভাস্থলে ভাল বলে গেলে। আমার
প্রতি একেবারে নিদয়া হইলে ॥ আশা করি থাকি বলে
তোমাদের ভরসা। তারি জন্য আমার রুন্দে হলো হে
হৃদশা ॥ চন্দাবলীর কুঞ্জে আমি গিয়েছি একবার। তা
বলে কি এত করে বলতে হয় এবার ॥ চিরকাল শ্রীরাধার
প্রেমে বাঁধা রই। তারি জন্যে ওহে রুন্দে এত কথা সই ॥
আমায় কচকে করে সভা স্থলে তুমি বলে গেলে। কচকিমী
আমারে রুন্দে বল কে সেখালে ॥ তোমার কাছে সকল কর্ম
সেকা আমার হলো। বারে বারে এমন করে নাহি আমায়
বলো ॥ যেইজন তোমাদের শরণাগত হয়। এমন করে তার
প্রতি বলা উচিত নয় ॥ রাধার কাছে চল রুন্দে এক্ষণেতে
যাই। দুজনাতে বলে কয়ে কথা গে কহাই ॥ তোমার কথা
রাক্বে যথা শুন রুন্দে বলি। নতু বা প্রাণ যাবে রাধা বি-
চ্ছেদেতে জ্বলি ॥ যাও যাও ওহে রুন্দে যাও একবারে।
হাতে ধরে বিনয় করে বলতেছি তোমারে ॥ আর জাব না
সেই স্থানে বলতেছি হে আমি। তব ছাড়া হব নাকো শুন

কমোলিনী । এত বলি বৃন্দে তখন ক্লৃষ্ণ প্রতি কয় । পায়ে ধরে সাধ যদি তবে রাগ জায় ॥ নতুবা সে কমোলিনীর রাগ নাহি জাবে । তোমাকে আমাকে দৌঁহে বার করে দিবে ॥ ক্লৃষ্ণ বলে চল বৃন্দে এক্ষণেতে যাই । কিরূপে ভাঙ্গিব মান কমোলিনী রাই ॥ দুজনাতে যুক্তি করে রাধার কাছে গেল । দেখিয়া শ্রীরাধা তখন জ্বলিয়া উঠিল ॥ ক্রোধ ভরে রহিলেন কমোলিনী রাই । আমার কাছে আজকে হেথা এসো না কানাই ॥ ক্লৃষ্ণ বলে শুন বৃন্দে জেনেছি হে ভাল । আর কেন এখান হতে যাই আমরা চল ॥ যে কথা বলেছ তুমি শুন বিবরণ । তাহার বৃত্তান্ত কথা বলে যাই এখন ॥ ময়ূরের কথা তুমি আমায় বলে গেলে । ময়ূরপাকা কেন হরি মস্তকে ধরিলে ॥ ময়ূর পাখা মস্তকেতে ধরি যে কারণ । পূর্ব জন্মে ময়ূর পক্ষ ছিল কোনজন ॥ সে সব কথা বেদে গাঁথা মিথ্যা কথা নয় । ময়ূরের কথা আমি বলিব সমুদয় ॥ ত্রেতাযুগে জন্ম নিলাম দশরথের ঘরে । চারি অংশে হইল জন্ম রাক্ষস চরাচরে ॥ পিতৃ সত্য পালিবারে গিয়াছিলাম বন । পঞ্চবটীর বনে থাকি আমরা তিন জন ॥ মায়াকারী রাবণ ভগ্নী সূপর্ণখা এলো । আমারে আসিয়া তিনি কত যে কহিল ॥ ছল করে লক্ষ্মণ তার নাক কাণ কাটিল । কান্দিতে তখন গমন করিল ॥ উপনীত হইল মৃগ মায়া বেশ ধারী । সীতা দেবি বলিলেন যোড়হাত করি ॥

মৃগ মারি আন শীত্ৰ কমোললোচন । মৃগ মারিবারে গেলেম
 রহিল লক্ষ্মণ ॥ এক বাণে সেই মৃগ মারিলাম যখন ।
 লক্ষ্মণ বলিয়া মৃগ ত্যজিল জীবন ॥ তাহা শুনি সীতা তখন
 চিস্তিত হইল । লক্ষ্মণের প্রতি সীতা কহিতে লাগিল ॥
 যাও যাও লক্ষ্মণ তুমি যাও শীত্ৰকরে । লক্ষ্মণ বলে একালা
 থাকিবে তুমি ঘরে ॥ গণ্ডী রেখা দিবে লক্ষ্মণ আমার কাছে
 যায় । ভীক্ষা ছলে রাবণ এসে সীতা নে পালায় ॥ সীতা
 হরে গেল রাবণ সমুদ্রের পারে । ছু ভেয়েতে মৃগ মারি
 আইলাম কুঠিরে ॥ শূন্য কুঠির পড়ে আছে দেখিলাম ত-
 থায় । সীতা শোকে ভ্রমি বনে ভাই দুজনায় ॥ কেহ নাহি
 বলে সীতা কোন পথে গেল । পর্বতে পড়িয়া দেখ এক পক্ষ
 ছিল ॥ তাহার কাছেতে গিয়া উপনীত হই । ছুভেয়েতে
 গিয়ে তারে বিশেষ কথা কই ॥ পক্ষ বলে শুন ওহে কমোল
 লোচন । সীতা হরে লয়ে গেছে পাপীষ্ঠ রাবণ ॥ পথ মধ্যে
 আমি তারে ধরিলাম যখন । রথ শুদ্ধ রাবণেরে করিলাম
 ভক্ষণ ॥ অগ্নিবাণ সেই বেটা আমারে মারিল । অগ্নিবাণে
 দেখ আমার পাখা পুড়ে গেল ॥ সীতা দেবী আমায় দেখ
 বলিয়া গিয়াছে । আমার ছুংখের কথা সব বলো রামের
 কাছে ॥ যত দিন রামের সঙ্গে নাহি দেখা হবে । তত দিন
 শুন পক্ষ নাহিক মরিবে ॥ ভটায়ু বলিলেন রাম আমার
 প্রাণ যায় । আমি বলিলাম পাখা ধরিব মাথায় ॥ ত্রেতা

যুগে ময়ূর দেখে জটাই পক্ষ ছিল । খাটী খাটী পরিপাটী
জবাব হয়ে গেল ॥ আমি একটি কথা বলি শুন বিবরণ ।
শ্রীরাধার পুত্র হইল কহ না এখন ॥ কিবা নাম ধরে তারা
কিরূপে জন্মিল । বিশেষ তত্ত্ব ঠিক বথার্থ সভার মাঝে বল ॥
ঈশ্বরচন্দ্র বলে কিবল হরিপদ সার । ঢুলি দাদা বাজাও
ঢোল বিদায় হই এবার ॥

শ্রীরাধার পুত্রের নামের জবাব ।

জয় জয় জয় দুর্গা দুর্গতি নাশিনী । যশোদা ত্রিজয়া
জন্ম যন্ত্রণা হারিণী ॥ মুক্তকেশী মাহেশ্বরী মাতঙ্গী মঙ্গলা ।
গণেশ জননী গঙ্গা গিরিরাজ বালা ॥ শমন সাশন কর্তৃ
শত্ৰু সোহাগিনী । কোষিকী করালী কাম ঔরিষি মল্লিনী ॥
পার্বতী পরমেশ্বরী পশুপতি নারী । ত্রিগুণধারিণী মাগো
ত্রিপুরা সুন্দরী ॥ বগলা বরদা বামা ব্রহ্মাণ্ড পালিনী
পাপ তাপ রোগ শোক সব নিবারিণী ॥ ভগবতী ভবানী
ভৈরবী ভবদারা । সঙ্কটে শরণাগত সান্ত কর্তৃ তারা ॥
যশোদা কুমারী জগদম্বা জগদ্ধাত্রী । চৈতন্য রূপিণী চণ্ডী
চতুর্ভুজ দাত্রী ॥ অসীতে অলকানন্দা অনুদা অভয়া । সত্য
সোনাতনী শ্যামা শঙ্করের জায়া ॥ রাজরাজেশ্বরী মাগো
রাবণ ঘাতিনী । রিপু ভয়ে রক্ষা কর্তৃ রুদ্রের রমণী ॥ অনাদ্যা
অনন্তা তুমি অনন্ত রূপিণী । স্বজন পালন নাশ করুণা
কারিণী ॥ প্রকৃতি পুরুষ তুমি তুমি মূলধার । তব মায়া

মহামায়ী বুঝে সাধ্য কার ॥ ও মা কিঞ্চিৎ তোমার মৰ্ম্ম শিব
 বুঝিয়াছে । শার পদ ভেবে পদে অঙ্গ ঢালি দেছে ॥ ও মা
 তুমি জল তুমি স্থল তুমি জে অনল । স্থাবর জঙ্গম মাগো
 তুমি জে সকল ॥ করাল বদনী কালী কৈবল্যদায়িনী । দেখ
 কষ্ট হই মা নষ্ট জানাই গো ভবানী ॥ ঋজোস্থরী দিগাম্বরী
 ভ রব ভবানী । ক্ষেমঙ্করী প্রণাম করি শুন গো জননী ॥
 গণেশ জননী তুমি জানাই মা তোমারে । গঙ্গা জলরূপে
 বিহার কর শিব শিরে ॥ ঘোররূপিণী তুমি জননী মিথ্যা
 কথা নয় । ঘোর বিপদে ঐ ক্রীপদে রেখো গো আমায় ॥
 উমেশ্বরী চরণে ধরি বলতে তরু পাই । উমা উমা বলে
 ডাকি মা আর কেহ না নাই ॥ দেখ চণ্ডী আমার ভাগী
 থেকো না মা ভুলে । কৃপা করে আজ আমারে রেখো চরণ
 তলে ॥ ফনি হয়ে ওরে মন না চিনি নি মনি । অচিন্ত
 অনন্তা রূপা যেই চিন্তামনি ॥ ভাবিয়াছি চিরদিন জাবে
 এই ভাবে । আরে স করিয়া দদা বরেন্দ্র কাটাৰে ॥ রঙ্গ ভঙ্গ
 করে জাবে লয়ে জাবে কালে । রঙ্গ তব নঙ্গ ছাড়াইবে সেই
 কালে ॥ জাননা কি তুমি জীব চঞ্চলা চণ্ডলা । পরের তে
 তোলা দেখে কেন রে উতলা ॥ ভাল মন্দ খেলে ভবে কেন
 রে এমন । নাহি কর দে জনার চরণ শরণ ॥ ব্রহ্ম কুলে
 জন্ম লয়ে ওরে মুঢ় মন । কুশাশোনে কুশার সনে নাহিক
 মিলন ॥ তাই বলি ওরে মন ভজ বিশ্ব তাৎ । বিশ্বনাথে

করপুটে কর প্রাণিপাত ॥ কিছু দিন দিনভাবে কর দিন
পাত । অস্ত্রিমকালেতে আমার হয়ে। গো নাকাত ॥ এই
পর্যন্ত ভজন সাধন আমার হয়ে গেল । শ্রীরাধিকার কথা
কিছু শুন গো সকল ॥ রাধিকার হইল পুত্র মিথ্যা কথা
নয় । একে তোমার কাছে বল্ বসুদয় ॥ গোলকে খা-
কিয়া রাধে ডিম্ব প্রশবিল । সেই ডিম্বে তিন পুত্র জনম
হইল ॥ সেই তিন পুত্রের কিবা নাম শুন বলে বাই । গত্ত
রজতম দেখ হইল তিন ভাই ॥ রাধিকার তিন পুত্র মিথ্যা
কথা নয় । বেদে গাঁথা নয় অন্যথা বলতেছি নিশ্চয় ॥
এক্ষণে তোমার তরজার জবাব হয়ে গেল । আমার
একটি কথা কিন্তু শুনলেত হয় ভাল ॥ একটি কথা তোমার
কাছে করি জিজ্ঞাসন । খাটী খাটী পরিপাটি বলে বাও
এখন ॥ কংস রাজা মহাতেজা মথুরাতে ধাম । তাহার
ভগ্নি দেবকিনী জগতে বাখান ॥ সেই দেবকীর গর্ভে অষ্ট
পুত্র হয় । অষ্ট পুত্রের কিবা নাম কহ মহাশয় ॥ অষ্ট পুত্র
বসুদেবের কাণাগারে হলো । মিথ্যা কথা নয় মহাশয়
সভার মাঝে বল ॥ ঈশ্বরচন্দ্র লাগায় ধন্দ বালখানায়
বাড়ী । হরিপদ ভেবে আমি তরজা কবি করি ॥ এক্ষণে
আশোর হতে বিদায় হয়ে বাই ॥ হরি হরি বল সবে আর
কেহ নাই ॥

বসুদেবের অর্থ পুত্রের নামের জবাব ।

যে কথা কহিলে বৃন্দে মিথ্যা কথা নয় । তোমার কথা শুনে আজ এখানে পরাণ যুড়ায় ॥ কি জন্যেতে বল বৃন্দে রাখা বিনোদিনী । আমার সঙ্গে কথা নাহি কর কুমোলিনী কি দোষ হয়েছে আমার কি দোষ হয়েছে । পূর্ব কথা আমার কিছু মনে পড়ে গেছে ॥ ভানু কন্যা মহাধন্য মান ভরে আছে । কেমন করে বল বৃন্দে জাব তার কাছে ॥ গোচারেণে বধন আমি গহন বনে জাই । তোমাদের সঙ্গেতে দেখা সেই স্থানেতে ভাই ॥ কত লীলে প্রকাশিলে গহন কাননে । আজ কেন আমার প্রতি বিরস বদনে ॥ উঠে কথা কহ ওহে কুমোলিনী । গহন বনে গোপীর সনে চল হে এখনি ॥ বৃন্দে বলে পায়ে ধর ওহে গুণমণি । সচেতন হবে তবে তোমার কুমোলিনী ॥ হেট মাথে কুমোলিনীর পায়েতে ধরিল । সচেতন হয়ে রাখা কহিতে লাগিল ॥ বাও বাও কালাচাঁদ বাও কুঞ্জ হতে । এখান হতে চলে যাও চন্দ্রার কাছেতে ॥ ক্লৃষ্ণ বলে শুন প্রিয়ে আমার বচন । তোমা ছাড়া কোন স্থানে বাই হে কখন ॥ এত বলি দুজনাতে মিলন হইল । চন্দ্রা প্রতি তখন বাধে ভৎসনা করিল লজ্জা নাহি ওলো চন্দ্রা লজ্জা নাহি তোর । চুপি চুপি কেমন করে কল্লি নিশি ভোর ॥ তখন রাখার সনে বৃন্দাবনে চন্দ্রার বকড়া হলো । দুজনাতে বকড়াকরে কথা না কহিলো

দুজনাকে তখন কৃষ্ণ হাতেতে ধরিল । দুজনার মান হরি
 আপনি রাখিল ॥ হেঁসে২ কথা কয় গোপীকান সনে ১ বৃন্দে
 বলে ওসব কথা ছাড় হে এক্ষণে ॥ আমি তোমায় যে কথাটি
 জিজ্ঞাসা করেছি । কেমন করে দিবে জবাব মনেতে ভাব-
 তেছি ॥ ও হে কৃষ্ণ বলো স্পষ্ট অষ্ট ভেয়ের কথা ।
 কৃষ্ণ বলে শুন বৃন্দে বলে যাই বখা ॥ যে প্রকারে আমার
 হে অষ্ট ভাই হই । একে২ তোমার কাছে স্পষ্ট কথা কই ॥
 কংস রাজা মহাতেজা দর্পে বাড়িল । দেবগণে সর্বজনে
 ভাবিতে লাগিল ॥ কংসের দৌরাত্য মোরা মইতে পাবি
 নাই । কি হবে উপায় ইহার কর না গোশাক্তি ॥ দেবগণে
 কহিলাম শুন বিবরণ । অষ্টম গর্ভেতে আমি লইব জনম ॥
 মরিচীর শাত পুত্রের অভিষাপ ছিল । একে একে শাতপুত্র
 জন্ম আসি নিল ॥ প্রথমে হইল পুত্র শুন সমুদয় । কি নাম
 ধরেন তিনি কহিব নিশ্চয় ॥ কীর্ত্তিমন্ত ধরে নাম জ্যেষ্ঠ সেই
 ছিল । কংস হাতে বিনাশ হয়ে উদ্ধার হয়ে গেল ॥ দ্বি-
 তীয়ে জন্মিল পুত্র সন্ন্যাস তার নাম । কংসহাতে ধ্বংস হলো
 জগতে বাখান ॥ তৃতীয়ে হইল পুত্র উৎকীর্ণ নাম ধরে ।
 আছাড় মারিতে কংস গেল স্বর্গপুরে ॥ চতুর্থে জন্মিল পুত্র
 পরিশঙ্গ নাম । বিনাশ করিল তারে কংস গুণধাম ॥
 পঞ্চমেতে হইল পুত্র পতঙ্গ নাম ধরে । বসুদেব লয়ে দিল
 কংস রাজার করে ॥ ষষ্ঠমেতে হয় পুত্র ক্ষুদ্রভুক নাম ।

বিনাশ করিল কংস বসু বিদ্যমান ॥ দপ্তমে জন্মিল পুত্র
 যুগলীক নাম ধরে । বিনাশ করিল কংস রাষ্ট্র চরাচরে ॥
 অক্টম গর্ভভেদে দেখ আমার জন্ম হয় । বসুদেব রাখি গেল
 নন্দেব আলয় ॥ নন্দ পিতা আমায় হেতা পালন করিল ।
 অষ্ট ভৈয়ের নামের কথা জবাব হয়ে গেল ॥ আর এক
 কথা বলি হেথা শুন দিয়া মন । বেদে গাথা নয় অন্যথা
 বলে যাই এখন ॥ গরুড় মহাবীর দেখ কণ্ঠপনন্দন । বাহু
 বলে জিনেছিল এতিন ভূবন ॥ বালখিল মুনিবরে পক্ষ
 ইন্দ্র হলো । তবে কেন নররূপ ধারণ করিল ॥ হয়ে নর
 পক্ষবর কোন স্থানে গেল । কোন স্থানে গিয়া তার কি
 নাম হইল ॥ নর মুর্খি ধরে গরুড় গিরেছিল কোথা । কিবা
 নাম হলো তার বলে জাবে যথা ॥ ঈশ্বরচন্দ্র নবের সন্দ
 হতেছে এখন । বেদমাতা আজ কে হেথা দিবেন শ্রীচরণ ॥
 এই পর্যন্ত হলেম ক্ষান্ত রাধাকান্ত অরি । আবাল বৃদ্ধ সত্য
 শুদ্ধ বল হরি হরি ॥

গরুড়ের মনুষ্য ধারণের জবাব ।

আমি রাধার দাসী প্রমথ খুদী গুহ বংশীধারি । বাঁশী-
 স্বরে গোপীদের কর মন চুরি ॥ জাত কুল সব গেল
 তোমার বাঁশীরস্বরে । বাজালে বাঁশী হই উদাসী থা ক্ত
 নারি ঘরে ॥ শুন হরি বংশীধারি করি নিবেদন । ত্যাজ্য
 করে গোপীকারে জাবে কি কারণ ॥ গুণিলান ব্রহ্মপুত্র

অক্রুর এসেছে । নিমন্ত্রণ পত্র না কি তোমাদের দিয়েছে ॥
 শুনে অকস্মাৎ বজ্রাঘাত গোপীকাদের হলো । কেমন করে
 সবাঁকারে ছেড়ে জাবে বল ॥ ও হে হরি দণ্ডধারী শ্রীমধু-
 সূদন । তব চরণ লয়ে শরণ করি প্রাণ ধারণ ॥ কেমন
 করে থাক্বে ঘরে ওহে নারায়ণ । শুন্তে পাই ত্যাজ্য করে
 জাবে বৃন্দাবন ॥ বৃন্দাবনের লীলা খেলা সকলি ছাড়িবে ।
 অক্রুরের সঙ্গে তুমি মধুরাতে জাবে ॥ কেমন করে যশো-
 দারে বুঝাবে হে হরি । কেমন করে থাক্বে ঘরে বল তেজ-
 সার প্যারি ॥ জেও না জেও না হরি জেও না হে তুমি ।
 জোর করে আজ তোমারে বল্‌তেছি হে আমি ॥ শুন শুন
 ওহে হরি শুন বিবরণ । নন্দের ঘরে নয়ন ঠেঁরে ডাক্বে
 কোন জন ॥ কদম্ব তলে গোপী সকলে দিবা নিশী জায় ।
 তব সনে গহন বনে পরণ যুড়ায় ॥ গৃহ বাশ ত্যাজ্য করে
 তব শরণ নেছে । উর্দ্ধ মুখে গোপী সবে এক দৃষ্টে আছে ॥
 যশোদা তোমার জননী মিথ্যা কথা নয় । পাগল করে বুঝি
 তারে জাবে হে কানাই ॥ প্রভাত কালে ননী তুলে প্রত্য-
 বধি দেয় । যশোদার প্রাণধন তুমি দয়াময় ॥ যত ব্রজ বাল-
 কেরা তব কাছে রয় । তাদের ছেড়ে কেমন করে জাবে
 মধুরায় ॥ উর্দ্ধ মুখে ধেনু সবে এক দৃষ্টে আছে । ঘাস জল
 ত্যাজ্য করে ভূতলে শুয়েছে ॥ মধুবনে পক্ষীগণে সবে মেলি
 থাকে । কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি তারা দিবা নিশি ডাকে । দেখ দেখ

ওহে হরি এ সকল ছেড়ে । রাধিকা শুনিলে কথা মরিবে
 এবারে ॥ যদি শুনে বিনোদিনী কমলিনী রাই । শুনে প্রাণ
 ত্যাজিবেন এখনি কানাই ॥ এখান হতে মথুরাতে জেতে
 পাবে নাই । যদি জ্ঞাও সেই স্থানে আমাদের দোহাই ॥
 একান্ত তোমারে হরি জেতে নাহি দিব । কাছে২ করে
 তোমায় নিরাস্তর দেখিব ॥ জেতে তোমায় দিব নাহে
 মথুরা নগরে । গেলে পরে আসিবে না জেনেছি এবারে ॥
 শুন শুন ওহে কৃষ্ণ শুন তবে বলি । আমার প্রতি চাপান
 দেহ আজকে বনমালী ॥ ভাল বেশে তুমি এসে চাপান
 দিয়ে গেলে । গরুড়ের কথা কিছু জিজ্ঞাসা করিলে ॥ হরে
 নর পঞ্চবর কোন স্থানে গেছে । সেই স্থানে গিয়া তার নাম
 কি হয়েছে ॥ সে সব কথা বেদে গাঁথা মিথ্যা কথা নয় ।
 কাশীধণ্ডের কথা কিছু শুন সমুদয় ॥ জাননা জাননা হরি
 ভুলে কি হে গেলে । কাশীপুরে গিয়া তুমি লীলা প্রকা-
 সিলে ॥ বৃন্দ অবতার হরি আপনি হইলে । কাশীপুরে এক
 বারিক নির্মাণ করিলে ॥ লক্ষ্মী সহ সেই স্থানে গরুড় সহ
 ছিলে । একোত্তরেতিন জনেমায়া বেপাতিলে ॥ পুণ্যকিৰ্ত্তি
 নাম হরি আপনি ধরিলে । বিজ্ঞানকুমদি লক্ষ্মী নাম প্রকা-
 সিলে ॥ বিনয় কীর্ত্তি নাম তুমি গরুড়ের রাখিলে । সে সব
 কথা ওহে হরি সকল ভুলে গেলে ॥ কাশীপুরে নর রূপ
 গরুড় ধরিল । বিনয়কীর্ত্তি নাম দেখ সেই স্থানে হইল ॥

এক্ষণেতে তোমার তরজার জখার হয়ে গেল । আমার একটি কথা কিছু শুনলে তো হয় ভাল ॥ নারীগণে বধ প্রাণে মিথ্যা কথা নয় । কোন বাণে বধ হরি বল না নিশ্চয় ॥ মদনের পঞ্চ বাণে প্রাণ জ্বলে জায় । বিবাবিশি দাবানলে পোড়ে হে হৃদয় ॥ মদনের পঞ্চবাণ বিবা নাম ধরে । প্রকাশ করে ওহে হরি বলিবে আশোরে । কি কি নাম ধরে পঞ্চ মদনের বাণ । ঈশ্বরচন্দ্র লাগায় ধাক্কা কর এর সঙ্কান ॥ এক্ষণেতে আশোর হতে বিদায় হয়ে যাও । তুলি দাদা বাজাও ঢোল হরি বল ভাই ॥

মদনের পঞ্চবাণের নামের জবাব ।

শুন শুন ওহে বৃন্দে শুন যে বচন । কি জন্য ভাবনা কর বলনা এখন ॥ মথুরা নগর ছুইতে পত্র সে এসেছে । মিথ্যা কথা বলি নাকো তোমাদের কাছে । এসেছেন অত্রুর মুনি রথ সজ্জা করি । আমাদের লইয়া জাবে মথুরা নগরি ॥ ছুই জনে সেই স্থানে আমরা যাই বা । তিন দিন পরে মোরা কিরিয়া আসিব ॥ তাহার জনে ওহে বৃন্দে কিসের ভাবনা । আমাদের মনের কথা তুমি কি জাননা ॥ জেনে শুনে কেমন কথা বলহ এখন । রাখার কাট ভেদে তুমি করহ গমন ॥ দেখ দেখ বিনোদিনী কমোলিনী যাই । ভাবনা করে না জেন তোমাদের জানাই ॥ যত্ন দেখিবারে মোরা ছুইতাই জাবে । বৃন্দাবনে পুনরায় কিরিয়া আসিব ॥ সত্য কথা বলি হেথা

তোমার কাছেতে । প্রাতঃকালে জাব মোরা অক্রুরের
 রথে ॥* কমলিনী রাজনন্দিনী রৈল তব কাছে । আমি হরি
 বংশীধারি বলি নাহে মিছে ॥ ভেবনা ভেবনা সবে ভেবনা
 হে মনে । পুনশ্চ আসিব মোরা ভাই ছুইজনে ॥ ভাবনা
 কি তোমাদের বৃন্দে পাল্টা যে আসিব । আগিয়া কদম্ব
 ভলে বাঁশরী বাজাব ॥ আসিয়া গহন বনে ধেনু চরাইব ।
 যশোদা জননীর কাছে নবনী খাইব ॥ রাখার সনে গহন
 বনে পুনরায় জাব । বৃন্দাবনে গোপীর সনে রাসেতে বসিব ॥
 তিন দিন পরে ব্রজপুরে আমরা আসিব । তোদের ঘরে
 রাত দুপরে ছেনা ননী খাব ॥ এল্লি করে তোমাদের বনে
 লয়ে জাব । একোত্তরে বনে বনে ধেনু সব চরাব ॥ এখান
 হতে এখন বৃন্দে বিদায় হয়ে বাও । কমোলিনী রাজনন্দিনী
 তাহারে বুঝাও ॥ প্রভাতে উঠিয়া মোরা অক্রুরের সনে ।
 মথুরা নগরে জাব ভাই ছুই জনে ॥ এ সব কথা ওহে বৃন্দে
 ছাড় হে এখন । চাপান দিয়ে গেছ তুমি বলি বিবরণ ॥
 ভাল বেশে বৃন্দে এসে চাপান দিয়ে গেছে । শাস্ত্র কথা
 বলি হৈখা দশজনের কাছে ॥ যে কথা জিজ্ঞাসা আমায়
 করিলে এখন । তাহার বৃত্তান্ত কিছু শুন দিয়া মন ॥ মদ-
 নের পঞ্চবাণ মিথ্যা কথা নয় । কি কি নাম ধরে তারা শুন
 সমুদয় ॥ বসন্ত কালেতে যখন ককিল কুহরে । তাহা দেখি
 মদন তখন পঞ্চ শর ছাড়ে ॥ কুল গুল কুল তুল কুলের করে

বাণ । দুই হাতেতে বীরবর করেন সন্ধান ॥ যখন সেই
কুল অস্ত্র ছাড়ে বীরবর । অবশ্য নরের তখন দহে কলৈবর ॥
সেইবাণে মুর্ছা হয় নারী আর পুরুষে । একে একে বলি নাম
শুন অবশেষে ॥ এক বাণের নাম দেখ সন্তাপন নিশ্চয় ।
দ্বিতীয় বাণের নাম সনপাতন হয় ॥ তৃতীয় বাণের নাম
সনক্ষেপন ছিল । চতুর্থ সনমোহন হয় শুন হে সকল ॥ সুষক
মোহন নাম পঞ্চ বাণের হলো । খাটী খাটী পরিপাটি
জবাব হয়ে গেল ॥ আর এক মতে পঞ্চবাণের নাম বলে
যাই । ঘোরে ঘারে রাখ্ব নাহে তোমাদের জানাই ॥
শুনেছি পুরাণে আমি দুই রকমের নাম । তোমাদের কা-
ছেতে আমি বলিব সন্ধান ॥ বেধ নামে এক বাণ শুনেছি
পুরাণে । অসু নামে আর বাণ শুন সর্বজনে ॥ স্বাক নামে
হয় বাণ শুন মহাশয় । নল নামে হয় বাণ কহিলাম নিশ্চয়
বংশ নামে মদনের পঞ্চবাণ ছিল । দুই রকমে তোমার
হেথা জবাব হয়ে গেল ॥ এই পর্য্যন্ত তোমার তরজার
জবাব হয়ে যায় । আমার একটি কথা হেথা শুন সমুদয় ॥
আদ্যাশক্তি ভগবতী হরের গৃহিণী । জার পতি পশুপতি
দেব শূলপাণি ॥ জগৎ মাতা হন তিনি জগত সংসারে ।
ভাহার দুই পুত্র আছে রাফ চরাচরে ॥ কার্তিক গণেশ দুই
পুত্র এই মোরা জানি । শিবের ছয় পুত্রের নাম কহ গুণ
মণি ॥ ঈশ্বরচন্দ্র মনের সঙ্গ যুটিয়ে এবার জাবো । দুর্গা

নামে ডক্কা মেরে ভব পার হবো ॥ এই পর্য্যন্ত হলেম কান্ত
রাধাকান্ত আরি । আবাল বৃদ্ধ সভা শুদ্ধ বল হরি হরি ॥

মহাদেবের ছয় পুত্রের জবাব ।

প্রভাত কালে বজ্রস্থলে জাবে বংশীধারি । তোমার
কথা শুনে আজ এখানে আমরা প্রাণে মরি ॥ আমরা অবলা-
কুলবালা না জানি এতলা । ওহে নারী বোধে মনের সাদে
জাবে চিকণকাল ॥ এই কি মনে ছিল তোমার এই কি
মনে ছিল । আজ ব্রজপুরী আঁধার করি জাবে কোথা
বল ॥ দিবা নিশী কালশশী হেরি হে নয়নে । অনাথ করে
গোপীকারে যাইবে কেমনে ॥ হরি তব সঙ্গে জাব মোরা
বলি হে এখন । নতুবা তোমার কাছে ত্যজিব জীবন ॥
কেমনে অক্রুর মুনি তোমায় লয়ে জাবে । নারী বধের পাপ
দেই মুনিরে লাগিবে ॥ নারী বধের পাপ ভারি শুন বংশী
ধারি । তব বিনে মরিবেক বত ব্রজপুরী ॥ ব্রজনারী সারি
সারি দাগুয়ে রয়েছে । চক্ষুর জলে বজ্রস্থলে দেখ হে
ভাসিছে ॥ কমোলিনী রাজনন্দিনী ভূতলে পড়েছে । হা
ক্লষ্ণ হা ক্লষ্ণ বলি প্রাণ ত্যজে পাছে ॥ ক্লষ্ণ বিনে নাহি
জানে অন্য কোন জন । হেন ক্লষ্ণ ছেড়ে যাও কিসের কা-
রণ ॥ জলপান করে স্থান তব চরণ দেখে । যোনের হৃৎ
ঘূচে জায় থাকে তব স্নেহে ॥ তব চরণ না দেখিলে কিছু
নাহি খায় । তব মুখ দেখে পায় শীতল হৃদয় ॥ হৃদয়েতে

মনের সাথে তোমারে রাখিবে । তব পদ সেবা করে পরাণ
 যুড়াবে ॥ ফুলের পালঙ্ক করি তোমারে শোয়াবে । অর্গোর
 চন্দন আনি অঙ্গে লেপে দিবে ॥ মসলা ভরা মিঠা পান
 তোমার বদনে । রাখিবে তোমারে প্যারী নয়নের কোণে
 অম্বরী তামাক হরি সাজিয়া যে দিবে । বনমালা আনি তব
 গলেতে পরাবো ॥ ওহে দুজনে শয়ন করি থাকিবে পালঙ্কে
 চামর ঢুলাব মোরা যত সখী সঙ্গে ॥ হরি এত করি বুঝয়ে
 মরি বুঝেত বুঝে না । নারীগণে আজ এখানে একান্ত বধো
 না ॥ রথোচ্চক্র ধরে আজ তোমারে রাখিবো । নতু বা
 ঐ রথচ্চক্রে পরাণ ত্যজিবো ॥ হাহা রবে সখী সবে করেন
 রোদন । আসিবে কি না আসিবে বলে যাও এখন ॥ ব্রজ
 পুরী আঁধার করি চলিলেন হরি । প্রাণ ত্যজে সভার মাঝে
 রহিলেন প্যারী ॥ তোমা বিনে সর্বজনে মরিয়া রহিল ।
 আপনি আসিয়া ফিরে বাঁচাবে সকল ॥ দেখ দেখ ওহে
 নাথ ভুলে হে থেক না । নারী বধের পাপ জেন তোমারে
 বটে না ॥ এই অবধি ওহে কৃষ্ণ বুঝয়ে তোমায় যাই । যুগে
 যুগে ঐ চরণ জেন মোরা পাই ॥ তার কি অধিক কর ওহে
 তুমি নারায়ণ । চাপান দিবে গেছ আমার হইল শরণ ॥
 মহাদেবের ছেলের কথা আমারে কহিলে । মহাদেবের ছয়
 পুত্র হইল কোন কালে ॥ কার্ত্তিক গণেশ দুই পুত্র মিথ্যা
 কথা নয় । আর চার পুত্রের কথা কহিলে আমার ॥ আর

চার পুত্র কোথা জন্মেছিল কবো । তোমার তরজার জবাব
 দিয়ে পরাণ জুড়াব ॥ এক দিন মহাদেব বৃষ পরে চড়ি ।
 চলিলো কুচনী পাড়ায় মুখে বলে হরি ॥ যত কোচের নারী
 সারি সারি দেখিতে আসিলো । এলো থেলো হয়ে শীঘ্রের
 কাছেতে বলিলো ॥ নাম রেবতী সেইমুখতী সিদ্ধি বেটে দেয়
 রসোরঙ্গে তাহার সঙ্গে পরাণ জুড়ায় ॥ কিছু দিন সেই
 স্থানে মহাদেব রহিলো । সেই রেবতীর গর্ভে এক সন্তান
 জন্মিলো ॥ পঞ্চানন নাম তার মিথ্যা কথা নয় । আর তিন
 পুত্রের কথা শুন সমুদয় ॥ পোউশ রাজার ঘরেতে যখন
 জন্ম নিলো । বেতাল ভৈরব নামে পুত্র দুই হলো ॥ চাশ
 চশিতে সদাশিব পুনরায় গেলো । ধান্য ক্ষেতে ছেঁচে জল
 মৎস্য যে ধরিলো ॥ ভীম নামে এক পুত্র সেই স্থানে হয় ।
 ভগবতী লয়ে পুত্র কৈলাসেতে জায় ॥ ছয় পুত্র মহাদেবের
 দেখ না হয়েছে । খাটী খাটী জবাব তোমার বলি দশের
 কাছে ॥ তোমার তরজাব এক্ষণেতে জবাব হয়ে গেলো ।
 শাস্ত্রের কথা বলি হেথা শুনিবে সকল ॥ হরি তব প্যারি
 রাই কিশোরী জানে সর্বজন । কি কারণে মা বলে না কহ
 বিবরণ ॥ রাধিকারে এসংসারে মা নাহি বলিলো । কি
 জন্য বলে না মাতা সন্তার মাঝে বেলো ॥ ঈশ্বর কয় মহাশয়
 বাদলো বিষম গোল । হরি হরি বনো সবো বাজাও ঢুলি
 ঢোল ॥

রাধিকার জবাব ।

বারে বারে আর আমারে তুমি হে বলোনা । মনের কথা ওহে হরি জেনে কি জাননা ॥ তোমাদের ছাড়া আমি তিলেক মাত্র নই । চিরকাল রাধার প্রেমে বাঁধা আমি রই ॥ রাধা বিনে অন্য জনে আমি নাহি জানি । প্রাণ ধন হয় আমার সেই কমোলিনী ॥ তার সনে বৃন্দাবনে তুমি হে থাকিবে । যজ্ঞ দেখি এলে পরে আমার তুমি দিবে ॥ বৃন্দাবন ছাড়া কিন্তু তিলেক মাত্র নয় । দেখ দেখ মনে রেখো বলে জাই নিশ্চয় ॥ এক্ষণেতে থাক্তে বৃন্দে আমি পারব নাই । সকলেতে থাকো তোমরা আমি বলে জাই ॥ এবারেতে তোমার কথার জবাব দিয়ে জাবো । কিজন্য মা বলে নাকো সেই কথাটি কবো ॥ রাধিকারে মা বলে না কিসের জন্যতে । গোপ্ত কথা আজ্ হেতা বলে জাই সজ্ঞাতে ॥ গোলোকেতে থাকি মোরা মিথ্যা কথা নয় । তাহার বৃত্তান্ত কিছু শুন সমুদয় ॥ বিরোজা আমার নারী গোলোকেতে ছিলো । এক দিন নিশিযোগে গমন আমার হলো ॥ নিশিযোগে থাকি আমি বিরোজা ভবনে । দেখিয়া জাইল রাধার সখী এক জনে ॥ সখী গিরে রাধার কাছে সকলি কহিলো । শুনিয়া শ্রীরাধার তখন ক্রোধ বে বাড়িলো । রথে চড়ি শ্রীরাধিকা করিল গমন । বিরোজা ভবনে আসি দিল দরশন ॥ শুনিলাম শ্রীরাধিকা বিরোজা ভবনে । অন্তর্দ্বান হলেম আমি

কেহ নাহি জানে ॥ রাধার ভয়ে বিরোজা সে জলরূপী হলো
 খুজিয়া বেড়ায় রাধা করে না দেখিলো ॥ জানিল মনেতে
 রাধা জলরূপ হয়েছে । হৈলো আমার ভরে জল হলি কেন
 আজ মিছে ॥ ধিকথাক ও বিরোজা ধিকথাক তোরে । আমার
 ভয়ে হলি নদী বলনা কেমন করে ॥ কৃষ্ণ লয়ে থাকি
 সুখে যদি মনে ছিলো । তবে কেন তোর কৃষ্ণ ভয়েতে
 পালালো ॥ তুই ভয়ে নদী হলি কৃষ্ণ কোথা গেলো । লজ্জা
 নাইকো দুজনার এই মনে ছিলো ॥ সেখান হইতে শ্রীরা-
 ধিকা করিল গমন । আপনার মন্দিরে আসি করিল শয়ন ॥
 ক্ষণেক কাল ক্লিষ্টেতে আমি সেথা যাই । রাধিকা আছেন
 স্নেহে আমি দেখিতে পাই ॥ আমার কাছে থেকে কৃষ্ণ জাগ
 হে এখন । নদী লরে কর বাশ শুনি বিবরণ ॥ আমার কা-
 ছেতে হরি নাহিক আসিবে । বিরোজার কাছে তুমি চির-
 কাল থাকিবে ॥ বারবার আমার প্রতি ভৎসনা করিলো ।
 হিদায় থাকিয়া তখন উত্তর করিলো ॥ কি কারণে পীতার
 মনে বকড়া তুমি কর । কুবোল বোলোনা মাগো একটু ধৈর্য
 ধর ॥ তাহা শুনি রাধিকার ক্রোধ যে বাড়িলো । হিদামের
 প্রতি তখন অভিশাপ দিলো ॥ অসুর কুলেতে তোর জনম
 হইবে । দিলাম শাপ হবে পাপ বৃন্দে তুমি পাবে ॥ তখন
 হিদাম বলেন মাগো কি দোষ হইল । কি দোষেতে অতি-
 শাপ আমার প্রতি বলো ॥ বিনা দোষে দিলে শাপ আমার

প্রতি তুমি । তোমার প্রতি অভিশাপ দিয়ে জাব আমি ॥
 ত্রিজগতের মধ্যে তোমায় মা নাহি বলিবে । বলি 'এখানে
 সর্ব্বজনে শুনে জাও তবে ॥ মা নাহি বলিবে তোমায় শুন
 গো জননী । এই অভিশাপ তোমায় এখন দিয়ে বাই আমি
 তারি জন্য শ্রীরাধাকে মা নাহিক বলে । খাটীখাটী দিলাম
 জবাব শুনিলে সকলে ॥ এইপযন্ত দ্বিতীয় খণ্ড সাঙ্গ হল ভাই
 ছুই জনে মিলে সভাতলে গোষ্ঠ গেয়ে জাই ॥

গোষ্ঠ ।

আমি হই তোমার মা নন্দরাণী । মা বলে আয় রে কোলে
 সাধনের ধন চিন্তামণি ॥ ধরতা

দেখ নারদ মুখে শুনে রাণী শ্রীকৃষ্ণের কথা বার্ত
 শুনে বলে রাণী আমি যাব সেথা ॥ ওগো আসি তখন নন্দ
 রাজা বারণ করিলো । নন্দরাণী বলে সবে প্রভাসেতে চলো
 ওগো না শুনে নন্দের বাধা চলে নন্দরাণী । উচ্চৈঃস্বরে
 বলে কোলে আয় রে নিলমণি ॥ ওগো ছনয়নে শত ধারা
 বহে অবিশ্রান্ত । ক্ষণে বলে আমার কৃষ্ণ ক্ষণে হয় ভ্রান্ত ॥
 ওগো পথে চলে জেতে রাণী পড়ে ধরাতলে । উচ্চৈঃস্বরে
 নন্দরাণী কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলে ॥ যেমন রাহু ভয়ে শশী ব্যস্ত
 খেলার ব্যস্ত ছেলে । জজমেনে ব্রাহ্মণ ব্যস্ত পূজার বেলা
 হলে ॥ ওগো অরের পিপাসার ব্যস্ত জেমন হয় রূগী ।

শৈকরা ব্যস্ত বিয়ের কর্ণে যোগে ব্যস্ত যোগী ॥ ফলারে
 ব্রাহ্মণ, ব্যস্ত নিমন্ত্রণে জেতে । পুত্র ব্যস্ত পিতা মাতায়
 জ্ঞানে গঙ্গা দিতে ॥ যেমন নীলা প্রকাশিতে ব্যস্ত আপনি
 শ্রীহরি । অমুর বিনাশীতে ব্যস্ত ত্রিপুরা সুন্দরী ॥ যেমন
 শ্রাদ্ধ কালে ভাট ব্যস্ত মনি হারা কনি । তেন্নি ব্যস্ত নন্দ-
 রাণী হেরিতে নীলমনি ॥ বৎস হারা হলে যেমন গাভী
 হয় কাতরা । অভিমুখ্যর শোকানলে অর্জুন হলো জ্বরী ॥
 ফনিমনি হারাইলে প্রাণ ত্যজে তায় । দরিদ্রের চুরি গেলে
 হটাৎ মারা জায় ॥ বড় আশায় ভঙ্গ হলে দরিদ্র কি থাকে ।
 বৈশাখের রৌদ্রে চাতক জল দে বলে ডাকে ॥ বস্ত্রী হারা
 জীয়েন্তে মরা বস্ত্র হারাইলে । ঘোরপাতকীর দুঃখ যেমন
 নরক কুণ্ডে ফেলে ॥ যেমন সরোবরে জল সুখালে মৎস্য
 হয় দারা । ক্লৃষ্ণ শোকে নন্দরাণী তেন্নি সকাতরা ॥ চলিল
 যশোদা রাণী ক্লৃষ্ণ ক্লৃষ্ণ বলে । ভাষায় প্রভাস তীর্থ ছুটি
 চক্ষের জলে ॥ সুস্তে পারে বলরাম বলে হায় হায় । কি
 কর হে ভাই কানাই চলো পায় পায় ॥ শত বৎসর গুনি
 নাই এমন স্নেহ বাক্য । মায়েরে তুসীতে শীত্র চলো কম-
 লাক্য ॥ শুনে তখন আন্তে ব্যস্তে জান বংশীধারী । দূরে
 হতে রাণী ক্লৃষ্ণ রূপ দৃষ্ট করি ॥ বলে আয়রে নীলকান্তমনি
 একবার কোলে আয় । আয় আয় আয় ক্লৃষ্ণ পরাণ যুড়ায় ॥
 এসেছি তাপীভ কারায় যুড়াতে ছায়ায় । আয় রে গোবুলে

তোরে সকলে ধেরায় ॥ শুনিযে মায়ের বাক্য চক্রপানি
 ক্লক । সজল নয়নে মায়ের চরণ করে দৃষ্ট ॥ বল গো জননী
 কোথা পিতা পরমেষ্ট । শত বৎসর পরে হলো আজ শুভ
 দৃষ্ট ॥ পুত্র হয়ে কত আমি দিয়েছি গো কষ্ট । জ্যেষ্ঠ বলাই
 দাদা আর আমি যে কনিষ্ঠ ॥ মা রোহিণী আসিবে কি
 প্রভাস যজ্ঞেতে । যুড়াব তাপীত দেহ মোরা দুভয়েতে ॥
 তখন কান্দিযে যশোদা রাণী কহেন বচন । সকলে আসিবে
 যজ্ঞে ওরে ক্লক ধন ॥ বজ্রস্থলে সবে মিলে আনন্দ হইলো ।
 আশোর হতে হলেম বিদায় হরি হরি বলো ॥

আড়াই তাল । তারকেশ্বরের মহিমা বর্ণন ।

বলি কিবা লীলে প্রকাশিলে রাষ্ট চরাচর । মাটি
 ফেটে দেখ উঠে প্রভু তারকেশ্বর ॥ কেহ নাহি জানে ।
 কেহ নাহি জানে সেই স্থানে বনের ভিতরে । না জানিলে
 কেবা প্রভুর বলো পূজা করে ॥ শীলা মূর্তি ধরে । শীলা
 মূর্তি ধরে আছে পড়ে দেব ত্রিলোচন । সেই বনে রাখালগণে
 চরায় খেচুগণ ॥ যত বালকগণে । যত বালকগণে সেইবনে
 খেচু লয়ে জায় । পাচন বাড়ী দিয়ে তারা ধান্য ভৈনে
 ধায় ॥ দেখ তারকেশ্বরে । দেখ তারকেশ্বরে শির পরে
 ধান্য যে ভাসিলো । রাখালগণে ত্রিলোচনে নাহিক জা-
 নিলো ॥ প্রভুর কিবা লীলে । প্রভুর কিবা লীলে মস্তক
 দিলে ধান্য ভাসিবারে । কার শক্তি হেন ব্যক্তি বলো

কেবা পারে ॥ দ্বাপর শেষে হলো । দ্বাপর শেষে হলো
 শুন সকল ওগো মহাশয় । কৃষ্ণ সনে বন্দাবনে জে জন রা-
 খাল রয় ॥ দেখ ভক্তি জোরে । দেখ ভক্তি জোরে নন্দের
 ঘরে বাধা বয়ে ছিলো । প্রথম কলি হতে প্রভু মাথা পাতি
 নিলো ॥ দেখ নন্দের ঘরে । দেখ নন্দের ঘরে নবীর তরে
 সদয় নারায়ণ । মুকুন্দ ঘোষেনে সদয় হলেন ত্রিলোচন ॥
 কিন্তু গাভীর জোরে । কিন্তু গাভীর জোরে তারকেশ্বরে
 মুকুন্দ পাইলো । মুকুন্দ ঘোষের গাভী দুখ দিয়েছিলো ॥
 শুন সর্বজনে । শুন সর্বজনে সেই স্থানে বর্তমান আছে ।
 পাগান কায়া ধরে গাভী সন্মুখে রয়েছে ॥ দেখ পূর্বধারে ।
 দেখ পূর্বধারে আছে পড়ে মুকুন্দমুরারি । দুখ লয়ে দেয়
 গিয়ে যত নরনারী ॥ আছে পশ্চিম ধারে । আছে পশ্চিম
 ধারে জোড় করে নাম মোহন গিরি । মহাস্তরূপেতে পূজা
 করিলো জীহরি ॥ তিনি স্বর্গে গেল । তিনি স্বর্গে গেল শুন
 সকল হরি হরের কথা । হরি গেল রৈল হর কলি যুগে বধা ॥
 মানব উদ্ধারিতে । মানব উদ্ধারিতে সকল জেতের বিচার
 নাহি করে । ছত্রিশ বর্গে পূজেন গিয়ে প্রভু তারকেশ্বরে ॥
 যেমন কুরুক্ষেত্রে । যেমন কুরুক্ষেত্রে সকল জেতে দক্ষিণেতে
 জায় । সকল জেতে খায় অন্ন বিচার নাই সেখার ॥ তেন্নি
 তারকেশ্বরে । তেন্নি তারকেশ্বরে ত্রিসংসারে মান্য যে ক-
 রিলো । গঙ্গা জলে বিলুদলে পূজে গে সকল ॥ একি অদস্তব

একটি অসম্ভব শুন সব ওগো মহাশয়। বলিদ্বার হতে যখন
 কলি ছেড়ে দেয় ॥ শুন সর্বজনে। শুন সর্বজনে হর্যামনে
 বিশেষ বিবরণ। কলিরে বলিল দেখ দেব নারায়ণ ॥ শুন
 আমি বলি। শুন আমি বলি ওহে কলি শুনবে এক্ষণে।
 হুই রেখে জেও তুমি বলে বাই এখানে ॥ শুনে কলি বলে।
 শুনে কলি বলে সভা তলে নাহিক শুনব। এক বই হুই
 আমি নাহিক মানিব ॥ কলি প্রকাশ হলো। কলি প্রকাশ
 হলো শুন সকল রাষ্ট্র চরাচরে। কলি ঘোরে এসংসারে
 বিচার নাহি করে ॥ শুন সকলেতে। শুন সকলেতে আজ
 সভাতে মিথ্যা কথা নয়। তারি জন্য এক মান্য করে মহা-
 শয় ॥ বলি একের কথা। বলি একের কথা আমি হেথা
 সভা বিদ্যমানে। এক ব্রহ্ম বলে দেখ রাষ্ট্র ত্রিভুবনে ॥ দেখ
 এক চন্দ্র। দেখ এক চন্দ্র নাইকো সন্দ অন্ধকার হরে। এক
 রেতে বিশ্বকর্মা জগন্নাথে গড়ে ॥ বলে এক কথা। বলে এক
 কথা দেখ বখা মান্য মান যে হয়। একবার মর্ত্তে হবে দেখ
 শুন মহাশয় ॥ শুন এক ছেলে। শুন এক ছেলে সবে বলে
 শুদ্ধ জার গোড়া। এক হনুর পোড়ে মুখ সকল হনুর
 পোড়া ॥ এক পণ্ডিত লয়ে। এক পণ্ডিত লয়ে পাতাল
 গিয়ে বলি রাজ রহিল। এক দন্ত গণেশের দেখ না সকল ॥
 দেখ একবার। দেখ একবার চমৎকার বিষ্ণুপদ ষামে।
 সেই ষামে উৎপত্তি সুরধুনী-নায়ে ॥ শুন এক পাবে। শুন

এক পাবে বলি তবে বাঁশীর বিবরণ । এক পাবে হইল
 বাঁশী ধরেন নারায়ণ ॥ জার এক মন । জার এক মন করে
 সাধন পায় নারায়ণ । এক চন্দনের গন্ধে মহিত করে বন ॥
 শুন বলি তবে । শুন বলি তবে এক ভেবে ভবের আশার
 ফল । বংশে একটি হলেই পাবে এক গণ্ডুষ জল ॥ এক অক্য
 যথা । এক অক্য যথা দেখ তথা । লক্ষ্মীর আগমন । কথায়
 বলে এক মানিক শাত রাজার ধন ॥ দেখ জাহ্নুমুনি । দেখ
 জাহ্নুমুনি মহাজ্ঞান মিথ্যা কথা নয় । একগণ্ডুষে পান কৈল
 গঙ্গাকে নিশ্চয় ॥ একের কত কব । একের কত কব শুন সব
 এক হয়েছে মোক্ষ । এক রাম নামে ভুত পালায় লক্ষ লক্ষ ॥
 একের এত মান । একের এত মান সর্ব স্থান দেখেন ভগ-
 বতী । এক ভেবে হইল যোগী দেখ পশুপতি ॥ এক থাক-
 লো নাই । এক থাকলো নাই দেখ ভাই এই কলি ঘোরে ।
 দেখয়ে শুনয়ে দিয়ে মহাস্ত গেল এইবারে ॥ দেখ বিচক্ষণ
 দেখ বিচক্ষণ সর্বজন এক বলে জারে । ব্রাহ্মণ কন্যা
 জননী যে রাষ্ট্র চরাচরে ॥ তাহা শুচ্যে দিলে । তাহা শুচ্যে
 দিলে দেখ সকলে কথা মিথ্যা নয় । যুক্তি করে গাঁজার
 জোরে লুটলে মহাশয় ॥ ব্রাহ্মণের নারী । ব্রাহ্মণের
 নারী হরণ করি মহাস্ত পালালো । তারকনাথ থাকে কাছে
 এমন কর্ম হলো । বিচার নাহি করে । বিচার নাহি করে
 দেখ তারে ওগো মহাশয় । বিপ্রকন্যা জগৎ দান্য জননী

যে হয় ॥ আছে পুরাণে গাঁথা । আছে পুরাণে গাঁথা নয়
 অন্যথা ব্যক্ত চরাচরে । এলোকেশী নামটি তাহার বলে
 যাই এবারে ॥ তারে হরণ করে । তারে হরণ করে তার-
 কেশ্বরের যুক্তি ভালো ছিলো । যুক্তি পেয়ে মহাস্ত বে হরণ
 করিলো ॥ দেখ সেই সতী । দেখ সেই সতী তাহার পতি
 মবীন দ্বিজ হয় । নিশিতোরে দেখ তারে কাটিল নিশ্চয় ॥
 জীহত্যা হলো । জীহত্যা হলো দেখ সকল তারকনাথের
 কাছে । সেই পাপে চারি জনে দেখ না পড়েছে ॥ দেখ
 সতীর শাপে । দেখ সতীর শাপে মনস্তাপে দুর্দশা ঘটিল ।
 এক জনের জন্য দেখ চারজনে মজিল ॥ এ দোষ দিব কার ।
 এ দোষ দিব কার শুন সমাচার বিচার নাহি হয় । তারক
 নাথ ছেড়ে দেখ মহাস্ত পলায় ॥ বুঝি বাঁচবো বলে । বুঝি
 বাঁচবো বলে কলিকালে মনে আশা আছে । ব্রহ্মশাপে
 কোন জন নিস্তার পেয়েছে ॥ তাহার দৃষ্ট আছে । তাহার
 দৃষ্ট আছে নয় মতে শুন সর্বজন । মহাস্তরে ব্রহ্মশাপ
 ধরেছে এখন ॥ জেতে হবে জেলে । জেতে হবে জেলে কোথা
 পালালে বাঁচবে এখন । উচিত দণ্ড দিবে তারে কোম্পানি
 রাজন ॥ সবে বলো কালী । সবে বলো কালী মনের কালি
 ষুটয়ে মাতা দিবে । আশোর হতে এক্ষণেতে বিদায় হই
 তবে ॥

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ।

.

.

